

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Struktur Organisasi	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Perkembangan Fase Remaja	9
1. Pengertian Remaja	9
2. Ciri-ciri Umum Fase Remaja	10
B. Perkembangan Seni Rupa Bagi Anak Usia Remaja	13
1. Seni Dalam Kehidupan Anak	13
2. Fungsi Gambar	14
3. Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak	17
4. Tipe Gambar Anak	27
5. Menggambar Ekspresi	30
C. Aspek-aspek Visual dalam Seni Rupa	31
1. Unsur – unsur Seni Rupa	31
2. Prinsip – prinsip Seni Rupa	39
D. Pengertian Budaya dan Gejar Budaya	42
1. Budaya	42
2. Gejar Budaya atau <i>Culture Shock</i>	43
E. Thailand	45
1. Masyarakat Thailand	45

2. Budaya Thailand	46
3. Pendidikan di Thailand	47
BAB III METODE PENELITIAN	48
A. Desain Penelitian	48
1. Metode Penelitian	48
2. Desain dan Pola Pikir Pemikiran	49
B. Partisipan dan Tempat Penelitian	51
1. Partisipan	51
2. Tempat Penelitian	53
C. Teknik Pengumpulan Data	54
1. Instrumen Penelitian	54
2. Observasi	57
3. Wawancara	57
4. Studi Literatur	59
5. Studi Dokumentasi	59
D. Analisis Data	60
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	65
A. Profil dan Gambaran Lokasi Penelitian	65
B. Deskripsi Hasil Penelitian	71
1. Hasil Gambar Siswa SMP	71
2. Hasil Gambar Siswa SMA	80
C. Pembahasan Hasil Penelitian	90
1. Tipe Gambar	90
2. Visualisasi Gambar	134
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	150
A. Simpulan	150
B. Saran	152
DAFTAR PUSTAKA	153
DAFTAR ISTILAH	156
LAMPIRAN	157

RIWAYAT HIDUP	291
----------------------------	------------