BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Pembelajaran seni tari melalui Model *Think Pair Share* yang dilakukan di SMP Negeri 45 Bandung dikelas VII D untuk meningkatkan kemampuan apresiasi siswa dilaksanakan mulai bulan maret hingga bulan april 2017. Berdasarkan perolehan data dari penelitian yang sudah peneliti lakukan, dapat ditarik kesimpulan bahwa penerapan model *Think Pair Share* merupakan salah satu upaya dalam meningkatkan kemampuan apresiasi siswa terhadap hasil belajar siswa dalam pembelajaran seni tari. Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan kuantitatif melalui metode eksperimen semu (*Quasi Experiment*) dengan desain *pretest-posttest one group desain* yang berarti penelitian ini dilakukan tanpa adanya kelas pembanding. Dalam proses pembelajaran seni tari melalui model *Think Pair Share* hasil belajar siswa menjadi meningkat. Hal ini terbukti dari perolehan data sebelum dan sesudah model *Think Pair Share* diterapkan.

Penelitian ini dilakukan dengan sampel kelas VII D sebanyak 40 orang siswa, dilakukan sebanyak 6 kali pertemuan dengan 1 kali *pretest*, 4 kali *treatment*, dan 1 kali *posttest* dengan materi tari daerah setempat. Sebelum diterapkannya model *Think Pair Share*, dilakukan *pretest* untuk mengetahui data hasil kemampuan apresiasi siswa sebelum diterapkannya model *Think Pair Share*. Berdasarkan data *pretest* hasil kemampuan apresiasi siswa didapat hasil yang kurang maksimal, yaitu hanya ada 4 orang siswa saja yang dapat mencapai nilai kkm 75. Setelah dilakukan *pretest*, pembelajaran seni tari dalam menerapkan model *Think Pair Share* dilakukan sebanyak 4 kali pertemuan atau perlakuan, setiap pertemuan dilakukan dalam alokasi waktu 3 x 40 menit.

Berdasarkan hasil penelitian dan pengolahan data dengan menggunakan uji t didapatkan hasil bahwa penerapan model *Think Pair Share* dapat meningkatkan kemampuan apresiasi siswa dalam pembelajaran seni tari. Hal ini terlihat dari pengolahan data yang meningkat dari *pretest* ke *posttest*. t hitung lebih besar dari t tabel, yaitu $23 > 1,6849$. Dengan adanya hasil uji-t tersebut, maka dapat membuktikan bahwa H_0 (Tidak adanya pengaruh penerapan model *Think Pair*

Share dalam pembelajaran seni tari untuk meningkatkan kemampuan apresiasi siswa kelas VII di SMPN 45 Bandung) ditolak, dan H_a (Adanya pengaruh penerapan model *Think Pair Share* dalam pembelajaran seni tari untuk meningkatkan kemampuan apresiasi siswa kelas VII di SMPN 45 Bandung) diterima. Hal tersebut tentunya terbukti dengan adanya data-data nilai hasil belajar siswa yang hasil dari uji-t nya didapatkan nilai t hitung yang lebih besar dari t tabel. Maka hal ini membuktikan bahwa penerapan model *Think Pair Share* dalam pembelajaran seni tari dapat meningkatkan kemampuan apresiasi siswa kelas VII di SMP Negeri 45 Bandung.

5.2 Implikasi

Berdasarkan penelitian yang dilakukan di lingkungan pendidikan, maka hasil penelitian ini memiliki implikasi di bidang pendidikan. Implikasi pada penelitian ini adalah sehubungan dengan diterapkannya model *Think Pair Share* dalam pembelajaran seni tari yang mampu meningkatkan kemampuan apresiasi siswa dan juga memperkaya kemampuan berfikir siswa dan kreatifitas siswa, hal ini dibuktikan dengan hasil perbandingan antara *pretest* dan *posttest* yang terdapat kenaikan yang cukup signifikan. Hasil penelitian ini dapat menginspirasi pembaca maupun guru seni budaya untuk menambah inovasi baru dalam pembelajaran seni tari, khususnya untuk meningkatkan kemampuan apresiasi siswa, kemampuan berfikir siswa secara individu maupun kelompok, kreativitas siswa, dan interaksi sosial siswa.

Model *Think Pair Share* memiliki pengaruh yang positif dalam pembelajaran seni tari bagi guru maupun bagi siswa, model ini berpengaruh dalam membentuk kepribadian dan karakteristik siswa SMP. Dengan menggunakan model *Think Pair Share* dapat membentuk sikap siswa menjadi lebih baik, membentuk komunikasi siswa, menjadikan siswa lebih aktif, menjadikan sikap yang bertanggungjawab dan lebih menghargai sesama teman. Dengan pembentukan sikap tersebut, diharapkan siswa dapat menjadi karakter yang mampu berkomunikasi didalam masyarakat luas dan mempunyai rasa empati maupun rasa tanggungjawab.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil yang diperoleh dari penelitian yang dilaksanakan di SMP Negeri 45 Bandung mengenai meningkatkan kemampuan apresiasi siswa pada pembelajaran seni tari dengan menggunakan model *Think Pair Share* ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pengembangan pendidikan di bidang seni tari. Adapun rekomendasinya sebagai berikut:

5.3.1 Bagi Peneliti Pendidikan Seni Tari

Peneliti dapat menambah wawasan mengenai model pembelajaran dalam pembelajaran seni tari di sekolah. Serta dapat mempelajari cara memecahkan masalah pada proses penerapan pembelajaran di dalam kelas.

5.3.2 Bagi Guru Seni Budaya

Hasil penelitian ini dapat menjadi referensi untuk guru dalam mengembangkan pembelajaran seni tari yang sesuai untuk kebutuhan siswa juga dapat menjadi bahan publikasi dalam seminar mengenai model pembelajaran yang inovatif bagi guru seni budaya ataupun MGMP.

5.3.3 Bagi Lembaga Pendidikan

Hasil penelitian ini diharapkan lembaga pendidikan dapat mengembangkan dan menerapkan pembelajaran seni tari dengan menggunakan model *Think Pair Share* untuk memecahkan permasalahan dalam proses pembelajaran seni tari, serta dapat memperkaya sumber data berupa informasi bagi lembaga pendidikan sehingga dapat meningkatkan kualitas pembelajaran seni tari.

5.3.4 Bagi Peneliti Berikutnya

Bagi peneliti berikutnya, peneliti berharap skripsi ini dapat dijadikan sebagai referensi dalam penelitian, sehingga mendapatkan pengetahuan baru dan menghasilkan skripsi yang lebih baik.