

DAFTAR ISI

	Halaman
Lembar Pengesahan.....	i
Pernyataan Keaslian Tulisan	ii
Kata Pengantar	iii
Ucapan Terimakasih	iv
Abstrak.....	v
Abstract.....	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel.....	ix
Daftar Gambar	x
Daftar Lampiran	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoritis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	8
1.5 Struktur Organisasi Tesis.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Bahan Ajar	10
2.2 Metode 4STMD (<i>Four Steps Teaching Materials Development</i>).....	13
2.3 IPA Terpadu.....	22
2.4 Tinjauan Konsep Musim dalam Kurikulum.....	24
2.5 Budaya, Kondisi dan Potensi Pulau Lombok	27
2.6 Pendidikan Berbasis Keunggulan Lokal.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian.....	39
3.2 Partisipan	41
3.3 Definisi Konseptual.....	42

	Halaman
3.4 Definisi Operasional.....	42
3.5 Instrumen Penelitian	44
3.6 Prosedur Penelitian	44
3.7 Analisis Data	46
 BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Karakteristik Pengembangan Bahan Ajar “Musim pada Budaya Lombok” dengan Metode 4STMD.....	49
4.1.1 Tahap Perencanaan	49
4.1.2 Tahap Pengembangan	51
4.1.2.1 Tahap Seleksi.....	51
4.1.2.2 Tahap Strukturisasi.....	54
4.1.2.3 Tahap Karakterisasi	62
4.1.2.4 Tahap Reduksi Didaktik	66
4.2 Keterpahaman Bahan Ajar Musim pada Budaya Lombok	70
4.3 Kelayakan Bahan Ajar Musim pada Budaya Lombok	78
4.3.1 Kelayakan Aspek Isi	79
4.3.2 Kelayakan Aspek Kebahasaan.....	80
4.3.3 Kelayakan Penyajian	81
4.3.4 Kelayakan Kegerafikan	81
4.4 Peningkatan Pemahaman Konsep Siswa Setelah Menggunakan Bahan Ajar Musim pada Budaya Lombok.....	82
4.5 Keterbatasan Penelitian	85
 BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	
5.1 Simpulan.....	87
5.2 Implikasi.....	88
5.3 Rekomendasi	88
DAFTAR PUSTAKA.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Hasil Analisis Materi Musim pada Kurikulum KTSP, 2013 dan 2013 Revisi.....	25
2.2 Materi Iklim dan Musim pada Beberapa Buku IPA.....	26
2.3 <u>Musim (Mangse) yang Dikenal Masyarakat Lombok</u>	30
2.4 <u>Daftar Penelitian Terkait Pengembangan</u> Bahan Ajar Berbasis Budaya dan Keunggulan Lokal.....	35
3.1 <u>Instrumen</u> Penelitian.....	44
3.2 Persentase Skor dan Tingkat Keterpahaman Teks	46
3.3 Persentase Skor Kelayakan Bahan Ajar	47
3.4 Interpretasi Nilai N-Gain Rata-Rata	48
4.1 Hasil Seleksi KD dan Indikator pada Tahap Seleksi	52
4.2 Contoh Multipel representasi	60
4.3 Sistematisasi Materi pada Draft Bahan Ajar Musim pada Budaya Lombok..	61
4.4 Hasil Karakterisasi Draft Bahan Ajar.....	63
4.5 Kisi-kisi Reduksi.....	66
4.6 Daftar Tingkat Keterpahaman Materi pada Bahan Ajar.....	71
4.7 Jumlah Materi yang Dianggap Mudah oleh Siswa	73
4.8 Perbandingan Hasil Uji Keterpahaman pada Tahap Karakterisasi, Tahap Evaluasi dan Selisih antara Keduanya	75
4.9 Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar Musim pada Budaya Lombok.....	79
4.10 Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar pada Aspek Isi.....	79
4.11 Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar pada Aspek Kebahasaan	80
4.12 Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar pada Aspek Penyajian.....	81
4.13 Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar pada Aspek Kegrafikan	81
4.14 Hasil Uji Coba dan Perhitungan N-Gain Rata-rata	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Proses Seleksi.....	15
2.2 Proses Strukturisasi.....	20
2.3 Keterpaduan Tema Musim pada Budaya Lombok.....	24
3.1 Langkah-Langkah Pengembangan Model PPE	39
3.2 Prosedur Penelitian	45
4.1 Peta Konsep	55
4.2 Struktur Makro	56
4.3 Struktur Makro (2)	57
4.4 Tingkat Keterpahaman Draft Bahan Ajar Berdasarkan Penulisan Ide Pokok	65
4.5 Tingkat Keterpahaman Draft Bahan Ajar Berdasarkan Pendapat Siswa.....	65
4.6 Sampul Bahan Ajar.....	67
4.7 Bagian Isi Bahan.....	67
4.8 Kotak ‘Ayo Kita Belajar !’	68
4.9 Kotak ‘Pesan’	68
4.10 Kotak ‘Tahukah Kamu?’	69
4.11 Kotak ‘Tantangan’	69
4.12 Tampilan Bagian Akhir Bahan Ajar.....	70
4.13 Keterpahaman Bahan Ajar Musim pada Budaya Lombok berdasarkan Pendapat Siswa	73
4.14 Keterpahaman Bahan Ajar Musim pada Budaya Lombok berdasarkan Tes Penulisan Ide Pokok	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Kuesioner Budaya Lombok	95
2. Hasil Analisis Kuesioner Budaya Lombok	97
3. Keusioner Pembelajaran IPA	98
4. Kompilasi Materi dan Nilai Hasil Tahap Seleksi	100
5. Multipel representasi.....	125
6. Draft Bahan Ajar Musim pada Budaya Lombok	138
7. Tes Uji Keterpahaman pada Tahap Karakterisasi	165
8. Kunci Jawaban Tes Uji Keterpahaman pada Tahap Karakterisasi	189
9. Reduksi Didaktik	191
10. Bahan Ajar Jadi	199
11. Instrumen Uji Kelayakan	249
12. Hasil Uji Kelayakan	251
13. Lembar Observasi	253
14. Kisi-Kisi Soal dan Soal Pretest dan Posttest	255
15. Perhitungan Peningkatan Pemahaman Siswa per Pokok Bahasan.....	260
16. Hasil Pretest, Posttest dan N-Gain Rata-Rata Siswa	261
17. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	262
18. Dokumentasi Penelitian	264

