

**ANALISIS PRONOMINA PERSONA BENTUK JAMAK
DALAM ANIME *PRINCE OF STRIDE*
(Pronomina Persona bentuk Jamak Pertama, Kedua, dan Ketiga pada Episode
2, 3, 5, dan 7 Sebagai Acuan)**

Yuni wahyuni
1300578

Abstrak

Bahasa merupakan alat komunikasi atau penghubung antara pembicara kepada lawan bicara untuk menukar informasi. Bahasa Jepang salah satu Bahasa asing yang banyak dipelajari, sekaligus Bahasa yang sulit dipelajari. Dalam Bahasa Jepang ada yang disebut *pronomina persona bentuk jamak* atau disebut *fukusuu ninshoo daimeishi*.

Bagi pembelajar bahasa Jepang *fukusuu ninshoo daimeishi* sulit untuk dipelajari. Secara umum *fukusuu ninshoo daimeishi* terbagi menjadi tiga bagian yaitu *ichi ninshoo*, *nininshoo*, dan *sanninshoo*. Bahan penelitian ini yaitu anime *Prince Of Stride*. Dikarenakan latar belakang tokoh dan kondisi dalam anime tersebut. Untuk mengetahui pengaruh sosial terhadap penggunaan *fukusuu ninshoo daimeishi*.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif. Jenis-jenis *fukusuu ninshoo daimeishi* yang muncul sebanyak 45 kata. 23 kata termasuk kedalam *ichininshoo daimeishi*, 17 kata termasuk *nininshoo daimeishi*, 5 kata termasuk *sanninshoo daimeishi*. Kondisi sosial mempengaruhi penggunaan *fukusuu ninshoo daimeishi*. Faktor penyebabnya antara lain latar belakang seseorang, lingkungan sosial, jabatan dalam pekerjaan, hubungan kekerabatan, kondisi dan situasi.

Kata kunci : *Fukusuu Ninshoo Daimeishi*, *Prince Of Stride*, Anime, Sociolinguistik

**Analysis of Plural Pronouns Persona in *Prince of Stride Anime*
(Plural Pronouns Persona first, second, and third in Episode 2nd, 3th, 5th,
and 7th as Reference)**

Yuni wahyuni

1300578

abstract

language is a means of communication or liaison between the speaker to the listener to exchange information. Japanese language is one of the many foreign languages studied, as well as a language that is difficult to learn. In Japanese language there is a so-called pronouns persona plural form or called *ninshoo daimeishi*.

For Japanese learners *fukushuu ninshoo daimeishi* difficult to learn. In general *fukushuu ninshoo daimeishi* is divided into three parts namely, *ichi ninshoo*, *ni ninshoo*, and *san ninshoo*. This research material is *anime prince of stride*. Due to the background of the characters and conditions in the anime. To know the social factor againsts the use of *fukusuu ninshoo daimeishi*.

This research uses descriptive method. The types of *fukusuu ninshoo daimeishi* that appear as many as 45 words. 23 word included into *ichi ninshoo daimeishi*, 17 words included into *ni ninshoo daimeishi*, and 5 words included into *san ninshoo daimeishi*. Social condition affect the use of *fukusuu ninshoo daimeishi*. Casual factor such as one's background, social environment, occupation in work, kinship relationship, condition and situation.

Keyword : *Fukusuu Ninshoo Daimeishi, Prince Of Stride, Anime, Sociolinguistic*

プリンス・オブ・ストライドアニメに日本語の複数人称代名詞の分析
(エピソード2, 3, 5, 7のプリンス・オブ・ストライドアニメ複数人
称代名詞の一人称、二人称、三人称を説明した研究)

ユニ・ワフユニ

1300578

要旨

言語は、話し手と聞き手に情報を交換するために使用されるメディアである。日本語の学習者は多くが、日本語を学ぶことが難しい。インドネシア語には、*Pronomina Persona Bentuk Jamak*と言われるが一方で日本語では複数人称代名詞と呼ばれるのである。学習者によると、複数人称代名詞を学ぶことが難しいと考えられる。一般的には複数人称代名詞中に、三つに分かている。複数人称代名詞は一人称、二人称と三人称である。本研究のデータはプリンスストライドのアニメの分析をし、アニメの履歴と状況から、複数人称代名詞の社会的のように、本研究の目的は人称代名詞の活用に社会的の影響を明らかにすると思われた。本研究は、記述方法を使用し、人称代名詞の種類は以上に45字である。一人称代名詞は23字で、二人称代名詞は17字、そして三人称代名詞は5字だと言われる。社会的な条件は複数人称代名詞の使用に影響を与えられる。その他の要因は、人の背景、社会環境、オフィスワーク、親族、条件や状況を含まれる。

キーワード：複数人称代名詞、プリンス・オブ・ストライド、アニメ、社会言語学

A. はじめに

言語は、話し手と聞き手に情報を交換するために使用されるメディアである。ステディ（2011：2）によると“時々、言語を使うことは、相手に考えを伝えないと、自分だけで分かった。”。

日本語の独特なの一つは個人の代名詞で、日本語では人称代名詞と呼ばれる。本研究、著者は研究対象としてアニメを選択する。アニメはプリンス・オブ・ストライドで、アニメの中で研究対象が多くのである。著者は複数人称代名詞を選択し、理由は先行研究は単数の人称代名詞だけを研究し、さらに人称代名詞の研究はまだ足りないのである。日本語は文字や文法など様々な様子があり、難し言語だと思われる。学習者においての言語誤用は日本語の負の転移が起きるため。

