

DAPTAR EUSI

PERNYATAAN	i
PANGJAJAP	ii
TAWIS NUHUN	iii
ABSTRAK	vii
DAPTAR EUSI	x
DAPTAR TABÉL	xiii
DAPTAR BAGAN	xiv
DAPTAR SINGGETAN	xv
DAPTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1 BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan	1
1.2 Idéntifikasi jeung Rumusan Masalah.....	7
1.2.1 Idéntifikasi Masalah	7
1.2.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Panalungtikan	8
1.3.1 Tujuan Umum	8
1.3.2 Tujuan Husus	8
1.4 Mangpaat Panalungtikan	8
1.4.1 Mangpaat Praktis	8
1.4.2 Mangpaat Tioritis.....	8
1.4.3 Mangpaat Segi kawijakan	9
1.4.4 Mangpaat Segi Isu jeung Kawijakan Sosial.....	9
1.5 Raraga Tulisan	9
BAB II RARAGA TIORI	11
2.1 Ulikan Tiori	11
2.1.1 Novél	11
2.1.1.1 Kmekaran Novél Sunda	13

2.1.1.2 Struktur Novél	15
2.1.1.3 Papasingan Novél	19
2.1.2 Sosiologi Sastra	21
2.1.2.1 Wangenan Sosiologi Sastra.....	21
2.1.2.2 Sajarah Kamekaran Sosiologi Sastra	22
2.1.2.3 Ambahan Sosiologi Sastra	23
2.1.3 Bahan Pangajaran.....	24
2.1.3.1 Wangenan bahan Pangajaran	24
2.1.3.2 Kriteria Milih Bahan Pangajaran	26
2.1.3.3 Bahan Pangajaran Apresiasi Sastra di SMP.....	26
2.2 Panalungtikan Saméméhna	28
2.3 Raraga Tiori	29
BAB III METODEDEU PANALUNGTIKAN	32
3.1 Desain Panalungtikan.....	32
3.2 Data jeung Sumber Data	34
3.2.1 Idéntitas Novél	34
3.2.2 Pangarang	35
3.3 Téhnik Ngumpulkeun Data	36
3.4 Instrumén Panalungtikan.....	37
3.5 Analisis Data	37
BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN	39
4.1 Hasil Panalungtikan	39
4.1.1 Sinopsis Novél <i>Béntang Hariring</i>	39
4.1.2 Analisis Struktural	41
4.1.2.1. Téma	42
4.1.2.2 Fakta Carita.....	47
4.1.2.3 Sarana Carita.....	79
4.1.3 Aspék Sosiologi Sastra.....	82
4.1.3.1 Sosiologi Pangarang.....	82
4.1.3.2 Sosiologi Karya Sastra	87

Hinjin Wahidah, 2017

STRUKTUR JEUNG ASPÉK SOSIAL DINA NOVÉL BÉNTANG HARIRING KARYA DIAN HENDRAYANA
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN APRÉSIASI SASTRA DI SMP

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.1.3.3 Sosiologi nu Maca.....	93
4.1.4 Analisis Bahan Ajar	101
4.1.4.1 Milih bahan Ajar	101
4.1.4.2 Pangajaran Aprésiasi Sastra	102
4.2 Pedaran	109
4.2.1 Pedaran Hasil Analisis Struktural	110
4.2.2 Pedaran Hasil Analisis Sosiologi Sastra	112
4.2.3 Pedaran Hasil Analisis Bahan Ajar	114
 BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN	
5.1 Kacindekan	118
5.2 Saran	120
 DAPTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN	124
RIWAYAT HIRUP	201