

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Z. (2013). *Model pembelajaran dengan pendekatan sains*. [Online]. Diakses <http://edukasi.kompasiana.com/2013/02/06/model-pembelajaran-dengan-pendekatan-sains--526072.html>.
- Aisyah, N. L. (2012). *Tips praktis menulis kreatif*. Bandung: Rumput Merah.
- Alwasilah, A.C. & Senny, S. A. (2013). *Pokoknya menulis*. Bandung: Kiblat.
- Anderson, M. & Anderson, K. (2003). *Text types in English*. Australia: Macmillan.
- Arikunto, S. (2009). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arnari, P. D. & Ardy, I. E. (2016). *Bahasa Indonesia untuk kelas VII SMP*. Bandung: Quadra.
- Arsyad, A. (2013). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Anshori, D.S. (2006). Peningkatan kemampuan menulis siswa melalui model *Workshop* dalam perkuliahan kepenulisan pada program nonkependidikan pada jurusan bahasa dan sastra Indonesia FPBS, *Educare: Internasional Jurnal for Educational Studies*, 2 (1), hlm. 182.
- Atmazaki. (2013). *Penilaian alternatif dalam pembelajaran bahasa Indonesia*. Padang: UNP Press.
- Cahyani, I. (2016). *Pembelajaran menulis*. Bandung: UPI Press.
- Dananjaya. (2012). *Pembelajaran aktif*. Bandung: Nuansa.
- Daryanto. (2016). *Media pembelajaran: peranannya sangat penting dalam mencapai tujuan pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Depdiknas. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) edisi keempat*. Jakarta: Gramedia.
- Djokosujatno, A. (2001). *Empat cerita fantastik Perancis*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Effendy, A. (2012). *Hakikat keterampilan menulis*. [Online]. Diakses dari <http://bahasa.kompasiana.com/2012/03/25/hakikat-keterampilan-menulis-449101.html>.

- Eggen, P. & Kauchak, D. (2012). *Strategi dan model pembelajaran: mengajarkan konten dan keterampilan berpikir edisi keenam*. Jakarta: Indeks.
- Ekawati, D & Isnatun, S. (2016). *Bahasa Indonesia SMP/MTs kelas VII*. Bandung: Yudhistira.
- Evans J. R. (1992). *Creative thinking*. Ohio: South-Western Publishing Co.
- Fauziah, Y.N., Sopandi, W., & Agustin, M., (2010). Kemampuan guru SD dalam mengembangkan kemampuan berpikir kreatif pada pelajaran IPA. *Jurnal Pendidikan*, 11 (2). Hlm. 61—77.
- Fauziyyah, D. F. (2013). Pengembangan multimedia interaktif berbasis kecerdasan jamak dalam pembelajaran inkuiri untuk meningkatkan kemampuan menulis cerita pendek di SMA Daarul Quran Bandung. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Fiandi, C. O. (2015). Penerapan model *student teams-achievement divisions* tipe *shared* untuk meningkatkan kemampuan kognitif dan sikap ilmiah siswa pada materi pokok cahaya. *Jurnal Edusains*, 7 (2), hlm. 172—178.
- Filsaime, D. K. (2008). *Menguak rahasia berpikir kritis dan kreatif*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Gipayana, M. (2004). Pengajaran literasi dan penilaian portofolio dalam konteks pembelajaran menulis di SD. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1 (2), hlm. 59—65.
- Ghazali, A. Sy. (2010). *Pembelajaran keterampilan berbahasa dengan pendekatan komunikatif-interaktif*. Bandung: Refika Aditama.
- Harsianti, T., Trianto, A., & Kosasih, E. (2016). *Buku siswa bahasa Indonesia ekspresi diri dan akademik untuk SMP/MTS Kelas VII (edisi revisi 2016)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Heryani, A. S., Wahyu, W., & Kurnia. (2016). Analisis kemampuan kognitif dan kreativitas peserta didik melalui pembelajaran berbasis masalah pada pengolahan limbah dengan lumpur aktif. *Jurnal Riset dan Praktik Pendidikan Kimia*, 4 (1).
- Huda, Miftahul. (2014). *Model-model pengajaran dan pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Iskandarwassid & Iis. (2010). *Peningkatan kemampuan menulis narasi melalui model pembelajaran teknik visual auditif taktil*. *Jurnal Pendidikan*, 11 (1).

- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2015). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Istarani. (2012). *58 Model pembelajaran inovatif*. Medan: Media Persada.
- Jendriadi. (2016). Pengembangan model pembelajaran tematik berbasis aktivitas siswa bagi peningkatan kemampuan menulis narasi siswa kelas IV Sekolah dasar. (Disertasi). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Joyce B., Weil M., & Calhoun, E. (2011). *Models of teaching: model-model pengajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Joyce B., Weil M., & Calhoun, E. (2016). *Models of teaching*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kemendikbud. 2013. *Model-model pembelajaran yang relevan dengan pengimplementasian Kurikulum 2013 (K12)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kementerian pendidikan dan kebudayaan. (2011). *Undang-undang republik Indonesia nomor 24 tahun 2009 tentang bendera, bahasa, dan lambang negara, serta lagu kebangsaan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Keraf, G. (2010). *Argumentasi dan narasi*. Jakarta: Gramedia.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar keterampilan bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-jenis teks: analisis fungsi, struktur, dan kaidah serta langkah penulisannya*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2014). *Strategi belajar dan pembelajaran: implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya.
- Kurniawan, H. & Sutardi. (2012). *Penulisan sastra kreatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Marahimin, I. (2010). *Menulis secara populer*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Maskone, L. (2011). Pengaruh media *overhead projector* dan pemberian lembar kerja siswa terhadap hasil belajar pendidikan pancasila dan kewarganegaraan dan bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan*, 12 (1), hlm. 41—45.

- McCloud, S. (1994). *Understanding comics:the invisible art*. New York: Kitchen Sink Press.
- Miles, M. B., Huberman, A., & Michael. (1994) . *Qualitative data analysis: an expanded sourcebook, 2nd edition*. London: SAGE Publications.
- Mulyadi, Y., Andriyani, A., & Fajwah, A. M. (2016). *Bahasa Indonesia untuk SMP-MTs kelas VII*. Bandung: Yrama Widya.
- Mulyati, L. (2016). Penggunaan media komik dalam meningkatkan keterampilan menulis teks anekdot di SMK Negeri 1 Sumedang. *Jurnal Riksa Bahasa: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 2 (2), Hlm. 192.
- Munandar, U. (2014). *Pengembangan kreativitas anak berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Penilaian pembelajaran bahasa*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2014). *Penilaian pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Nursaid. (2014). “Urgensi reorientasi penyiapan guru bahasa Indonesia untuk mengimplementasikan pembelajaran berbahasa Indonesia berbasis genre teks.” disajikan dalam Seminar Internasional Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya. Kerjasama Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang dengan Institut Pendidikan Guru Kampus Tun Hussein Onn, Batu Pahat, Johor, Malaysia. (*makalah*). Padang: FBS UNP.
- Pranoto, N. (2011). *24 jam memahami creative writing*. Yogyakarta: Kanisius.
- Putra, D. F. (2014). Pengaruh model pembelajaran *Treffinger* terhadap kemampuan berpikir kreatif mahasiswa Universitas Negeri Malang. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Negeri Malang, Malang.
- Rahmanto, B. (2005). *Metode pengajaran sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ranang, A.S, dkk. (2010). *Animasi kartun: dari analogi sampai digital*. Jakarta: PT Indeks.
- Ramliyan, R. (2016). Media Komik sebagai upaya meningkatkan kosakata dalam pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA). *Riksa Bahasa: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 2 (2), Hlm. 207.

- Runco, M. A. (2007). *Creativity (theories and themes: research, development, and practice)*. USA: Elsevier.
- Ryuzaki, A. (2016). *Pengertian, ciri umum, jenis-jenis cerita fantasi*. [Online]. Diakses dari <https://inirumahpintar.blogspot.com/2016/09/pengertian-ciri-umum-jenis-jenis-cerita-fantasi.html>.
- Saputra, E. (2014). Pembelajaran menulis bahasa Indonesia. *Jurnal Al-Irsyad*, 4 (1). Hlm. 70—89.
- Sayuti, S. A. dkk. (2008). Pengembangan model pembinaan menulis karya sastra bagi anak dan remaja. *Jurnal Fenolingua*, 54 (1), hlm. 1—26.
- Syamsuddin & Damayanti, V.S. (2011). *Metode penelitian pendidikan pendidikan bahasa*. Bandung: SPs UPI dengan PT Remaja Rosdakarya.
- Semi, M. A. (2009). *Menulis efektif*. Padang: Angkasa Raya.
- Sobur, A. (2012). *Analisis teks media*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sudarma, M. (2013). *Mengembangkan keterampilan berpikir kreatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sudjana. dkk. (2007). *Penelitian dan penilaian pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Offset.
- Sudjana, N & Rivai, A. (2015). *Media pengajaran*. Bandung: Sinar Baru.
- Sukmadinata, N. S. (2012). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suparno & Yunus, M. (2008). *Keterampilan dasar menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Surya, M. (2015). *Strategi kognitif dalam proses pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Simanjuntak, E. E. (2015). Penerapan model pembelajaran Treffinger untuk meningkatkan kemampuan menulis teks narasi dan berpikir kreatif. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Stanton, R. (2012). *Teori fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2010). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Suhendar, E. N. M. (2014). Pengembangan metode saintifik berbasis multikultural melalui teknik “SULAP” (Simak-Ujarkan-Lengkapi-Ayo Tulis-Presentasikan) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Cerpen dan Berpikir Kreatif. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sukmana, E. (2011). Strategi belajar aktif dalam pembelajaran membaca pemahaman. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sumiyadi & Durachman, M. (2014). *Sanggar sastra: pengalaman artistik dan estetik sastra*. Bandung: Alfabeta.
- Suprijono, A. (2011). *Cooperative learning: teori dan aplikasi paikem*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suryabrata, S. (2011). *Metodologi penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Tampubolon, V. (2015). Penerapan model Treffinger berbasis kreativitas dalam pembelajaran menulis teks anekdot pada siswa kelas X SMAN 1 Lembang tahun pembelajaran 2013/2014. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Thahar, H. E. (2008). *Menulis kreatif: paduan bagi pemula*. Padang: UNP Press.
- Treffinger, D. J. , Scott, G. I., & Brian, S. D. (2006). *Creative problem solving*. Texas: Pruforck Press Inc.
- Uno, H. B. (2008). *Model pembelajaran: menciptakan proses belajar mengajar yang kreatif dan efektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Waluyanto, H. D. (2005). Komik sebagai media komunikasi visual pembelajaran. *Jurnal Pendidikan*, 7 (1), hlm. 45—55.
- Winarti, S. (2013). Penguasaan menulis siswa di kota Bandung. *Metalingua: Jurnal Penelitian Bahasa*, 11 (1), hlm. 96.
- Winaputra, U. (2009). *Model-model pembelajaran*. Jakarta: Depdikknas.
- Young, R.J.C., Choon, B.K., & Goh, R. B. H. (1998). *The silent word: textual meaning and the unwritten*. Singapore: Singapore University Press.
- Yusuf, T.M. (2015). Literasi pengetahuan dan implikasinya terhadap keterampilan menulis. *Lentera pendidikan. Jurnal*, 18 (2), hlm. 248—259.
- Zainurrahman. (2013). *Menulis: dari teori hingga praktik*. Bandung: Alfabeta.