

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR FOTO	xi
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat dan Signifikansi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB II LANDASAN TEORI	Error! Bookmark not defined.
A. Konseptual Pembelajaran Seni	Error! Bookmark not defined.
1. Makna Pembelajaran Seni	Error! Bookmark not defined.
2. Komponen–Komponen Pembelajaran Seni	Error! Bookmark not defined.
3. Langkah-Langkah Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
B. Pembelajaran Seni Terpadu	Error! Bookmark not defined.
1. Makna Pembelajaran Seni Terpadu	Error! Bookmark not defined.
2. Model Pembelajaran Seni Terpadu	Error! Bookmark not defined.
3. Karakteristik dan Prinsip Metode Pembelajaran Seni Terpadu ...	Error! Bookmark not defined.
4. Pengembangan Materi Pembelajaran Terpadu ..	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.

- A. Desain Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
- B. Partisipan dan Tempat Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Partisipan**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Tempat Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
- C. Pengumpulan Data**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Observasi**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Wawancara.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 3. Dokumentasi**Error! Bookmark not defined.**
 - 4. Studi Literatur**Error! Bookmark not defined.**
- D. Instrumen Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Pedoman Observasi.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Pedoman Wawancara.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 3. Pedoman Pengambilan Dokumentasi ..**Error! Bookmark not defined.**
- E. Pengolahan dan Analisis Data**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Pengolahan Data**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Analisis Data.....**Error! Bookmark not defined.**

BAB IV TEMUAN HASIL DAN PEMBAHASAN DATA PENELITIAN. Error! Bookmark not defined.

- A. Temuan Hasil Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Deskripsi Umum Pembelajaran Seni Terpadu di SD Negeri 3 Cinyasag Ciamis**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Metode Pembelajaran Seni Terpadu**Error! Bookmark not defined.**
 - 3. Langkah-Langkah Pembelajaran Seni Terpadu. **Error! Bookmark not defined.**
- B. Pembahasan Data Penelitian.....**Error! Bookmark not defined.**
 - 1. Metode Pembelajaran Seni Terpadu**Error! Bookmark not defined.**
 - 2. Langkah-Langkah Pembelajaran Seni Terpadu. **Error! Bookmark not defined.**

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI Error! Bookmark not defined.

- A. Simpulan.....**Error! Bookmark not defined.**
- B. Implikasi**Error! Bookmark not defined.**
- C. Rekomendasi**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA**Error! Bookmark not defined.**

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar siswa-siswi kelas IV SDN 3 Cinyasag	40
--	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Desain Tahapan Penelitian Pembelajaran Seni Terpadu Melalui Pendekatan <i>Webbed-Integrated</i> Pada Siswa Kelas IV SDN 3 Cinyasag Ciamis	27
---	----

DAFTAR FOTO

Foto 3.1 Siswa-siswi dan Guru SD Negeri 3 Cinyasag	29
Foto 3.2 Denah Lokasi SD Negeri 3 Cinyasag	30
Foto 3.3 Foto Gedung SD Negeri 3 Cinyasag	30
Foto 3.4 Wawancara dengan guru wali kelas IV SD Negeri 3 Cinyasag	32
Foto 3.5 Wawancara dengan 2 siswi kelas IV SD Negeri 3 Cinyasag	32
Foto 4.1 Kegiatan pembelajaran seni terpadu melalui pendekatan <i>webbed-integrated</i> pada siswa kelas IV SDN 3 Cinyasag	43
Foto 4.2 Sikap guru pada saat menjelaskan materi pembelajaran dengan Metode ceramah dikelas IV SDN 3 Cinyasag.....	45
Foto 4.3 Sikap guru saat melakukan metode Tanya jawab dengan siswa Pada saat kegiatan pembelajaran.....	46
Foto 4.4 Sikap guru mendemonstrasikan cara membuat kipas bambu.....	48
Foto 4.5 Sikap guru mendemonstrasikan cara memainkan kohkol.....	48
Foto 4.6 Sikap guru pada saat mendemonstrasikan gerakan tari kipas.....	48
Foto 4.7 Sikap guru pada saat mencontohkan gerakan tari kipas pada siswa perempuan	49
Foto 4.8 Kondisi latihan pada saat siswa laki-laki melakukan kegiatan latihan memainkan alat musik kohkol dengan didampingi pelatih.....	51
Foto 4.9 Gambaran sikap siswa perempuan saat melaksanakan kegiatan Latihan menari tari kipas dengan posisi berbaris di halaman sekolah	52
Foto 4.10 Bahan-bahan yang digunakan untuk membuat kipas bambu.....	54
Foto 4.11 Potongan bambu dengan ukuran panjang 20cm dan bilahan-bilahan kecil dari ruas bambu sebagai bahan kerangka pembuatan kipas	55
Foto 4.12 Bambu yang sudah dipotong dan dilubangi untuk membuat kipas bambu.....	55
Foto 4.13 Sikap guru saat mendemonstrasikan cara merangkai kipas bambu kepada siswa.....	56
Foto 4.14 Gambaran visual saat siswa dibantu guru untuk menempelkan Kain perca pada kipas bambu	56
Foto 4.15 Gambaran visual saat siswa sedang merangkai bambu Menggunakan kawat	57

