

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

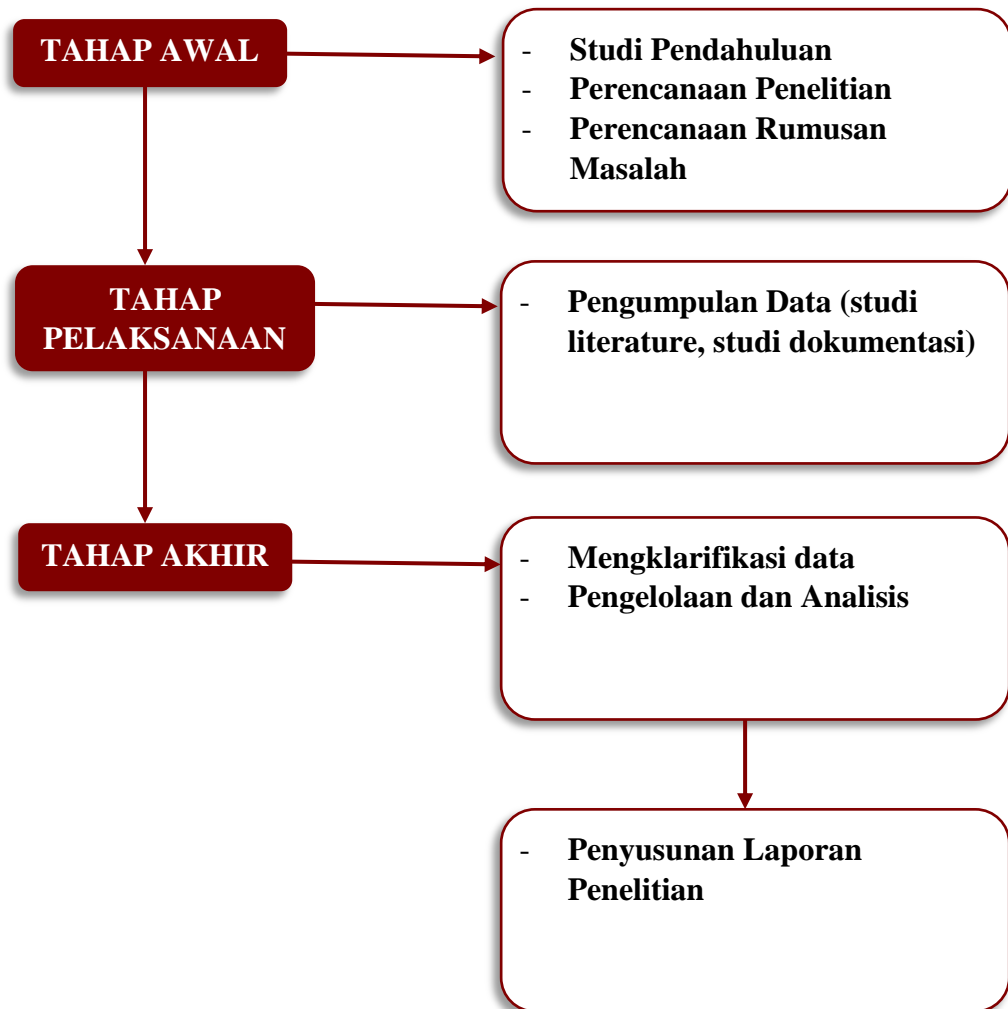
Desain yang digunakan harus sesuai dengan objek dan arah penelitian, guna membantu mempermudah langkah dan proses penelitian yang dilakukan, dengan tujuan agar hasil penelitian ini dapat terwujud dengan baik.

Penelitian yang bersifat kualitatif ini didesain dengan metode deskriptif analitik dengan tujuan dapat memberikan gambaran secara sistematis dan akurat mengenai improvisasi Ella Fitzgerald sebagai model bagi penyanyi jazz. Dengan penelitian deskriptif analisis ini, maka peneliti dapat mengolah data menjadi sesuatu yang dapat diutarakan secara jelas dan tepat dengan tujuan agar dapat dimengerti oleh orang yang tidak langsung mengalaminya sendiri. Pada penelitian ini dilakukan analisis objek dengan cara deskriptif, dengan kata lain data yang dikumpulkan yaitu berupa audio, video, literature, partitur dan dokumentasi lainnya, bukan berupa angka-angka. Metode deskriptif analisis ini merupakan metode yang bertujuan untuk menggambarkan objek yang diteliti sesuai dengan prosedur yang telah ditentukan pada awal penelitian.

Dalam pelaksanaan penelitian, analisis dilakukan dengan pendekatan kualitatif sebagai usaha peneliti untuk memahami improvisasi Ella Fitzgerald sebagai model bagi penyanyi jazz. Pendekatan ini dilakukan melalui dua tahap, yaitu melalui analisis audio visual dan analisis partitur. Analisis audio visual dilakukan dengan mengkaji musik yang terdengar dan terlihat pada video karya yang dimainkan, kemudian analisis partitur dilakukan dengan mengkaji fenomena musik yang tertulis pada partitur.