そのために、筆者が「プリンス・オブ・ストライドアニメに日本語の複数人称代名詞の分析」と言うタイトルを研究したいのである。

B. 研究の目的

1. エピソード2, 3, 5, 7のプリンス・オブ・ストライドアニメに複数人称代名詞は何があるのかと言う知るためである。
2. エピソード2, 3, 5, 7のプリンス・オブ・ストライドアニメから複数人称代名詞を使用する複数人称代名詞の性状どうするかと言う知るためである。

C. 先行研究

人称代名詞の先行は多かった。例えば次の通りである。

日本語の人称代名詞とスンダ語のケチャップスルールの対照分析

(Mirasati : 2016)

本研究の結果は複数人称代名詞が五つある。「われわれ」、「俺たち」、「君たち」、「お前たち」、「おまえら」である。それは意味、使用する、対照があると言う事が分かった。

D. 研究の方法

本研究の方法としては記述的方法である。本研究の手順は次の通りである。

1. エピソード 2, 3, 5, 7 のプリンス・オブ・ストライドアニメから複数人称代名詞を使用する複数人称代名詞を収集する。
2. エピソード 2, 3, 5, 7 のプリンス・オブ・ストライドアニメから複数人称代名詞を使用する複数人称代名詞の意味を分析する。
3. エピソード 2, 3, 5, 7 のプリンス・オブ・ストライドアニメから複数人称代名詞を使用する複数人称代名詞の性状を分析する。
4. 最後に研究報告を作成する。

E. 研究の結果と考察

筆者はエピソード 2, 3, 5, 7 のプリンス・オブ・ストライドアニメによって、研究の結果と結果論を述べるのである。

1. プリンス・オブ・ストライドアニメにある人称代名詞は、

No	人称代名詞	代名詞			フォー マル	インフ オーマ ル	意味
		一 人称	二 人称	三 人称			
1	私たち	1			✓	✓	Kita
2	われわれ	3			✓		Kita
3	われら	1				✓	Kita
4	俺たち	16			✓	✓	Kita, kami
5	俺ら	3				✓	Kita
6	君たち		2		✓	✓	Kalian
7	お前たち		2		✓	✓	Kalian
8	お前ら		10			✓	Kalian

9	あんたたち		3			✓	Kalian
10	こいつら			1		✓	mereka
11	あいつら			2		✓	mereka
12	彼ら			2	✓		mereka

2. 本研究ではエピソード2, 3, 5, 7のプリンス・オブ・ストライドアニメから複数人称代名詞を使用している12複数人称代名詞に分析した。一人称代名詞は「私たち」、「われわれ」、「われら」、「俺たち」、「俺ら」である。二人称代名詞は「君たち」、「お前たち」、「お前ら」、「あんたたち」である。三人称代名詞は「彼ら」、「こいつら」、「あいつら」である。これらの複数人称代名詞説明は次の通りである。

3. 一人称

この複数人称代名詞、[私たち] という意味を持っている。年上と年下が使用して、女性の話し手、男性の話し手である。「われわれ」はフォーマルシチュエーション、目上あの人使わない、男性の話し手、立派な人見たいである。「われら」は男性の話し手、目上あの人使わない、聞きてと知り合い、普通話し方、インフォーマルシチュエーションである。「俺たち」は男性の話し手、目上あの人使わない、聞きてと知り合いである。「俺ら」は普通話し方、聞きてと知り合い、男性の話し手である。

二人称

この複数人称代名詞、「君たち」は男性の話し手、目上あの人使わない、立派な人見たいである。「お前たち」は男性の話し手、目上あの人使わない、聞きてと知り合いである。「お前ら」は目上あの人使わない、無礼言葉、立派な人見たいである。「あんたたち」は

目上あの人使わない、は女性の話し手、男性の話し手、無礼言葉、聞きてと知り合いである。

三人称

この複数人称代名詞、「彼ら」は目上あの人使わない、女性の話し手、男性の話し手、聞きてと知り合いである。「こいつら」は聞きてと知り合い、無礼言葉、目上あの人使わない、普通話し方、近い人のためである。「あいつら」は聞きてと知り合い、無礼言葉、目上あの人使わない、普通話し方、遠い人のためである。

4. この複数人称代名詞という言葉は「敬意、普通、佳品な言葉」を使われたのは目的、気持ち、イントネーションの強弱、言う人の背景に対して使要するのである。言う人はうちのようないい関係があると、下品な言葉を使っても年や階級や地位を問題としないでコミュニケーションの時には「普通、仲が良い」と感じるのである。

最後に、複数の人称代名詞の説明の結果は意味、使い方、機能、または特性に基づいており、それは今時代に合わせて複数人称代名詞の社会的地位、性別、年齢の使用に影響を与える三つの要因があると結論づけられました。

F. 今後の課題

本研究では複数人称代名詞

1. 日本語の学習者に様々な複数人称代名詞を勉強する方法になる。
2. 本研究の結果は日本語の学習者に複数人称代名詞の使用することを参考になるように。
3. この研究の後で、筆者は複数人称代名詞の使用することがもっと知るのである。この複数人称代名詞の研究はもっと分析

するために、次の研究は他の複数人称代名詞を使うことの問題が分析することができるように。

G. 終わりに

以上、本研究ではエピソード 2, 3, 5, 7 のプリンス・オブ・ストライドアニメから複数人称代名詞を使用している 12 複数人称代名詞に分析した。複数人称代名詞という言葉は「敬意、普通、佳品な言葉」が使われたのは目的、気持ち、イントネーションの強弱、言う人の背景に対して使要することが分かった。

H. 参考文献

Sutedi, Dedi. 2011. *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora