

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif. Menurut Sugiono (2014, hlm.13), penelitian kualitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat postpositivisme, digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah, (sebagai lawannya adalah eksperimen) dimana peneliti sebagai instrument kunci, teknik pengumpulan data dilakukan secara triangulasi (gabungan), analisis data bersifat induktif/kualitatif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi.

B. Metode Penelitian

Pada penelitian ini metode yang digunakan adalah *content analysis*. Menurut Franklen dan Norman (2007, hlm. 483)

“... content analysis is a technique that enables researchers to human behavior in an indirect way, through an analysis of their communication. It is just what its name implies: the analysis of the usually, but not necessarily, written contents of a communication.”

Analisis isi adalah teknik yang memungkinkan peneliti untuk meneliti perilaku manusia dari dalam dirinya (cara dia berfikir), melakukan analisis melalui percakapan mereka. Atau dengan kata lain analisis kebiasaan, tetapi tidak harus, berdasarkan isi dari percakapan tersebut.

Penelitian ini menggunakan metode analisis isi yaitu menganalisis isi dari buku, karena peneliti ingin meneliti mengenai penggunaan konjungsi yang terdapat dalam buku “*Kecil-Kecil Punya Karya*”.

C. Teknik Penelitian

- a. Teknik Pengumpulan Data

Menurut Sugiono (2014, hlm. 308), teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling utama dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Teknik pengumpulan data dapat dilakukan dengan observasi (pengamatan), *interview* (wawancara), kuesioner (angket), dokumentasi dan gabungan keempatnya.

Dalam penelitian ini menggunakan teknik studi dokumentasi dan observasi. Menurut Sugiono (2014, hlm. 326), dokumen merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu. Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar atau karya-karya monumental dari seseorang.

Studi dokumentasi yang digunakan pada penelitian ini adalah antologi cerpen anak, Kecil-Kecil Punya Karya Judul Edisi Rindu Untuk Mama, yang kemudian akan dianalisis pemakaian konjungsi pada cerpen tersebut.

Menurut Nasution (dalam Sugiono, 2014, hlm.309) observasi adalah dasar semua ilmu pengetahuan, para ilmuwan hanya dapat bekerja berdasarkan data, yaitu fakta mengenai dunia kenyataan melalui observasi.

Observasi yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu, mengaplikasikan ke sekolah dasar sebagai bahan ajar menulis kalimat majemuk setara pada siswa kelas V sekolah dasar.

b. Teknik Analisis Data

Menurut Miles and Huberman (dalam Sugiono, 2015, hlm.337), mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga datanya sudah jenuh. Langkah-langkah analisisnya sebagai berikut:

1) Reduksi Data

PGSD UPI Kampus Serang

Dewi Kusumawardhani, 2017

ANALISIS PENGGUNAAN KONJUNGSI PADA ANTOLOGI CERPEN KECIL-KECIL PUNYA KARYA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS KALIMAT MAJEMUK SETARA DI KELAS V SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Menurut Miles and Huberman (dalam Sugiono, 2015, hlm.337), Merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya dan membuang yang tidak perlu.

Dalam penelitian ini, dengan memeriksa data yang tersedia yaitu cerpen anak. Peneliti membaca cerpen Kecil Kecil Punya Karya yang berjudul “Rindu Untuk Mama” secara bertahap dan menganalisis kata penghubung atau konjungsi apa saja yang digunakan pada cerpen tersebut.

2) Penyajian Data

Menurut Miles and Huberman (dalam Sugiono, 2015, hlm.337), Penyajian data ini dapat dilakukan dalam bentuk table, grafik, pie chart, pictogram dan sejenisnya. Melalui penyajian data tersebut, maka data terorganisasikan, tersusun dalam pola hubungan, sehingga akan semakin mudah difahami.

Pada penelitian ini yaitu, mengelompokkan berdasarkan kriteria tertentu yang sudah ditemukan. Pada cerpen Kecil-Kecil Punya Karya yang berjudul “Rindu Untuk Mama” dalam menentukan macam-macam konjungsi yang digunakan. Serta menjelaskan dalam penggunaan konjungsi dengan aturan aturan yang sudah ada, berkaitan dengan data tersebut. Sehingga dapat dijelaskan bagaimana penggunaan konjungsi pada cerpen Kecil-Kecil Punya Karya yang berjudul “Rindu Untuk Mama”

3) Kesimpulan

Menurut Miles and Huberman (dalam Sugiono, 2015, hlm.337), Kesimpulan dalam penelitian kualitatif yang diharapkan adalah merupakan temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada. Temuan dapat berupa deskripsi atau gambaran suatu objek yang sebelumnya masih remang-remang atau gelap sehingga

PGSD UPI Kampus Serang

setelah diteliti menjadi jelas, dapat berupa hubungan kasual atau interaktif, hipotesis atau teori.

