

DAFTAR PUSTAKA

- Ambarita, A. (2011). Penggunaan lks dalam pembelajaran perkalian dan pembagian bilangan semester 1 kelas iv sdn 6 metro. *Pendidikan Progresif (JPP)*, 1 (1), hlm. 1—9.
- Aminuddin. (2015). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus besar bahasa Indonesia V*. [Offline]. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Basri, A.S.H. (2015). Fenomena tawuran antarpelajar dan interverensinya. *Ejournal UIN*, hlm. 1—25. [Online]. Diakses dari <http://ejournalUIN-SUKA.ac.id>.
- Departemen Pendidikan Nasional, (2008). *Panduan pengembangan bahan ajar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas.
- Dewan Komisi Nasional Pelindungan Anak. (2011). *Catatan akhir tahun 2011 Komisi Nasional Perlindungan Anak*. [Online]. Diakses dari <http://komnasp.wordpress.com>.
- Furi, M. (2014). Bahan ajar bentuk lembar kerja siswa bahasa Indonesia kelas VII semester 1 se-Kota Banda Aceh. *Master Bahasa*, 2 (1), hlm. 12—21.
- Han, D. (2014). *Cinta putih di bumi Papua*. Jakarta: Noura Books.
- Hirata, A. (2005). *Laskar pelangi*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Info Guru. (2016). *Pencegahan dan penanggulangan tindak kekerasan di sekolah*. [Online]. Diakses dari <http://infoguru.com>.
- Ismawati, E. (2013). *Pengajaran sastra*. Yogyakarta: Ombak.
- Kartadinata, S. (2015). *Pendidikan untuk kedamaian (Pendidikan Kedamaian)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2015). *Bahasa Indonesia ekpresi diri dan akademik (SMA/SMK/MA/MAK kelas XII semester II)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kori'un, H. B. (2004). *Nyanyi sunyi dari Indragiri*. Riau: Gurindam Press.
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.
- Kurniawati, N.E. & Nuryatin, A. (2016). Pengembangan bahan ajar membaca teks novel berbahasa Jawa melalui simplifikasi. *Seloka*, 5 (1), hlm. 48—54.
- Lestari, I. (2013). *Pengembangan bahan ajar berbasis kompetensi*. Padang: Akademia Permata.
- Mahayana, M. S. (2011). *Novel populer dan novel serius*. [Online]. Diakses dari: <http://sastra33.com>
- Majid, A. (2005). *Perencanaan pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nadia, A. (2011). *Rumah tanpa jendela*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Nurjanah, N. (2014). Kajian nilai-nilai sosiologi novel *negeri 5 menara* karya A. Fuadi dan pemanfaatannya sebagai bahan ajar sastra di sma. (Tesis), Universitas Pendidikan Indonesia.

- Noor, R. M. (2011). *Pendidikan karakter berbasis sastra: Solusi pendidikan moral yang efektif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pusat Perbukuan. (2011). *Pedoman penulisan buku nonteks*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional
- Rahayu, R. (2011). *Pengajaran apresiasi sastra Indonesia dalam pendidikan karakter*. (Esai), hlm. 1—4.
- Ratna, N.K. (2013). *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ruyadi, Y. (2015). *Pendidikan damai: Perspektif budaya (Pendidikan Kedamaian)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sholahuddin, A. (2011). Pengembangan buku ajar kimia x berbasis reduksi didaktik: Uji kelayakan di sma negeri kota banjarmasin. *Pendidikan dan Kebudayaan*, 17 (2), hlm. 166—177.
- Suherli. (2008). *Mengenal buku nonteks pelajaran (Bagian 1)*. [Online]. Diakses dari: <http://suherlicentre.blogspot.com>.
- Sukandar, R. (2014). Kajian sosiologi dan nilai karakter dalam novel mengenai korupsi serta pemanfaatannya sebagai bahan ajar. (Tesis), Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sukmadinata, N. (2011). *Penelitian pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Wahyudin, D. (2015). *Pendidikan kedamaian untuk pembangunan manusia (Pendidikan Kedamaian)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Yulianti, A. (2013). *Representasi pendidikan multikultural dalam novel yin galema karya ian sancin sebagai upaya penyediaan bahan ajar apresiasi novel di sma*. (Skripsi), Universitas Pendidikan Indonesia.