

DAFTAR PUSTAKA

a. Sumber buku

- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Caturwati, Endang. (2007). *Tari di Tatar Sunda*. Bandung: Sunan Ambu Press-STSI
- Caturwati, Endang dkk. (1997). *Tata Rias dan Busana Tari Sunda*. Bandung: STSI PRESS
- _____. (1967). *Pengantar Pengolahan Tari*. Yogyakarta : Akademi Seni Tari Indonesia.
- Dewantara H. (1967). *Kebudayaan*. Jogjakarta: Madjelis-luhur Persatuan Taman-Siswa
- Harymawan, RMA, (1986). *Dramaturgi*, Yogyakarta, Rosadi
- Kasmahidayat, Yuliawan, dkk. (2010). *Agama Dalam Transformasi Budaya Nusantara*. Bandung : C.V. Bintang Warli atika
- Koentjaraningrat. (1992). *Kebudayaan Mentalis dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: PT Tiara Wicana Yogya
- Kuntowijoyo. (2008). *Penjelasan Sejarah (Historical Explanation)*. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Moleong, Lexy, 2010, *Metodelogi Penelitian Kualitatif*, Bandung, Rosda
- Murgianto, Sal. (1993) *Tradisi dan Inovasi Beberapa Masalah Tari di Indonesia*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Narawati, Tati dan Soedarsono. (2005). *Wajah Tari Sunda Dulu, Kini, dan Esok*. Bandung : P4ST UPI.
- Rosala, D. *et.al.* (1999). *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Sedyawati, E. (1981). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Penerbit Sinar Harapan

Soedarsono, (2002) *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Soedarsono, (1997). *Tarian-Tarian Indonesia*. Jakarta: Proyek Pengembangan Media Kebudayaan

Soemardjo, J. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: Penerbit ITB

Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta

b. Sumber internet

Lejuk kan Belitong [online]

Tersedia:http://www.thejafathasena.com/2013_09_01_archive.html
[Di akses pada tanggal 20 Desember 2016]

Seni dan Budaya Masyarakat Belitong [online]

Tersedia:<http://Chandra-belitung.blogspot.com>. [Di akses pada tanggal 28 November 2016]

Laporan Kinerja Kabupaten Belitong Timur Tahun 2014. [online]. Diakses dari :

<https://bappedabelitungtimur.files.wordpress.com/2015/09/Ikl-2014.pdf>
(di akses pada tanggal 2 November 2016)

c. Skripsi

Adelina, Annisa. (2014). *Tari Sepen di Sanggar Dian Praja Kabupaten Belitong*. Skripsi S1 Jurusan Pendidikan Seni Tari, FPSD, UPI: tidak diterbitkan.

Agossa, Nuarisa. (2012). *Tari Persembahan Sekapur Sirih di Sanggar Karya Seni Kabupaten Belitong*. Skripsi S1 Jurusan Pendidikan Seni Tari, FPBS, UPI: tidak diterbitkan.

Riau, F.H.G.P. (2014). *Perkembangan Bentuk Penyajian Tari Campak Pada Masyarakat Suku Jereng di Desa Kundi Bangka Barat*. Skripsi S1 Jurusan Pendidikan Seni Tari, FPBS, UNY: tidak diterbitkan.

Kencana, Isa. (2009). *Kajian Musik Kesenian Campak Darat di Sanggar Anggrek Kabupaten Belitong Timur*. Skripsi S1 Jurusan Pendidikan Seni Musik, FPBS, UPI: tidak diterbitkan.

Pratama, Fendra. (2013). *Perkembangan Musik Campak Darat Dari Masa ke Masa di Kota Tanjung Pandan Belitong*. Skripsi S1 Jurusan Pendidikan Seni Musik, FPBS, UPI: tidak diterbitkan.