

DAFTAR PUSTAKA

- Ardjo, D.I. (2004). *Teknik Gerak Tari & Tari Dasar Sunda*. Bandung: Pusbitari
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT Rineka Cipta
- Aqib, Z. (2013). *Model-model Media, dan Trategi Pembelajaran Kontekstual (inovatif)*. Bandung: Yrma Widya
- Budiningsih, A. (2005). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Garha, O. (1979). *Seni Tari*. Jakarta: PT. Rais Utama
- Haniah, S. P. (2011). *Assertive Training Untuk Mencegah Perilaku Penyalahgunaan NAPZA Pada Remaja. Skripsi pada FIP UPI*: tidak diterbitkan
- Joyce, B, Marsha W and Emily. 2009. *Models of Teaching*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Masunah, J. & Tati, N. (2012). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung: Pusat Penelitian dan Pengembangan
- Munandar, U. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Prasetyo, B. & Lina, MJ. (2005). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT. Rajagrafindo Persada
- Rachmawati,Y. & Kurniati, E. (2010). *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak*. Jakarta: Kencana Perdana Media Group
- Rusliana, I. (1986). *Pendidikan Seni Tari*. Bandung: Angkasa Sagala, Syaiful. (2005). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: CV Alfabeta
- Sagala, S. (2005). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung : Alfabeta
- Slameto. (2013). *Belajar & Faktor-faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Suarni, SE. (2012). *Penerapan Metode Talking Stick pada Pembelajaran Seni Tari Untuk Meningkatkan Aktivitas Siswa Kelas XI IPA di SMA Warga Bakti Cimahi*. Skripsi pada FPBS: tidak diterbitkan
- Trianto. (2013). *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik*. Jakarta: Kencana