Adapun data yang diambil selain dari partitur improvisasi Ella Fitzgerald sebagai model bagi penyanyi jazz itu sendiri, sebagian data-data juga peneliti dapatkan dari jurnal internasional dan buku yang membahas tentang jazz dan improvisasi *scat singing*. Data-data tersebut dijadikan sebagai bahan informasi dan pengetahuan untuk lebih mengenal lagi improvisasi *scat singing* yang akan diteliti.

Berdasarkan pemaparan tersebut, maka desain penelitian tentang analisis lagu ini diilustrasikan dalam skema berikut:



Skema 3.1 : Pemetaan Desain Penelitian
Sumber: (Dokumentasi Siri Hartayu, 2017)

Dalam melaksanakan penelitian diperlukan tahapan-tahapan yang benar, agar membantu pelaksanaan penelitian secara terencana dengan baik. Oleh karena itu, maka pada penelitian ini dilakukan beberapa tahapan, yaitu sebagai berikut:

1. Tahap Awal

Pada tahap awal ini, dilakukan beberapa hal yang berkaitan dengan persiapan penelitian. Tahap persiapan ini direncanakan dengan sematang

mungkin guna keberhasilan tujuan yang ingin dicapai. Adapun langkah-langkah persiapan yang peneliti lakukan adalah sebagai berikut:

a. Studi Pendahuluan

Pengamatan pertama yang dilakukan peneliti yaitu dengan mendengarkan audio dari improvisasi Ella Fitzgerald dalam lagu *Flying Home* di youtube.

b. Perencanaan Penelitian

Peneliti menemukan pendapat bahwa teknik improvisasi *scat singing* yang ideal dilakukan oleh Ella Fitzgerald. Hal ini menjadi dasar bagi peneliti untuk mengetahui lebih lanjut tentang improvisasi *scat singing* dalam lagu *Flying Home* sebagai lagu yang populer berkat *scat singing* yang dilakukan oleh Ella Fitzgerald. Selanjutnya peneliti merancang perencanaan penelitian mengenai apa saja yang akan diteliti, metode dan teknik pengumpulan data yang akan digunakan.

c. Perencanaan Rumusan Masalah

Dari kegiatan studi pendahuluan dan perencanaan penelitian tersebut akan menghasilkan rumusan masalah yang kemudian akan timbul berbagai pertanyaan yang lebih spesifik lagi sehingga didapatkan pertanyaan penelitian yang menjurus dengan arah penelitian yang jelas, guna membantu peneliti dalam membuat laporan penelitian.

2. Tahap Pelaksanaan

Pada tahap ini peneliti melakukan pencarian sumber-sumber informasi, baik dari buku, internet atau sumber informasi lainnya yang dapat membantu dalam proses penelitian. Kemudian peneliti melakukan pengamatan melalui studi dokumentasi yang terdapat di youtube dan peneliti memilih salah satu video yang akan dianalisis.

3. Tahap Akhir

Pada tahap ini peneliti mengolah data yang sudah terkumpul dari studi dokumentasi, studi partitur dan wawancara yang akan dianalisis sesuai dengan rumusan masalah penelitian. Setelah semua tahapan selesai maka

akan menjadi sebuah draf skripsi mengenai improvisasi *scat singing* Ella Fitzgerald sebagai model bagi penyanyi jazz : analisis lagu *Flying Home*.

B. Objek Penelitian

Fokus penelitian ini mengkaji lagu *Flying home* yang dinyanyikan kembali oleh Ella Fitzgerald dengan teknik *scat singing*. Lagu *Flying Home* ini merupakan karya dari Benny Goodman dan Lionel Hamton yang dibuat pada 1940.

Ella Fitzgerald merupakan seorang penyanyi jazz yang menjadi model bagi penyanyi jazz setelahnya terutama dalam hal melakukan teknik bernyanyi *scat singing*. Hal ini tentu berkaitan tentang baiknya teknik bernyanyi yang dimilikinya. Lagu *Flying Home* disebut sebagai tempat pertama kali Ella Fitzgerald mempopulerkan teknik *scat singing* sehingga setelah lagu tersebut populer para penyanyi jazz mulai meniru teknik bernyanyi *scat singing*.

Flying Home yang dibawakan oleh Ella Fitzgerald menggunakan teknik *scat singing* di sepanjang lagu. Pada unsur nada Ella Fitzgerald banyak mengimitasi melodi yang dimainkan tenor saxofon oleh Illinois dan di beberapa bagian lainnya ia melakukan modifikasi imitasi. Pada unsur ritmis, Ella Fitzgerald tetap berpatokan pada imitasinya dan juga melakukan modifikasi ritmik yang tetap berpatokan pada ritmik yang khas pada era *swing*. Pada unsur suku kata tentu ia melakukan penyesuaian dengan suara yang dikeluarkan oleh tenor saxofon.

