

## BAB V

### PENUTUP

Bagian ini menjelaskan tentang simpulan dan saran setelah melakukan sebuah analisis frasa preposisi pada cerpen kecil-kecil punya karya dengan judul *My Writing World* karangan Archea Asy-Syafaah Prissandi.

#### A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan tentang frasa preposisi yang terdapat pada cerpen kecil-kecil punya karya dengan dengan judul *My Writing World* karangan Archea Asy-Syafaah Prissandi yang di jadikan sebagai alternatif penulisan bahan pembelajaran menulis paragraf sederhana bagi siswa kelas III sekolah dasar, maka simpulan yang dapat di tarik merujuk pada rumusan masalah:

1. Frasa preposisi apa saja yang terdapat pada cerpen kecil-kecil punya karya (KKPK)?

Frasa Preposisi yang terdapat dalam sebuah cerpen kecil-kecil punya karya dengan judul *My Writing World* memiliki jumlah keseluruhan sebanyak 389 dengan rincian

- a. Frasa reposisi nomina berjumlah 282 dengan frasa preposisi terbanyak ada pada cerpen ke-4 “Kedatangan Fellycia” sebanyak 61 dan jumlah frasa preposisi yang sedikit adalah pada cerpen ke-7 “Dellia dan Dennia” sebanyak 14.
- b. Frasa preposisi Adjektiva berjumlah 12 Jumlah frasa preposisi terbanyak ada pada cerpen ke-4 “Kedatangan Fellycia” sebanyak 4 dan cerpen ke-5 dan ke-7 tidak terdapat frasa preposisi adjektiva.
- c. Frasa preposisi verba berjumlah 36 dengan dengan frasa preposisi terbanyak ada pada cerpen ke-4 “Kedatangan Fellycia” sebanyak 4 dan cerpen ke-3 tidak terdapat frasa preposisi verba

- d. Frasa preposisi pronomina persona berjumlah 34, dengan frasa terbanyak ada pada cerpen cerpen ke-1 “Impianku menjadi penulis” sebanyak 7 dan cerpen ke-8 dan 9 tidak terdapat frasa preposisi pronomina persona, dan
- e. Frasa preposisi pronomina penunjuk berjumlah 25 dengan frasa preposisi terbanyak ada pada cerpen ke-3 “Terima kasih Aldin!” sebanyak 6 dan cerpen ke-1 dan 2 tidak terdapat frasa preposisi pronomina penunjuk.

2. Bagaimana penggunaan makna frasa preposisi pada cerpen kecil-kecil punya karya (KKPK)?

Terdapat Pola penggunaan makna frasa preposisi pada cerpen kecil-kecil punya karya diantaranya *makna dimensional, asal, tujuan, posisional, relatif posisional, tujuan dan asal relatif, saat, kurun waktu, relatif, sebab-tujuan, cara-agnetif, perangsang, kesertaan, kepemilikan perbandingan, dan pokok pembicaraan*. Pola makna yang sering di gunakan dalam cerpen ini adalah *makna posisional* dengan jumlah 56

3. Bagaimana bahan pembelajaran menulis paragraf sederhana bagi siswa kelas III sekolah dasar berdasarkan hasil analisis frasa preposisi pada cerpen kecil-kecil punya karya (KKPK)?

Dari hasil penelitian ini, maka di buatlah bahan pembelajaran menulis paragraf sederhana bagi siswa kelas III sekolah dasar, bahan pembelajaran ini dapat digunakan oleh guru dalam kegiatan mengajar di kelas, dengan bahan pembelajaran ini akan mempermudah guru mengajarkan paragraf sederhana sehingga pembelajaran akan lebih efektif.

## B. Saran

Setelah penarikan kesimpulan, terdapat beberapa saranyang di sampaikan, diantaranya adalah :

**PGSD UPI Kampus Serang**

Irfan Fauzi, 2017

ANALISIS FRASE PREPOSISI PADA CERPEN KECIL-KECIL PUNYA KARYA (KKPK) SEBAGAI ALTERNATIF PENULISAN BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS PARAGRAF SEDERHANA BAGI SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1. Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan salah satu referensi dan contoh dalam membuat bahan pembelajaran menulis paragraf sederhana yang diberikan guru kepada siswa di sekolah dasar. Selain itu, penelitian
2. Hasil penelitian ini di harapkan dapat dijadikan salah satu referensi oleh Dinas Pendidikan dalam merancang sebuah kurikulum di sekolah dasar.
3. Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan acuan dan referensi sarana pengembangan pengetahuan dan wawasan untuk melakukan penelitian yang lebih lanjut.

