

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Metode

Sesuai dengan judul penelitian di atas, bahwa penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang Ornamentasi pada lagu Dangdut Pagar Makan Tanaman. Maka metode yang dianggap paling tepat untuk menggali seluruh paparan data yang diperlukan dalam melakukan penelitian ini adalah metode analisis isi (*content analysis*) dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini dikategorikan sebagai penelitian kualitatif.

Analisis isi merupakan teknik untuk menganalisis makna dari komunikasi yang dilakukan oleh manusia. Komunikasi dipandang berisi simbol-simbol yang harus dimaknai kontennya baik berupa komunikasi lisan maupun tulisan. Hal senada juga diungkapkan Burhan Bungin (2012, hlm. 231) yang menyatakan bahwa analisis konten merupakan teknik penelitian untuk membuat inferensi-inferensi yang dapat ditiru (*replicable*) dan sah data dengan memperhatikan konteksnya.

Teknik analisis konten dapat diterapkan untuk menganalisis esai, lagu, pidato, iklan, artikel majalah, artikel koran, gambar, komik, buku teks, buku memasak, dan media komunikasi lainnya. Analisis isi (*analysis content*) merupakan salah satu teknik dalam pendekatan kualitatif. Menurut Moleong (2006, hlm 4) dalam buku metodologi penelitian kualitatif mengungkapkan bahwa :

Kirk dan Miller mendefinisikan penelitian kualitatif sebagai suatu tradisi tertentu dalam ilmu pengetahuan sosial yang secara fundamental bergantung dari pengamatan pada manusia baik dalam kawasannya maupun dalam peristilahannya.

Penelitian kualitatif merupakan sebuah metode penelitian yang digunakan untuk mengungkapkan sebuah permasalahan dalam kehidupan kerja organisasi, olah raga, seni dan budaya, dan lain-lain. Menurut Sugiono (2005, hlm 238) dalam buku memahami metode kualitatif mengungkapkan bahwa, masalah dalam penelitian kualitatif bersifat sementara, tentative dan akan berkembang atau berganti setelah peneliti berada di lapangan.

Pendekatan kualitatif pada penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan atau mendeskripsikan data yang didapat dalam menganalisis suatu dokumentasi audio agar diperoleh gambaran realita yang terjadi didalam data tersebut. Saryono (2010, hlm. 1) dalam buku

Metode Penelitian Kualitatif dalam Bidang Kesehatan mengungkapkan bahwa :

Penelitian kualitatif merupakan penelitian yang digunakan untuk menyelidiki, menemukan, menggambarkan, dan menjelaskan kualitas atau keistimewaan dari pengaruh social yang tidak dapat dijelaskan, diukur atau digambarkan melalui pendekatan kuantitatif.

B. Tehnik Pengumpulan Data

Dalam teknik pengumpulan data, sebuah teknik yang dilakukan oleh peneliti adalah dengan mengobservasi data yang diteliti. Salah satu contohnya adalah dengan melihat salah satu situs *youtube* yang di dalamnya mengunggah video lagu yang digunakan untuk penelitian. Dalam hal ini peneliti melihat banyaknya *viewers* yang menyaksikan, karena video tersebut telah dilihat sebanyak 1,6 juta kali.

Untuk meyakinkan peneliti akan lagu yang digunakan sebagai objek penelitian maka dalam hal ini peneliti mencoba untuk memutar dan mendengarkan lagu tersebut berulang kali. Disisi lain peneliti juga memutar lagu tersebut berulang kali guna mendapatkan hasil penelitian berupa banyaknya ornamen yang terdapat dalam lagu tersebut.

Cara peneliti menemukan banyaknya ornamen pada lagu tersebut adalah dengan mentranskripsi lagu khususnya untuk memahami karakteristik ornamen dengan cara menganalisis not di satu frase pada lirik lagu tersebut dengan mengubahnya ke dalam notasi balok. Kegiatan tersebut dilakukan sampai bait lagu terakhir.

Kemudian peneliti mencoba untuk menganalisis ornamen-ornamen yang terdapat dalam lagu tersebut. Setelah ditemukan, hal yang dilakukan peneliti selanjutnya adalah menganalisis apakah terdapat ornamen yang sama dalam lagu tersebut. Kemudian setelah melakukan proses analisis persamaan dalam ornamen, maka didapatkan hasil yang akan menjadi bahan pembahasan pada skripsi peneliti.

Dalam kaitannya dengan penelitian ini, maka peneliti mencoba untuk mendalami lagu ini sebagai salah satu objek atau bahan penelitian. Karena peneliti melihat banyaknya penggemar lagu dangdut tapi tidak mengetahui akan ilmu, teknik, serta ornamen dalam bernyanyi dangdut.

Oleh karena itu, pada skripsi peneliti dibahas mengenai ornamen pada lagu dangdut pagar makan tanaman ini yang tentunya sangat beraneka ragam bentuknya. Tugas peneliti juga dalam hal ini dapat mengedukasi berbagai kalangan khususnya dalam bidang musik dangdut.

C. Tehnik Analisis Data

Moleong (2006, hlm 248) dalam buku metodologi penelitian kualitatif mengatakan bahwa :

Analisis data adalah upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, mensintesiskannya, mencari dan menemukan pola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari dalam memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain.

Dalam proses analisis data, yang dilakukan oleh peneliti adalah mencoba membuat tabel untuk mempermudah peneliti dalam melakukan analisis data. Berikut adalah contoh tabel dalam analisis data.

No	Jenis Ornamen	Keterangan
1		Ornamen di samping muncul di akhir kalimat dan terdapat di beberapa lirik lagu diantaranya adalah pada lirik minum, tahu, tega, balasannya, sudah, dan bina
2		Ornamen di samping muncul di akhir kalimat pada kata milikku dan cara menyanyikannya dengan cara seperti diayun.
3		Ornamen di samping muncul di akhir kalimat pada kata karibku dan cara menyanyikannya seperti berdinamika <i>crescendo</i> atau bernyanyi dari suara lembut perlahan-lahan menuju keras.

Tabel 3.1

Contoh cara menganalisis ornamen

Pada tabel di atas peneliti mencoba untuk membuat analisis sederhana dengan menggunakan sebuah tabel yang selanjutnya di deskripsikan melalui uraian. Dalam tabel tersebut menggambarkan sebuah analisis yang menjelaskan tentang beberapa contoh ornamen yang telah

ditemukan berdasarkan hasil penelitian kemudian mendeskripsikan ornamen pada kolom keterangan tentang letak dimana ornamen tersebut muncul, pada lirik apa saja terdapat ornamen tersebut dan bagaimana cara menyanyikannya.

Setelah memperoleh hasil data tersebut maka peneliti membaginya dalam beberapa kategori, antara lain adalah ornamen yang terdiri dari beberapa suku kata. Beberapa pertimbangan peneliti dalam mengkategorikan ornamen tersebut adalah meliputi aspek kesamaan nada, ritmik, dan suku kata guna mempermudah peneliti dalam melakukan penelitian.

Dalam tehnik analisis data ini pun peneliti menggunakan metode triangulasi, menurut Moleong (2004, hlm 330) dalam buku Metodologi Penelitian Kualitatif mengungkapkan bahwa tehnik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain dalam membandingkan hasil wawancara terhadap objek penelitian. Triangulasi pada penelitian ini membandingkan antara data hasil analisis notasi, auditif, dan kajian teori.

Tehnik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain diluar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data tersebut. tehnik triangulasi yang paling banyak digunakan adalah pemeriksaan melalui sumber lain.