

# PERENCANAAN MEDIA INTERPRETASI *NON-PERSONAL* PERISTIWA DI CAGAR ALAM PANTAI SANTOLO SEBAGAI SARANA EDUKASI

## ABSTRAK

Oleh

Wanti Apriani

NIM : 1301244

Penelitian ini dilakukan untuk merancang media interpretasi *non-personal* berdasarkan preferensi dan persepsi pengunjung mengenai media interpretasi *non-personal*. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kuantitatif dan kualitatif. Dalam pendekatan kuantitatif, statistik deskriptif digunakan untuk menganalisis data primer mengenai karakteristik pengunjung, preferensi wisatawan mengenai daya tarik wisata, persepsi wisatawan mengenai sejarah di Cagar Alam Pantai Santolo dan media interpretasi *non-personal* melalui kuisioner. Populasi dalam penelitian ini diambil dari jumlah pengunjung Pantai Santolo selama lima tahun terakhir dengan jumlah sampel sebanyak 100 responden dari hasil perhitungan slovin. Pendekatan kualitatif menggunakan instrument penelitian berupa pedoman wawancara dan pedoman observasi untuk mengumpulkan data mengenai sejarah kawasan dan sumber daya interpretasi. Perencanaan interpretasi menurut Veverka (1998) digunakan untuk menganalisis semua data yang dikumpulkan. Berdasarkan data hasil penelitian, tema yang diambil dari setiap sumber daya interpretasi adalah terkait sejarahnya. Media interpretasi *non-personal* yang menjadi pilihan pengunjung di Cagar Alam Pantai Santolo adalah papan informasi, brosur dan poster. Papan informasi, terkait sejarah Cagar Alam Pantai Santolo, sejarah Goa Masjid Sela dan sejarah peristiwa yang pernah terjadi. Untuk brosur, direncanakan akan dibuat dalam satu lembar kertas dengan empat lipatan yang berisikan mengenai informasi lokasi Cagar Alam Pantai Santolo, fasilitas dan sejarah Cagar Alam Pantai Santolo. Poster, penulis akan melakukan membuat poster dengan semenarik mungkin dan isinya mengenai isu yang ada di Cagar Alam Pantai Santolo dengan singkat. Rekomendasinya, untuk lebih memudahkan dalam memberitahukan informasi kepada pengunjung terkait kawasan, pengelola dapat membuat web resmi terkait kawasan Cagar Alam Pantai Santolo menggunakan aplikasi QR Cord.

Kata Kunci: Media Interpretasi, Interpretasi Non-Personal Cagar Alam Pantai Santolo.

NON-PERSONAL INTERPRETATION MEDIA PLANNING EVENTS IN  
SANTOLO BEACH NATURE RESERVE AS A MEANS OF  
EDUCATION

ABSTRACT

By

WANTI APRIANI

NIM : 1301244

*The objective of this study was to design non-personal interpretation media based on preference and perception of visitors on non-personal interpretation media. The study was conducted employing descriptive method with quantitative and qualitative approach. In quantitative approach descriptive statistics was used to analyze the primary data of visitors's characteristics, visitors's preferences of tourist attraction, visitor's perceptions of history of the place and visitors' perceptions of non-personal interpretation media collected through questionnaire. The population in this study was the number of visitors' Santolo Beach nature reserve over the last five years with total sample as many as 100 of respondents calculated by Slovin formula. The qualitative approach use the instrument of interview guidelines and observation guidelines to collect the primary data of history of the place and sources of interpretation. Planning interpretation by Veverka (1998) was used to analyze all collected data. Based on the data collected, the theme from sources of interpretation are connected to its history. Non-personal interpretation information board, brochures and poster. Information board will give information relate to the history of Nature Reserve Santolo Beach, the history of Goa Masigit Sela, and history of events that ever happened. Brochures are planning to be made single sheet of paper with four fold that contains location information of Santolo Beach Nature Reserve. Posters, writers will do throw the poster with as interesting as possible and the contents of the issue that exist in the nature reserve Santolo Beach. It is recommended, to further ease in divulge information related to visitors area, the managers can make official website of Nature Reserve Santolo Beach using the application of QR Cord.*

*Keywords: Interpretation Media, Non-Personal Interpretation, Nature Reserve Santolo Beach.*