

ANALISIS FUNGSI PARTIKEL *KA*, *SA*, *NA* DAN *WA* DALAM DRAMA
SERIAL *HOTARU NO HIKARI 2*

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang



Oleh

Okti Maulani

0801206

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

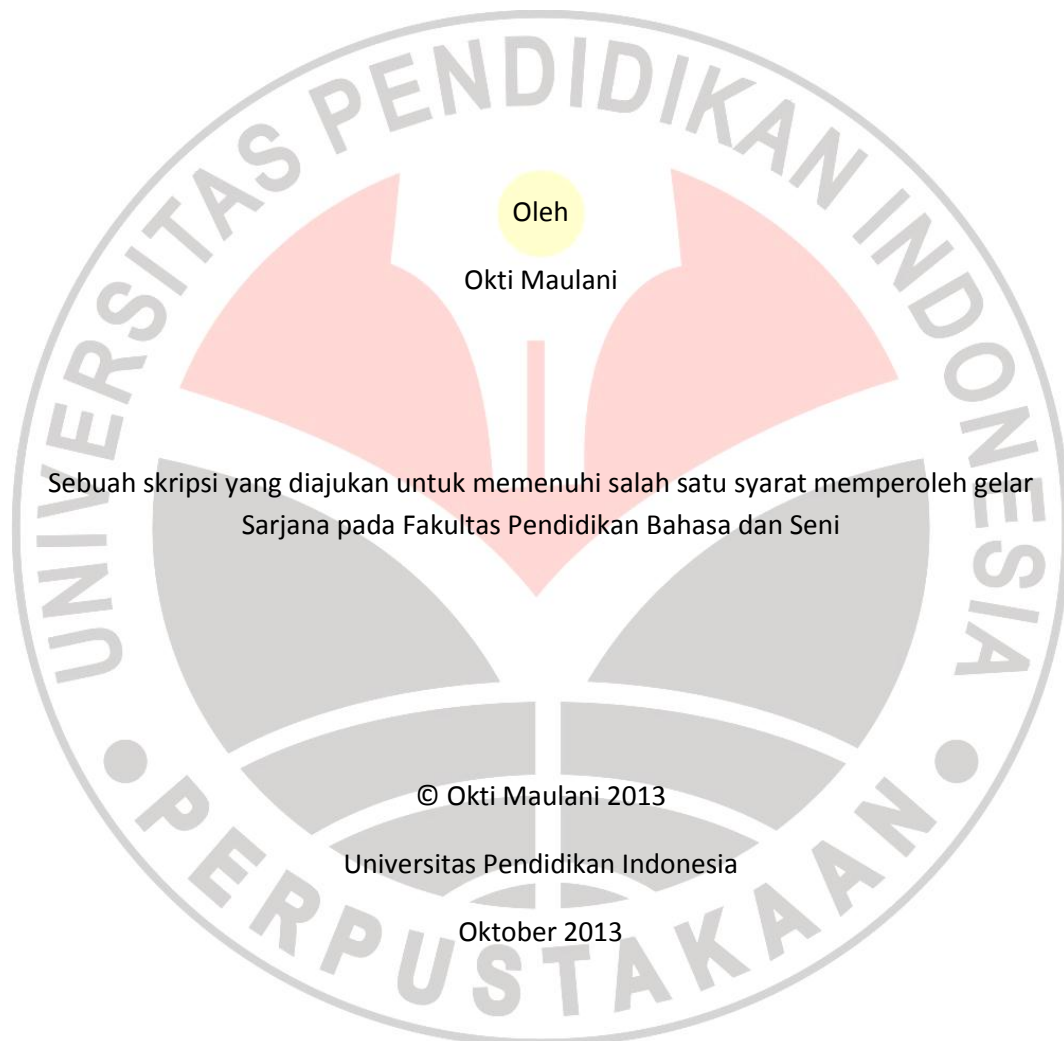
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2013

Okti Maulani, 2013

Analisis Fungsi Partikel *KA*, *SA*, *NA*, *WA*, Dalam Drama *Serinhotaru No Hikari 2*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Analisis Fungsi Partikel “Ka, Sa, Na, Wa” Dalam Drama Serial Hotaru No Hikari 2



Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Okti Maulani, 2013

Analisis Fungsi Partikel KA, SA, NA, WA, Dalam Drama Serinhotaru No Hikari 2
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

OKTI MAULANI

ANALISIS FUNGSI PARTIKEL *KA, SA, NA* DAN *WA* DALAM DRAMA
HOTARU NO HIKARI 2

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH
PEMBIMBING:



Pembimbing I

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed.
NIP. 194906301980031001

Pembimbing II

Dr. Dedi Sutedi, M.A., M.Ed.
NIP. 196605071996011001

Mengetahui

Ketua Jurusan

Dra. Neneng Sutjianti, M.Hum.
NIP.196011081986012001