

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S, dkk. (2008). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : PT Bumi Aksara.
- Arsyad, A. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Banoë, P. (2013). *Metode Kelas Musik*. Jakarta : PT. Indeks.
- Banoë, P. (2003). *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius.
- Carlson, B.A. (1999). *Human Embryology and Developmental Biology*. Mosby Inc.
- Desmita. (2012). *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Dimiyati & Mudjiono. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Djamarah, S & Zain, A. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Firmansyah, A & Syukur, S. (2012). *Teori Dasar Musik 1*. Bandung : CV. Bintang WarliArtika.
- Hopkins, D. (2011). *Panduan Guru Penelitian Tindakan Kelas*. Edisi ke-4, Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Komara, E. (2014). *Belajar dan Pembelajaran Interaktif*. Bandung : PT Refika Aditama.
- Kustandi, C. (2013). *Media Pembelajaran*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Martinus, Surawan. (2001). *Kamus Kata Serapan*. Jakarta : Gramedia Pustaka.
- Muhibbin, S. (2000). *Psikologi Belajar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Muslich, M. (2009). *Melaksanakan PTK Itu Mudah*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Nickol, P. (2008). *Panduan Praktis Membaca Notasi Musik*. Jakarta : PT. Gramedia.
- Piaget, J. (1995). *Psikologi Anak*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Purnomo & Subagyo. (2010). *Terampil Bermusik*. Jakarta : BSE.
- Riska. (2015). *Penerapan Media Audio Visual dalam Paduan Suara di SMP Negeri 1 Bantarujeg Kabupaten Majalengka*. Skripsi Sarjana FPSD UPI : tidak diterbitkan.
- Sadiman, Arief S. (2009). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Sagala, S. (2005). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung : CV. Alfabeta.
- Sanjaya, W. (2006). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.

Sandy Bhayangkara Putra, 2017

PEMANFAATAN MEDIA AUDIO MP3 UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA NOTASI BALOK PADA PANDUAN SUARA DI SMP NEGERI 4 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia|repository.upi.edu|perpustakaan.upi.edu

- Santrock, John W. (2010). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Schafer. (1976). *Creative Music Education*. Macmillan Pub Co.
- Simanungkalit, N. (2008). *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Slavin, R.E. (2011). *Cooperative Learning Teori Riset dan Praktik*. Bandung : Nusa Media.
- Soeharto, M. (1982). *Membina Paduan Suara dan Grup Vokal*. Jakarta : PT. Gramedia.
- Soeharto, M. (1983). *Belajar Notasi Balok*. Jakarta : PT. Gramedia.
- Sudjana, N. (2005). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung : PT. Remaja Rosdikarya.
- Sudjana, N & Rivai, A. (2003). *Media Pengajaran*. Bandung : PT Sinar Baru Algensindo.
- Sumantri, Mulyani & Permana, J. (1988). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung : C.V. Maulana.
- Sutikno, S. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung : Prospect.
- Suyanto. (1997). *Pedoman Pelaksanaan Penelitian Kelas*. Jakarta : Dirjen Dikti.
- Wiriaatmadja, R. (2008). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Internet :

- Abdan, F. (2015). *Guru Harus Menguasai Macam-macam Model Pembelajaran*. Diakses dari www.langkahpembelajaran.com/2015/03/guru-harus-menguasai-macam-macam-model.html?m=1 (Diakses pada tanggal 10 Maret 2017, pada pukul 21.00)
- Faiq, M. (2013). *Contoh Instrumen PTK*. Diakses dari <http://penelitiantindakankelas.blogspot.co.id/2013/10/instrumen-PTK-Lembar-Observasi-Aktivitas-Guru.html> (Diakses pada tanggal 01 Februari 2017, pada pukul 10.45)
- Fortunata, L. (2013). *Istilah Tempo*. Diakses dari blog.cantatechoir.org/?p=796 (Diakses pada tanggal 05 Februari 2017, pada pukul 20.00)
- Gerardi, A. (2011). *Karakteristik Anak Usia SMP/Remaja*. Diakses dari <http://islamind.blogspot.co.id/2011/12/karakteristik-anak-usia-smp-remaja.html> (Diakses pada tanggal 14 Mei 2017, pada pukul 19.00)

- Mudjillah, H. (2004). *Teori Musik Dasar*. Diakses dari staffnew.uny.ac.id/upload/131782842/pendidikan/diktat-teori-musik-1.pdf (Diakses pada tanggal 14 Mei 2017, pada pukul 20.00)
- Rahmah, W. (2012). *Audio Dan Struktur Mixer*. Diakses dari <http://wirdaturmh.blogspot.co.id/> (Diakses pada tanggal 03 Maret 2017, pada pukul 13.00)
- Sihombing. (2016). *Perkembangan Peserta Didik SMP*. Diakses dari bantupendidikan.org/blog/detail/94 (Diakses pada tanggal 14 Mei 2017, pada pukul 19.15)
- Sora. (2014). *Pengertian Audio dan Media Audio Secara Lengkap*. Diakses dari <http://www.pengertianku.net/2014/11/pengertian-audio-dan-media-audio-secara-lengkap.html> (Diakses pada tanggal 03 Maret 2017, pada pukul 14.00)
- Sudrajat, E. (2015). *Karakteristik Perkembangan Anak Usia SMP dan SMA*. Diakses dari edhay76.blogspot.co.id/2015/02/karakteristi-perkembangan-anak-usia-smp.html?m=1 (Diakses pada tanggal 14 Mei 2017, pada pukul 19.30)
- Susanto, B. (2016). *Pengertian PTK Menurut Para Ahli*. Diakses dari <http://www.spengetahuan.com/2016/04/12-pengertian-penelitian-tindakan-kelas-menurut-para-ahli.html> (Diakses pada tanggal 01 Maret 2017, pada pukul 11.00)
- Tigis, P. (2015). *Struktur Formal Musik*. Diakses dari pamantulis.blogspot.co.id/p/seni-musik.html?m=1 (Diakses pada tanggal 20 Maret 2017, pada pukul 09.30)
- Widya, A. (2013). *Notasi Balok*. Diakses dari <http://ayyubamin.blogspot.co.id/2013/04/notasi-balok-not-balok.html> (Diakses pada tanggal 25 Maret 2017, pada pukul 12.30)