

DAFTAR PUSTAKA

- Devung, G. Simon. 1997. *Seni Pertunjukan Tradisional Di Dataran Tinggi Mahakam. Situasi Masa Kini dan Prospek Masa Depan. Pertunjukan Perjalanan. Jurnal Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia Th VIII – 1997*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Herdini, Heri. (2003). *Gender Sebagai Sarana Simbol Pada Musik Tradisional Sunda: Tercermin Dalam Notasi Daminatila. Lokalitas, Gender dan Seni Pertunjukan di Jawa Barat*. Yogyakarta: Aksara Indonesia
- Kayam, U. (1981). *Seni Tradisi Masyarakat*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Soepandi, Atik dkk. (1987). *Ragam Cipta Mengenal Seni Pertunjukan Daerah Jawa Barat*. Bandung: CV Beringin Sakti.
- Tjetjep Rohendi Rohidi. 2000. *Kesenian Dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: STISI Press.
- Sumardjo, Jakob. 2001. *Seni Pertunjukan Indonesia Suatu Pendekatan Sejarah*. Bandung: STSI Press.
- Kubarysah, U. (1994). *Waditra: Mengenal Alat-alat Kesenian Daerah Jawa Barat*. Bandung: CV. Sampurna.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Hari Purwanto. 2000 *Kebudayaan dan Lingkungan Dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Simatupang L. (2013). *PERGELARAN*. Yogyakarta : Jalasutra.