

DAPTAR PABUKON

- Aminuddin. (2004). *Pengantar Aprésiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Chaer, A. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta
- Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat. (2013). *KIKD dan Silabus Mata Pelajaran Bahasa Sunda*. Bandung: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat
- Djajasudarma, T.F. (2010). *Metode linguistik: Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Haerudin, D jeung Kardana, K. (2013). *Pengantar Telaah Buku Ajar*. Bandung: JPBD FPBS UPI
- Ikhsani, M. (2004). *Gaya Basa jeung Purwakanti dina Novel Sekar Karaton Karangan Aam Amilia*. (Skripsi) Program Pendidikan Bahasa Daerah UPI: henteu diterbitkeun.
- Indayati, A. (2005). *Purwakanti dina Kumpulan Dangding Jamparing Hariring Karangan Dédy Windyagiri*. (Skripsi) Program Pendidikan Bahasa Daerah UPI: henteu diterbitkeun.
- Iskandarwasid. (2003). *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: CV. Geger Sunten
- Ismawati, E. (2013). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Isnainiyah, M. (2015). *Struktur Fisik dan Struktur Batin Antologi Geguritan Kristal Emas Karya Suwardi Endraswara dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran di Kelas XI SMA*, 6 (3) kc. 117-122. [Online]. Tersedia: <http://download.portalgaruda.org/article.php?article> [Sabtu, 25 Februari 2017].
- Isnendes, R. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: DPBD FPBS UPI
- Koswara, D. (2013). *Racikan Sastra*. Bandung: JPBD FPBS UPI
- Kridalaksana, H. (2009). *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia

- Kurniawati, E. (2004). *Unsur Purwakanti dina Babasan jeung Paribasa Sunda pikeun Bahan Ajar di SLTP*. (Skripsi) Program Pendidikan Bahasa Daerah UPI: henteu diterbitkeun.
- Kuswari, U jeung Hernawan. 2014. *Sintaksis Basa Sunda*. Bandung: JPBD FPBS UPI
- Mustappa, A. (2014). *Wirahma Sajak*. Bandung: Pustaka Jaya
- Nazir, M. (2013). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Prawirasaumantri, A, spk. 2015. *Kamekaran, Adegan, jeung Kandaga Kecap Basa Sunda*. Bandung: CV. Geger Sunten.
- Raharja, D. (2016). “*Kalimah dina Carita Pantun Gantangan Wangi: Tilikan Struktural jeung Stilistik*”. (Tésis) Program Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda SPS UPI: henteu diterbitkeun
- Rosidi, A. (1983) . *Ngalanglang Kasusastraan Sunda*. Bandung: Pustaka Jaya
- Ruhaliah. (2015). Pendidikan karakter dalam Sastra Sunda Klasik. *Pendidikan Karakter dalam Budaya Sunda dan Jepang: Sebuah Kajian Perbandingan, 1* (1), kc. 41-61.
- Rusyana, Y. (1970) . *Bagbagan Puisi Mantra Sunda*. Bandung: Proyék Penelitian Pantun & Folklore Sunda
- Salmun, M.A. (1960). *Kandaga Kasusastraan*. Bandung: Ganaco
- Solikhah, M. (2014). *Nilai Etika dan Estetika Tembang Macapat Pupuh Dhangdhanggula dalam Serat Nalawasa-Nalasya dan Pembelajaran di SMA*, 05 (05), kc. 12-21. [Online] Tersedia: <http://download.portalgaruda.org/article.php?article> [Sabtu, 18 Maret 2017]
- Sudaryat, Y. (2004). *Élmuning Basa*. Bandung: CV. Walatra
- Sudaryat, Y. (2010). *Ulikan Semantik Sunda*. Bandung: CV. Geger Sunten
- Sudaryat, Y. (2011). *Tata Basa Sunda Kiwari*. Bandung. Yrama Widya
- Sudaryat, Y. (2015). *Wawasan Kasundaan*. Bandung: JPBD FPBS UPI
- Sudaryat, Y spk. (2016). *Pangjembar Basa jeung Sastra Sunda: pikeun Mahasiswa jeung Umum*. Bandung: Thursina Mediana Utama

- Sukmadinata, Nana.S. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya
- Sulastri, A. 2015. *Kajian Etika dan Estetika dalam Serat Sangu Pati Jilid 2 Karya Ki Padma Sujana*, 06 (01), kc. 61-69 [Online]. Tersedia: <https://journal.usm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/1287>. [Sabtu, 18 Maret 2017].
- Sumardjo, J. (2012). *Kosmologi Pantun Sunda*. Bandung: Kelir
- Tarigan, H.G. (2015). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: CV. Angkasa
- Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran. (2012). *Kurikulum & Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Wellek jeung Warren. (1989). *Teori Kasusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia
- Wibowo, P.A.W. (TT). *Kekhasan Purwakanthi dalam Empat Karya Sastra Ki Padmasusastra sebagai Cerminan Pandangan Hidup Masyarakat Jawa (Suatu Tinjauan Stilistika)*, kc. 33-43. [Online]. Tersedia: <https://journal.usm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/1287>. [Sabtu, 25 Februari 2017].
- Yanthi, spk. (TT) *Gaya Basa Retoris Kiasan Retoris Novel Negeri di Ujung Tanduk Karya Tere Liye*, kc. 1-8. [Online] Tersedia: <https://journal.fkip.unla.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/1287>. [Sabtu, 18 Maret 2017]