

ABSTRAK

Penelitian “**Analisis Lagu *Guntur Galunggung* Karya Mang Koko**”, bertujuan memaparkan gramatika musikal dan makna filosofis dari lagu *Guntur Galunggung* karya Mang Koko. Latar belakang permasalahan lagu *Guntur Galunggung* memiliki ciri khas tersendiri dalam kawih wanda anyar atau yang biasa disebut kawih Mang Kokoan. Metode yang digunakan adalah deskriptif analisis melalui paradigma kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, studi literatur dan dokumentasi. Semua data yang terkumpul diolah dan dianalisis melalui reduksi, penyajian, verifikasi dan penyimpulan data. Temuan hasil tentang gramatika musikal memaparkan tentang bentuk, struktur, pola ritme, unsur musik (karawitan) dan melodi. Sedangkan makna filosofis dalam rumpaka lagu *Guntur Galunggung* merupakan galian arti rumpaka lagu *Guntur Galunggung* yang dikaitkan dengan makna filosofis dalam kehidupan sehari-hari.

Kata Kunci: Analisis Lagu *Guntur Galunggung*

ABSTRACT

The study entitled “**The Analysis of Guntur Galunggung Song by Koko Koswara**”, aimed to describe the musical grammar and the philosophical meaning of Guntur Galunggung song by Koko Koswara. The background of this study was that Guntur Galunggung song had particular characteristic in kawih wanda anyar which was called kawih Mang Kokoan. The method employed in this study was descriptive analysis through qualitative paradigm. The data of this study was collected through observation, interview, literature review and documentation. The obtained data was processed and analyzed through reduction, presentation, verification and data inference. The finding of musical grammar exposed the form, structure, rhythm pattern, element of music (karawitan) and melody. Meanwhile, the philosophical meaning in Guntur Galunggung song was the exploration meaning of Guntur Galunggung song which was related to the philosophical meaning in daily life.

Keyword: Guntur Galunggung song analysis