

**EFEKTIVITAS TEKNIK SILANG CERITA
BERBASIS MEDIA APLIKASI KISAH *QURANI*
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI
(Penelitian Eksperimen Kuasi terhadap Siswa Kelas X di SMAN 15 Bandung
Tahun Ajaran 2016/2017)**

Fajar Sandy
NIM 1304005

ABSTRAK

Kemampuan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang cukup sulit dikuasai oleh siswa, khususnya dalam kemampuan menulis puisi. Kemampuan menulis puisi perlu dikuasai sebagai salah satu materi yang terdapat dalam kurikulum pembelajaran. Namun, kemampuan menulis puisi siswa masih belum maksimal. Siswa masih mendapat kesulitan dalam menuangkan ide, gagasan, dan pemilihan diksi yang masih terbatas. Hal tersebut disebabkan media, model, atau teknik pembelajaran di sekolah masih kurang efektif dan inovatif. Oleh sebab itu, perlu adanya inovasi pembelajaran yang menarik dan mampu menggugah antusiasme siswa. Salah satunya adalah dengan teknik silang cerita berbasis media aplikasi kisah *Qurani*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keefektifan teknik silang cerita berbasis media aplikasi kisah *Qurani* dalam pembelajaran menulis puisi siswa kelas X SMAN 15 Bandung. Metode penelitian yang digunakan yakni metode eksperimen kuasi (*quasi experiment*). Sampel dipilih secara random dari populasi kelas X SMAN 15 Bandung, sehingga kelas X MIPA 3 terpilih sebagai kelas eksperimen dan kelas X MIPA 5 terpilih sebagai kelas kontrol. Berdasarkan hasil penelitian, hasil *pretest* dan *posttest* menunjukkan skor rata-rata *pretest* kelas eksperimen sebesar (60) dan *posttest* sebesar (77) sedangkan skor rata-rata *pretest* kelas kontrol sebesar (65) dan *posttest* sebesar (73). Selain itu, data sampel terbukti berdistribusi normal dengan tingkat kepercayaan 95% serta data bersifat homogen. Skor uji realibilitas antarpemimbang di kelas eksperimen dan kelas kontrol berkorelasi sangat tinggi. Hal ini menunjukkan bahwa teknik silang cerita berbasis media aplikasi kisah *Qurani* lebih efektif dalam pembelajaran menulis puisi.

Kata kunci: teknik silang cerita, media aplikasi kisah *Qurani*, menulis puisi

**EFFECTIVENESS OF CROSS-STORY TECHNIQUES
BASED MEDIA APPLICATIONS OF *QURANI* STORY
IN LEARNING WRITING POETRY
(Quasi Experimental Research towards Students of Class X in SMAN 15 Bandung
Academic Year 2016/2017)**

Fajar Sandy
NIM 1304005

ABSTRACT

*Ability to write is one of the language skills that are quite difficult to master by students, especially in the ability to write poetry. The ability to write poetry needs to be mastered as one of the materials contained in the learning curriculum. However, the ability to write student poems is still not maximized. Students are still having difficulties in pouring ideas, and diction choices. This is because the media, models, or learning techniques in schools are still less effective and innovative. Therefore, the need for innovative learning is interesting and able to arouse students' enthusiasm. One of them is by cross-media story-based media application *Qurani* story. This study aims to determine the effectiveness of cross-media stories based on the application of the story of *Qurani* in learning writing poetry writing class X students SMAN 15 Bandung. The research method used is quasi experiment method (quasi experiment). Samples were chosen randomly from population class X SMAN 15 Bandung, so class X MIPA 3 was selected as experiment class and class X MIPA 5 was selected as control class. Based on the results of the research, pretest and posttest results show the average score of pretest experimental class of (60) and posttest (77) while the mean score of pretest of control class is (65) and posttest of (73). In addition, the sample data proved to be normal distribution with 95% confidence level and the data is homogeneous. Intercountability test scores in the experimental class and control class are highly correlated. This suggests that cross-media stories based on the application of *Qurani* stories more effective in learning to write poetry.*

Keywords: *cross-story techniques, media application story *Qurani*, writing poetry*