Foto 4.16 Gambaran visual saat siswa perempuan sedang merangkai kipas Dari bambu.....	57
Foto 4.17 Siswa laki-laki sedang merangkai kipas dari bambu	58
Foto 4.18 Hasil kerajinan kipas bambu yang dibuat oleh siswa	58
Foto 4.19 Sikap guru saat mendemonstrasikan cara memainkan alat Musik kohkol kepada siswa	61
Foto 4.20 Sikap siswa saat memainkan musik kohkol dengan posisi Dibawah sejajar dengan pinggang	61
Foto 4.21 Sikap siswa saat memainkan musik kohkol dengan posisi diatas Sejajar dengan dada.....	62
Foto 4.22 Sikap siswa saat memainkan alat musik kohkol untuk pola Ritmik kohkol 1	62
Foto 4.23 Sikap 3 orang siswa pada saat memainkan alat musik kohkol Untuk kohkol 2.....	63
Foto 4.24 Sikap 4 orang siswa pada saat memainkan pola ritmik Untuk kohkol 3.....	63
Foto 4. 25 Gambaran sikap 2 orang siswa yang memainkan pola ritmik Untuk kohkol 4.....	64
Foto 4.26 Sikap 4 orang siswa pada saat memainkan pola ritmik Untuk kohkol 5.....	64
Foto 4.27 Sikap guru saat membimbing 1 orang siswa laki-laki memainkan waditra goong.....	65
Foto 4.28 Gambaran visual saat pelatih seni membimbing siswa laki-laki Dalam memainkan alat musik kohkol dan goong.....	66
Foto 4.29 Guru sedang menjelaskan materi pelajaran seni tari pada siswa.....	69
Foto 4.30 Sikap guru saat mendemonstrasikan gerakan tari kipas yang Pertama kepada siswa	70
Foto 4.31 Sikap guru saat mendemonstrasikan gerakan tari kipas yang kedua kepada siswa.....	70
Foto 4.32 Sikap guru saat mendemonstrasikan gerakan tari kipas yang ketiga kepada siswa.....	71
Foto 4.33 Sikap guru saat mendemonstrasikan gerakan tari kipas yang	

Keempat kepada siswa	71
Foto 4.34 Sikap siswa saat berbaris sesuai arahan guru untuk mencontohkan gerakan tari yang didemonstrasikan	72
Foto 4.35 Gambaran visual guru dan pelatih ekstrakurikuler seni saat membimbing siswa laki-laki memainkan alat musik kohkol	74
Foto 4.36 Sikap guru saat mendemonstrasikan gerakan tari kipas dengan diikuti oleh siswa perempuan	75
Foto 4.37 Gambaran visual saat kelompok musik dan tari melaksanakan Kegiatan latihan secara bersama-sama	75
Foto 4.38 Gambaran visual saat siswa kelas IV menampilkan hasil Pembelajaran seni terpadu	76
Foto 4.39 Gambaran visual siswa perempuan menari kipas dengan membentuk lingkaran saat menampilkan hasil pembelajaran seni terpadu	77