

REFERENSI

- Amaliah, S. dkk. (2012). *Penggunaan Teknik Bercerita Berpasangan (Paired Storytelling) dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas X SMK Negeri 3 Bogor*. Universitas Pakuan. Tidak diterbitkan.
- Arifin, B. (1971). *Rangkaian Cerita dalam Alquran*. Bandung: PT. Alma'rif
- Arifin, M. Z. (2016). *Penerapan Teknik Silang Cerita Kisah Qurani dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas X di Madrasah Aliyah Al-Inayah Bandung*. (Skripsi). Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2009). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Cahyani, I. (2016). *Pembelajaran Menulis*. Bandung: UPI Press.
- Indriyana, H. (2015). *Seni Menulis Puisi*. Yogyakarta: Gombang Buku Budaya
- Isjoni. (2012). *Pembelajaran Kooperatif Meningkatkan Kecerdasan Komunikasi Antarpeserta Didik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Isjoni. (2012). *Cooperatif Learning Efektivitas Pembelajaran Berkelompok*. Bandung: Alfabeta.
- Jabrohim, dkk. (2009). *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pusat Bahasa. (2016) *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. [luring]. Jakarta: Depdikbud.
- Kompas*, 25 Desember 2016.
- Kosasih, E. (2006). *Cerdas Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Kosasih, E. (2016). *Cerdas Berbahasa dan Bersastra Indonesia SMA/MA Kelas X Kuntilas Edisi Revisi 2016*. Jakarta: Erlangga.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Neoloka, A. (2014). *Metode Penelitian dan Statistik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Nurrahmawati, Y. (2013). *Keefektifan Pembelajaran Menulis Puisi dengan Model Experiential Learning Berbantuan Video bagi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Sentolo, Kulon Progo*. (Skripsi). Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, B. (2005). *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE.
- Nurhuda, A.S.M. (2007). *Memilihkan Kisah yang Mendidik*. [daring]. Tersedia: <https://almanhaj.or.id/2626-memilihkan-kisah-yang-mendidik.html> [17 Oktober 2016].
- Pikiran Rakyat*, 15 Juli 2016.
- Pradopo, R.D. (2010). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahmat, A. (2014). *Penerapan Metode Sumbang Kata Qurani dalam Pembelajaran Menulis Puisi terhadap Siswa Kelas VIII Madrasah Negeri Ciparay*. (Skripsi), Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ridwan, I. (2016). "Sastra Sekolah dan Sekolah Sastra", dalam *Artikel Sastra Balai Bahasa Jawa Barat*, 11 Februari 2016, hlm. 1--2.
- Rohayati. (2011). *Model Pembelajaran Menulis Puisi Religius Islami dengan Teknik Pengamatan Objek yang Berorientasi pada Pengembangan Karakter (Studi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sdit Nur Al Rahman)*. *Metasastra*. Vol. 4 No. 2, hlm. 181--184.
- Sadiman, A.S., dkk. (2011). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sanjaya, W. (2006). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Persada Media.
- Sayuti, S. A. (2002). *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Shihabuddin. (2009). *Evaluasi Pengajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: SPs UPI.
- Slavin, R.E. (2010). *Cooperative Learning Teori, Riset, dan Praktik*. Bandung: Nusa Media.
- Sudjana, N dan Rivai, A. (2010). *Media Pengajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru Algesindo Offset.

- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Suprijono, A. (2015). *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tantriyani, W. (2013). *Efektivitas Teknik Silang Cerita Berbasis Pengalaman Pribadi pada Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa Kelas X SMA Kartika XIX-2 Bandung*. (Skripsi). Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Tarigan, H.G. (2008). *Menulis: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, H. J. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Waluyo, H. J. (2002). *Apresiasi Puisi untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Warsanto, I. S., dkk. (2004). *Kaji Latih Bahasa dan Sastra Indonesia Kelas 1 SMA*. Yogyakarta: Bumi Aksara.