

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. C. (2010). *Pokoknya menulis cara baru menulis dengan metode kolaborasi*. Bandung: PT Kiblat Utama.
- Akhmad, I. (2013). *Penggunaan teknik imajinasi objek dalam pembelajaran menulis puisi*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Aminudin. (2009). *Pengantar apresiasi sastra*. Malang: Sinar Baru.
- Angesti, A. (2016). *A semiotic study of peanuts internet memes in social media tumblr*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Arikunto, S. (2009). *Prosedur penulisan suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Genjik, B., Yulita., & Rustiyarso. (2014). *Analisis pemanfaatan media jejaring sosial berbasis komputer dalam upaya meningkatkan hasil belajar siswa di SMPS*. [Online]. Diakses dari [journal.untan.ac.id](http://journal.untan.ac.id).
- Jumiati, Martala S., & Dian, A. (2011). *Peningkatan hasil belajar dengan menggunakan model numbereds heads together (NHT) pada materi gerak tumbuhan di kelas VIII SMP Sei Putih Kampar*. [Online]. Diakses dari [ejournal.uki.ac.id](http://ejournal.uki.ac.id).
- Maulana, S.F. (2015). *Apresiasi dan proses kreatif menulis puisi*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Mumtahanah, N. (2014). *Penggunaan media visual dalam pembelajaran PAI*. [Online]. Diakses dari [ejournal.kopertais4.or.id](http://ejournal.kopertais4.or.id).
- Nurgiantoro, B. (2011). *Teori kajian fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Pres.
- Pradopo, R. D. (2010). *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University.
- Saputro, D., Pargito., & Dedy, M. (2013). *Efektivitas penggunaan media fotografi terhadap prestasi belajar geografi kelas XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Pringsewu tahun 2012/2013*. [Online]. Diakses dari [jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/JPG/article/viewFile/2802/1772](http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/JPG/article/viewFile/2802/1772).
- Sari, E. P. (2013). *Keefektifan penerapan teknik imagine (khayalan visual) dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi lirik*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

- Segara, T. M. (2012). *Sejarah fotografi*. [Online]. Diakses dari e-journal.uajy.ac.id.
- Sihombing, D. B. (2015). *Penerapan strategi pembelajaran imajinasi dengan media benda tersayang dalam pembelajaran menulis*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Siswanto, W. (2008). *Pengantar teori sastra*. Jakarta: Grasindo
- Sugiyono. (2016). *Penulisan pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suhana, dkk. (2005). *Statistik pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria lomba menulis puisi*. [Online]. Diakses dari file.upi.edu.
- Sumiyadi & Memen D. (2014). *Sanggar sastra pengantar artistik dan estetika sastra*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Statista. (2017). *The statistics portal cumulative total of tumblr blogs 2011-2017*. [Online]. Diakses dari <https://www.statista.com/statistics/256235/total-cumulative-number-of-tumblr-blogs/>.
- Syamsudin & Vismaia S. D. (2011). *Metode penulisan pendidikan bahasa*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Syukur, Freddy Fadlly. 2010. *Menjadi guru dahsyat dan memikat: melalui pendekatan teknologi pikiran bawah sadar, hypnoteaching, dan NLP*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Percetakan Angkasa.
- Tumblr, Inc. (2017). *Dashbor*. [Online]. Diakses dari <https://www.tumblr.com/blog/megiaamelia>.
- Yulianto. (2009). *Peningkatan kemampuan menulis puisi dengan media gambar karikatur melalui teknik pancingan kata kunci*. (Skripsi). [Online]. Diakses dari lib.unnes.ac.id.