Dalam penelitian ini, menyimpulkan data yang sudah melalui tahap reduksi data dan penyajian data. Sehingga dapat bermanfaat menjadi alternatif bahan pembelajaran menulis kalimat majemuk setara di kelas V sekolah dasar.

D. Instrumen Penelitian

Menurut Sugiono (2014, hlm. 305), dalam penelitian kualitatif yang menjadi instrument atau alat penelitian adalah peneliti itu sendiri. peneliti kualitatif sebagai *human instrument*, berfungsi menetapkan fokus penelitian, memilih informan sebagai sumber data, melakukan pengumpulan data, menilai kualitas data, analisis data, menafsirkan data dan membuat kesimpulan atas temuannya.

Instrument pada penelitian ini adalah peneliti itu sendiri dan juga buku yang menjadi bahan dalam menganalisis, sehingga penelitian dapat terfokus pada buku dapat diperoleh informasi-informasi tertentu sesuai dengan yang akan di teliti oleh peneliti.

Adapun pedoman analisis yang peneliti gunakan sebagai berikut :

Tabel 3.1.1 Konjungsi Koordinatif

Judul Cerpen :				
No	Konjungsi	Kalimat	Halaman	Jumlah
1.	Dan			
2.	Serta			
3.	Atau			
4.	Tetapi			
5.	Melainkan			

PGSD UPI Kampus Serang

Dewi Kusumawardhani, 2017

ANALISIS PENGGUNAAN KONJUNGSI PADA ANTOLOGI CERPEN KECIL-KECIL PUNYA KARYA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS KALIMAT MAJEMUK SETARA DI KELAS V SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

6.	Padahal			
7.	Sedangkan			

Tabel 3.1.1 tersebut yang akan di isi di setiap cerpen, apabila terdapat kalimat yang menggunakan kata Konjungsi Koordinatif.

Tabel 3.1.2 Konjungsi Korelatif

Judul Cerpen :				
No	Konjungsi	Kalimat	Halaman	Jumlah
1.	Baik...Maupun...			
2.	Tidak Hanya...Tetapi Juga. . .			
3.	Bukan Hanya...Melainkan Juga...			
4.	Demikian...Sehingga...			
5.	Sedemikian Rupa...Sehingga...			
6.	Apakah...Atau...			
7.	Entah...Entah...			
8.	Jangankan...Pun...			

Tabel 3.1.2 tersebut yang akan di isi di setiap cerpen, apabila terdapat kalimat yang menggunakan kata Konjungsi Korelatif

Tabel 3.1.3 Konjungsi Subordinatif

Judul Cerpen :				
No	Konjungsi	Kalimat	Halaman	Jumlah
1.	Sewaktu			
2.	Sebab			

PGSD UPI Kampus Serang

Dewi Kusumawardhani, 2017

ANALISIS PENGGUNAAN KONJUNGSI PADA ANTOLOGI CERPEN KECIL-KECIL PUNYA KARYA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS KALIMAT MAJEMUK SETARA DI KELAS V SEKOLAH DASAR
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.	Karena			
4.	Jika			
5.	Bila			
6.	Apabila			
7.	Agar			
8.	Supaya			
9.	Ketika			
10.	Sebelum			
11.	Sesudah			
12.	Kalau			
13.	Seperti			
14.	Sebagai			
15.	Hingga			
16.	Sampai			
17.	Sehingga			
18.	Walaupun			

Tabel 3.1.3 tersebut yang akan di isi di setiap cerpen, apabila terdapat kalimat yang menggunakan kata Konjungsi Subordinatif.

Tabel 3.1.4 Konjungsi Antar Kalimat

Judul Cerpen :				
No	Konjungsi	Kalimat	Halaman	Jumlah
1.	Namun			
2.	Selanjutnya			
3.	Oleh			
4.	Lagi Pula			

PGSD UPI Kampus Serang

Dewi Kusumawardhani, 2017

ANALISIS PENGGUNAAN KONJUNGSI PADA ANTOLOGI CERPEN KECIL-KECIL PUNYA KARYA SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS KALIMAT MAJEMUK SETARA DI KELAS V SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5.	Walaupun			
----	----------	--	--	--

Tabel 3.1.4 tersebut yang akan di isi di setiap cerpen, apabila terdapat kalimat yang menggunakan kata Konjungsi Antar Kalimat.

E. Data dan Sumber Data

a. Data

Analisis konjungsi yaitu berupa menemukan kata penghubung atau konjungsi yang terdapat 4 macam konjungsi yaitu, konjungsi koleratif, konjungsi koordinatif, konjungsi subordinatif dan konjungsi antar kalimat.

b. Sumber Data

Cerpen Kecil-Kecil Punya karya yang berjudul “Rindu Untuk Mama” pada buku tersebut terdapat 7 cerita pendek yang akan dianalisis oleh peneliti.

F. Subjek Penelitian

Subjek penelitian sebagai alternatif bahan ajar dalam kalimat majemuk setara yaitu siswa kelas V sekolah dasar SDN Taman.