

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan pemanfaatan jejaring *facebook* dalam asesmen portofolio *online* dapat dilaksanakan dengan persentase pelaksanaan sebesar 95, 83%. Adapun kendala yang muncul pada saat pemanfaatan jejaring *facebook* dalam asesmen portofolio *online* diantaranya: 1) kurangnya frekuensi siswa dalam mengakses *facebook* yang berhubungan dengan pembelajaran; 2) bertumpuknya tugas-tugas lain yang harus dikerjakan siswa; 3) keterbatasan fitur *note* dalam menampilkan format tabel dan gambar; 4) keterlambatan dalam pengiriman hasil kerja; 5) proses *loading* yang cukup lama, dan 6) kurangnya waktu yang diberikan untuk mengerjakan tugas laporan.

Kelebihan yang terungkap diantaranya: 1) bentuk penilaian dianggap menarik dan menyenangkan oleh siswa dan guru; 2) menimbulkan kebanggaan pada saat pemeran karya siswa secara *online*; 3) meningkatkan motivasi dan menambah pengalaman belajar siswa; 4) dapat menilai dan memunculkan kreativitas berpikir siswa; 5) sebagai alat pengumpul dokumen atau data siswa yang mudah dan murah; 6) mengefisienkan waktu karena prosesnya sebagian besar dilakukan di luar jam pelajaran.

Berdasarkan hasil angket dan wawancara guru bidang studi IPA biologi, secara garis besar siswa dan guru memberikan tanggapan positif terhadap pemanfaatan jejaring *facebook* dalam asesmen portofolio *online* untuk menilai kreativitas.

B. Saran

1. Bagi Guru

Pemanfaatan jejaring *facebook* dalam asesmen portofolio *online* sangat disarankan dilakukan dalam menilai kreativitas siswa SMP. Selain itu disarankan agar materi yang akan dinilai bukanlah materi yang bersifat kaku atau berupa resep yang dihafal, melainkan materi yang bersifat terbuka atau tidak terstruktur. Beberapa hal yang perlu diperhatikan diantaranya : 1) perlu adanya pembiasaan agar siswa dan guru agar lebih terarah dalam melakukan proses asesmen portofolio *online*; 2) harus ada peraturan yang tegas agar siswa ikut terlibat aktif dalam aktivitas asesmen portofolio *online*; 3) perlu adanya bimbingan dari guru, khususnya pada tahap awal pembiasaan asesmen portofolio *online*; 4) berikan motivasi yang kuat kepada siswa agar mereka konsisten dalam mengikuti penilaian portofolio *online*; 5) membuat suatu grup khusus dengan tampilan yang unik dan menarik, serta dapat menambahkan *link* dari *blog* atau *web* lain sehingga siswa tidak merasa bosan mengaksesnya; 6) Selain itu, disarankan agar pemberian *feed back* lebih sering dilakukan pada saat siswa masih dalam tahap persiapan dan pengerjaan tugas agar proses kerja siswa lebih terpantau dan memberikan hasil yang sesuai dengan harapan.

2. Bagi Peneliti Lain

Terdapat rekomendasi-rekomendasi yang dapat dipertimbangkan bagi peneliti yang tertarik pada penelitian pemanfaatan *facebook* dalam asesmen portofolio *online*. Bagi peneliti selanjutnya, disarankan untuk menggunakan metode eksperimen misalnya membandingkan efektivitas asesmen portofolio *online* dengan asesmen portofolio tradisional, atau membandingkan efektivitas asesmen portofolio *online* melalui media *facebook* dengan asesmen portofolio *online* melalui media *online* lainnya seperti *blog*, *twitter*, *g-mail* dan lain sebagainya. Selain itu, disarankan juga untuk meneliti pengaruh gender terhadap kreativitas siswa yang dinilai dengan asesmen portofolio *online*, serta disarankan untuk menilai kreativitas siswa yang bersifat *non aptitude* (ciri yang berhubungan dengan sikap atau perasaan).

lis Aisyah, 2013

Pemanfaatan Jejaring Facebook Dalam Asesmen Portofolio Online Untuk Menilai Kreativitas Siswa SMP Pada Praktikum Penjernihan Air
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu