

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Definisi Operasional	9
1.6 Struktur Organisasi	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Pengertian, Pariwisata, Wisatawan dan Kepariwisataa.....	11
2.2 Media.....	12
2.2.1 Definisi Media	12
2.2.2 Media Interpretasi	13
2.3 Interpretasi.....	14
2.3.1 Definisi Interpretasi	14
2.3.2 Tujuan Interpretasi	15
2.3.3 Prinsip Interpretasi	15
2.3.4 Metode Interpretasi dan Bentuk Interpretasi.....	16
2.3.4 Program Interpretasi.....	18
2.4 Perencanaan Interpretasi	21
2.4.1 Why	22

2.4.2	What	22
2.4.3	Who	23
2.4.4	How/When/Where	24
2.4.5	I & O: Implementation dan Operations	25
2.4.6	So What	25
2.5	Sejarah.....	25
2.6	Motivasi Berkunjung Wisatawan.....	26
2.7	Wisata Pantai	28
2.8	Penelitian Terdahulu	32
2.9	Kerangka Pemikiran	35
BAB III METODE PENELITIAN		36
3.1	Lokasi Penelitian	36
3.2	Desain Penelitian	36
3.3	Variabel Penelitian	37
3.4	Populasi dan Sampel	39
3.4.1	Populasi.....	39
3.4.2	Sampel.....	40
3.5	Jenis dan Sumber Data	41
3.5.1	Data Primer	41
3.5.2	Data Sekunder	42
3.6	Teknik Pengumpulan Data	43
3.6.1	Observasi.....	43
3.6.2	Wawancara.....	43
3.6.3	Angket	44
3.6.4	Studi Dokumentasi.....	44
3.6.5	Studi Pustaka	44
3.6.6	Studi E-Literatur.....	44
3.7	Instrumen Penelitian.....	44
3.8	Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	45
3.8.1	Teknik Pengolahan Data	45

3.8.2	Analisis Data	46
3.8.2.1	Analisis Kuesioner Karakteristik Pengunjung	46
3.8.2.2	Analisis Kuesioner Persepsi Pengunjung	47
3.8.2.3	Analisis Kuesioner Preferensi Pengunjung	48
3.8.2.4	Model Perencanaan Interpretasi	49
BAB IV	PEMBAHASAN	50
4.1	Gambaran Umum	50
4.2	Sumber Daya Interpretasi yang ada di Cagar Alam Pantai Santolo	52
4.2.1	Goa Masigit Sela	52
4.2.2	Peristiwa Sejarah di Cagar Alam Pantai Santolo	53
4.3	Persepsi Wisatawan	54
4.3.1	Karakteristik Berdasarkan Asal Daerah	54
4.3.2	Karakteristik Berdasarkan Jenis Kelamin	55
4.3.3	Karakteristik Berdasarkan Usia	56
4.3.4	Karakteristik Berdasarkan Pekerjaan Pengunjung	57
4.3.5	Karakteristik Pendidikan Terakhir	59
4.3.6	Karakteristik Berdasarkan Rata-rata Pendapatan Pengunjung	60
4.3.7	Karakteristik Berdasarkan Status Pernikahan	61
4.3.8	Karakteristik Berdasarkan Partner Pengunjung	62
4.3.9	Karakteristik Berdasarkan Sumber Informasi	64
4.3.10	Karakteristik Berdasarkan Kali Kunjungan	65
4.3.11	Karakteristik Berdasarkan Tujuan Utama	66
4.3.12	Karakteristik Berdasarkan Lama Kunjungan	68
4.3.13	Karakteristik Berdasarkan Rata-rata Pengeluaran Selama Berkunjung	69
4.3.14	Rekapitulasi Karakteristik Pengunjung	70
4.4	Preferensi Pengunjung terhadap Daya Tarik Wisata di Cagar Alam Pantai Santolo	72
4.5	Persepsi Pengunjung terhadap Media Interpretasi <i>Non-Personal</i>	

yang sesuai diterapkan di Cagar Alam Pantai Santolo.....	85
4.6 Media Interpretasi Non-Personal yang akan diterapkan di Cagar Alam Pantai Santolo	87
4.5.1 Why	87
4.5.2 What	88
4.5.3 Who	90
4.5.4 How/When/Where.....	93
4.7 Implementasi dan Orientasi.....	97
4.8 So What	101
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	103
5.1 Kesimpulan	103
5.2 Rekomendasi	105
DAFTAR PUSTAKA	106
LAMPIRAN	108
RIWAYAT HIDUP	145

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Media Interpretasi Non-Personal yang ada di Pantai Santolo	4
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	32
Tabel 3.1 Operasional Variabel	37
Tabel 3.2 Data Kunjungan Pantai Santolo 2012-2016.....	40
Tabel 3.3 Jenis dan Sumber Data	42
Tabel 3.4 Kategori Persentase	47
Tabel 4.1 Persentase Asal Daerah	54
Tabel 4.2 Persentase Jenis Kelamin	55
Tabel 4.3 Persentase Usia	56
Tabel 4.4 Persentase Pekerjaan Pengunjung.....	58
Tabel 4.5 Persentase Pendidikan Terakhir	59
Tabel 4.6 Persentase Rata-rata Pendapatan Perbulan.....	60
Tabel 4.7 Persentase Status Pernikahan	62
Tabel 4.8 Persentase Partner Kunjungan.....	63
Tabel 4.9 Persentase Sumber Informasi.....	64
Tabel 4.10 Persentase Kali kunjung.....	65
Tabel 4.11 Persentase Tujuan Berkunjung.....	67
Tabel 4.12 Persentase Lama Kunjungan.....	68
Tabel 4.13 Persentase Rata-rata Pengeluaran Berkunjung.....	69
Tabel 4.14 Karakteristik Pengunjung	71
Tabel 4.15 Preferensi Pengunjung mengenai Daya Tarik Wisata... 72	
Tabel 4.16 Persepsi Pengunjung terhadap Pengetahuan Sejarah Cagar Alam Pantai Santolo	74
Tabel 4.17 Persepsi Pengunjung terhadap Pengetahuan Keberadaan Situs Peninggalan.....	76
Tabel 4.18 Persepsi Pengunjung terhadap Pengetahuan Adanya Sejarah yang terjadi di Cagar Alam Pantai Santolo ...	77
Tabel 4.19 Persepsi Pengunjung mengenai Pengetahuan Sejarah	

Gua Masigit Sela di Cagar Alam Pantai Santolo	79
Tabel 4. 20 Persepsi Pengunjung mengenai terhadap Pengetahuan Adanya Peristiwa Sejarah yang terjadi di Cagar Alam Pantai Santolo	80
Tabel 4. 21 Persepsi Pengunjung Terkait Pentingnya di Cagar Alam Pantai Santolo.....	82
Tabel 4. 22 Persepsi Pengunjung Terhadap Media Interpretasi Non-Personal.....	85
Tabel 4.23 Tema Sumber Interpretasi yang ada di Cagar Alam Pantai Santolo.....	90
Tabel4. 24 Spesifik dari masing-masing sumber Interpretasi	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Gambar Papan Informasi yang ada di Pantai Santolo	5
Gambar 2. 1 Rangkaian Komunikasi	13
Gambar 2. 2 Kerangka Pemikiran.....	35
Gambar 3. 1 Garis Kontinum	48
Gambar 4. 1 Gambar Gua Masigt Sela	53
Gambar 4. 2 Gambar Diagram Asal Daerah	54
Gambar 4. 3 Gambar Diagram Jenis Kelamin	56
Gambar 4. 4 Gambar Diagram Usia	57
Gambar 4. 5 Gambar Diagram Pekerjaan	58
Gambar 4. 6 Gambar Diagram Pendidikan Terakhir	59
Gambar 4. 7 Gambar Diagram Rata-rata Pendapatan Perbulan.....	61
Gambar 4. 8 Gambar Diagram Status Pernikahan	62
Gambar 4. 9 Gambar Diagram Partner Kunjungan.....	63
Gambar 4.10 Gambar Diagram Sumber Informasi	64
Gambar 4.11 Gambar Diagram Kali Kunjungan	66
Gambar 4.12 Gambar Diagram Tujuan Berkunjung	67
Gambar 4.13 Gambar Diagram Lama Kunjungan	68
Gambar 4.14 Gambar Diagram Pengeluaran Lama Kunjungan	70
Gambar 4.15 Gambar Diagram Daya Tarik Wisata	73
Gambar 4.16 Gambar Garis Kontinum Pengunjung terhadap Pengetahuan Sejarah Cagar Alam Pantai Santolo	75
Gambar 4.17 Gambar Garis Kontinum Persepsi Pengunjung Terhadap Keberadaan Situs Cagar Alam Pantai Santolo.....	77
Gambar 4.18 Gambar Garis Kontinum Persepsi Pengunjung Terhadap Pengetahuan Sejarah di Cagar Alam Pantai Santolo.....	78
Gambar 4.19 Gambar Garis Kontinum Persepsi Pengunjung	

	Mengenai Pengetahuan Sejarah Gua Masigit Sela di Cagar Alam Pantai Santolo	80
Gambar 4.20	Gambar Garis Kontinum Persepsi Pengunjung mengenai Pengetahuan Berbagai Peristiwa di Cagar Alam Pantai Santolo.....	81
Gambar 4.21	Gambar Garis Kontinum Persepsi Pengunjung Terkait Pentingnya di Cagar Alam Pantai Santolo	83
Gambar 4.22	Gambar Media Interpretasi <i>Non-Personal</i>	86
Gambar 4.23	Gambar Gua Masigit Sela	89
Gambar 4.24	Gambar Karang Kukus	89
Gambar 4.25	Gambar Gua Sodong Walanda	90
Gambar 4.26	Gambar Papan Informasi mengenai Sejarah Cagar Alam Pantai Santolo.....	97
Gambar 4.27	Gambar Papan Informasi mengenai sejarah Gua Masigit Sela di Cagar Alam Pantai Santolo	98
Gambar 4.28	Gambar Papan Informasi mengenai Peristiwa Sejarah yang pernah terjadi di Cagar Alam Pantai Santolo.....	99
Gambar 4.29	Gambar Poster Cagar Alam Pantai Santolo	100
Gambar 4.30	Gambar Brosur Cagar Alam Pantai Santolo.....	101

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Kuesioner Pengunjung	106
Lampiran 2	Pedoman Wawancara dan Hasil	112
Lampiran 3	Tabel Tabulasi Data Karakteristik Pengunjung	115
Lampiran 4	Tabel Tabulasi Data Preferensi Daya Tarik	122
Lampiran 5	Persepsi Pengunjung terhadap Sejarah Cagar Alam Pantai Santolo dan Pentingnya Pelestarian Cagar Alam Pantai Santolo.....	125
Lampiran 6	Tabel Tabulasi Data Persepsi Pengunjung Terhadap Media Interpretasi <i>Non-Personal</i>	128
Lampiran 7	Desain Media	131
Lampiran 8	Surat Penelitian.....	134
Lampiran 9	Buku Bimbingan.....	135
Lampiran 10	SK Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	137
Lampiran 11	SK Pengangkatan Panitia dan Pelaksanaan Ujian Sidang Sarjana Prodi Manajemen Resort dan Leisure	141