C. Teknik Pengumpulan Data

Untuk menggali dan mengumpulkan data yang dibutuhkan dalam penelitian ini, peneliti menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Studi Literatur

Teknik ini dilakukan dengan mengumpulkan data-data baik berupa buku atau sumber kepustakaan lainnya yang berguna untuk mendapatkan berbagai informasi dan data yang berhubungan dengan lagu *Flying Home* yang dinyanyikan kembali oleh Ella Fitzgerald. Beberapa buku yang menjadi landasan teori untuk membedah data-data penelitian adalah

Element of Jazz, Perkembangan Musik Jazz dari 1920 sampai 1960, *Scat!*, *The Real Score*, *Let Freedom Swing*, *The Art Of Improvisation*, beberapa penelitian terdahulu dan sumber literatur terpercaya lainnya berupa buku juga artikel internet yang tertera pada lampiran daftar pustaka.

2. Wawancara

Dalam studi analisis musik teknik pengumpulan data dengan cara wawancara tidak begitu diperlukan, tetapi untuk memperkaya wacana peneliti dalam penelitian ini, peneliti mewawancarai beberapa ahli yang mengetahui karya ini untuk memberi opini secara bebas. Wawancara dilakukan secara lisan dalam pertemuan tatap muka secara individual maupun dengan cara tulisan menggunakan pesan singkat atau e-mail yang bertujuan untuk mengumpulkan data. Terdapat dua pihak untuk bertukar pikiran dan untuk mendapat informasi yang lebih akurat yaitu dengan adanya tanya jawab dengan pakar atau ahli dibidangnya.

3. Studi Dokumentasi

Dokumen yang digunakan oleh peneliti tentunya berhubungan dengan objek penelitian yang akan dikaji yaitu partitur *scat singing* lagu *Flying Home* dan data audio serta data audio *scat singing* lagu *Flying Home* oleh Ella Fitzgerald.

Sistem Analisis

a) Analisis Audio

Teknik ini dilakukan melalui proses mendengarkan audio *scat singing* lagu *Flying Home* Oleh Ella Fitzgerald lalu mencatat fenomena-fenomena yang terdengar.

b) Analisis Audio Visual

Selain mendengarkan audio peneliti juga meneliti melalui studi partitur dan juga dengan melihat video *scat singing* lagu *Flying Home* Oleh Ella Fitzgerald yang diambil dari youtube.

D. Analisis Data

Data-data yang terkumpul dan tersusun kemudian dianalisis lebih lanjut guna kesempurnaan skripsi yang telah peneliti buat dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Reduksi Data

Reduksi data yaitu memenggal dan menyeleksi data, difokuskan pada sumber terpercaya yang telah memberikan informasi data yang dibutuhkan. Proses ini dilakukan dengan memilih sejumlah data yang dapat diolah dan digabungkan menjadi satu informasi dalam mendukung suatu proses penelitian yang tengah dilaksanakan oleh peneliti. Reduksi data sangat penting agar penelitian fokus terhadap sasaran data-data yang lebih mengacu pada tujuan penelitian.

2. Display Objek Data

Display objek data difokuskan pada *scat singing* lagu *Flying Home* Oleh Ella Fitzgerald dengan memilah dan mengelompokan objek data sesuai dengan sifat, jenis dan kriteria bagian objek yang memiliki hubungan substansi tertentu, agar penelitian dapat terdeskripsikan lebih mendalam, dengan kata lain bagian-bagian objek khusus pembentuk objek utuh yang berkaitan dan saling melengkapi satu sama lain terkordinir dan tergambarakan dengan baik.

3. Analisis

Analisis suatu karya musik merupakan upaya untuk memahami dan menguraikan musik beserta unsur gejala sadar dan tak sadar yang terdapat pada karya musik tersebut, kemudian diperkuat oleh teori dan literatur yang telah ada sebelumnya sehingga upaya analisis lebih diterima dan dipahami. Disini peneliti menggunakan *scat singing* lagu *Flying Home* oleh Ella Fitzgerald sebagai bahan objek analisa.

4. Sintesis

Sintesis merupakan tindak lanjut dari display objek data yang telah dipaparkan sebelumnya, dari hasil objek data yang telah didisplay tersebut kemudian dianalisis kembali hubungan-hubungannya, dari display objek

data yang terkecil ke display objek data yang lebih besar, dalam kaitan *Flying Home* ini merujuk pada unsur melodi, ritmik, dan suku kata yang terkandung di dalamnya. unsur melodi yang mengimitasi pemain tenor saxofon Illinois dan memodifikasinya, unsur ritmik yang mengimitasi pemain tenor saxofon dan memodifikasinya, serta suku kata yang berkaitan dengan usaha Ella Fitzgerald untuk mengimitasi warna suara yang dibuat oleh pemain tenor saxofon Illinois. Membuat Analisis data yang dimaksud berguna untuk mendapatkan gambaran khusus menuju gambaran umum, sehingga karya tulis ini terstruktur dengan baik.

5. Verifikasi Kesimpulan

Setelah data dikumpulkan, diolah dan disusun, peneliti baru dapat memverifikasi dan mengambil kesimpulan yang diambil dari serangkaian data yang telah dianalisis. Kesimpulan tersebut adalah suatu penyampaian yang merupakan sebuah penilaian akhir terhadap materi yang telah dianalisis.