

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A.C. & Alwasilah, S.S. (2007). *Pokoknya menulis*. Bandung: Kiblat.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aminuddin. (2000). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Aminudin, dkk. (2007). *Aktif dan kreatif berbahasa indonesia untuk kelas X SMA/MA*. Bandung: Departemen Pendidikan Indonesia.
- Arysad, A. (2011). *Media pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Effendy, Onong U. 1986. *Televisi siaran, teori dan praktek*. Bandung: Alumni.
- Hastuti. (1982). *Tulis menulis*. Yogyakarta: Lukman.
- Hermawan, H. (2007). *Media pembelajaran SD*. Bandung: UPI Press.
- Keraf, G. (2002). *Diksi dan gaya bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kunandar. (2013). *Penilaian autentik*. Jakarta: Rajawali Press.
- Kurniawan, H & Sutardi. (2012). *Penulisan sastra kreatif*. Yogyakarta: Graha ilmu.
- Malaky, E.I. (2006). *A to Z about Indonesia film*. Bandung: Mizan.
- Nurgiyantoro, B. 2001. *Penelitian dalam Pengajaran bahasa dan sastra*. Yogyakarta: BPFE
- Nurgiyantoro, B. (2007). *Teori Pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pratista, H. (2008). *Memahami film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.

- Rachmasari, Q. P. (2015). Penggunaan Media Film Kartun dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendekatan Kuasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas VII SMP Negeri 15 Bandung Tahun ajaran 2013/2014.( Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sadiman, A. S. Dkk. (2012). *Media pendidikan: pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sayuti, S. A. 2000. *Berkenalan dengan prosa fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Semi, M. A.(2007). *Dasar-dasar keterampilan menulis*. Bandung: Angkasa.
- Slamet, St. Y. (2008). *Dasar-dasar pembelajaran bahasa dan sastra indonesia di sekolah dasar*. Surakarta: UNS Press.
- Solehan, dkk. (2008). *Pendidikan Bahasa Indonesia di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Subana, dkk. (2005). *Statistik pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sugiyono. (2014). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumadjo, J. & Saini, K.M. (1997). *Apresiasi kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum.
- Sumardjo, J. (2004). *Seluk beluk menulis cerpen*: Bandung: pustaka latifah.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria penilaian menulis cerpen*. [Online] terdapat di <http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR. PEND. BHS. DAN SASTRA INDONESIA/196603201991031-SUMIYADI/SUMIYADI/KRITERIA PENILAIAN MENULIS CERPEN.pdf>. (Diakses pada 07 Mei 2017)
- Sutardi, H. K. (2012). *Penulisan sastra kreatif*. Yogyakarta: Graha ilmu.
- Syamsudin dan Vismaia S. Damianti. (2011). *Metode penelitian pendidikan bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Syarif, E, Zulkarnain, & Sumarno. (2009). *Pembelajaran menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Talitha. S. (2013). Efektifitas Media Film Pendek Versi EAGLE AWARDS dalam Pembelajaran Menulis Paragraf Argumentatif Penelitian Eksperimen Semu terhadap Siswa Kelas X SMA PGRI 1 Bandung Tahun Ajaran 2012/2013. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wena, Made. (2010). *Strategi pembelajaran inovatif kontemporer: suatu tinjauan konseptual oprasional*. Jakarta: Bumi Aksara.