

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

#### A. Simpulan

Berdasarkan temuan dan penelitian yang dilakukan, dapat disimpulkan sebagai berikut: metode *storytelling* dapat dijadikan sebagai alternatif metode pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan daya imajinasi dalam mendesain komposisi gerak tari siswa, hal tersebut dapat dibuktikan dari seluruh proses kegiatan yang telah dilaksanakan. Kemampuan daya imajinasi dalam mendesain komposisi gerak tari siswa sebelum diterapkan metode *storytelling* sangat kurang, terlihat dari gerak yang dihasilkan masih terlihat kurang untuk dikatakan gerak tari dan perolehan data menunjukkan nilai yang rendah.

Pada proses pembelajaran seni tari dengan menerapkan metode *storytelling*, siswa mengalami kemajuan, hasilnya terlihat kemampuan daya imajinasi dalam mendesain komposisi gerak tari siswa menunjukkan peningkatan dibandingkan sebelum diterapkan metode *storytelling*, gerak yang dihasilkan cukup baik dengan perolehan data menunjukkan nilai yang cukup memuaskan sesuai dengan harapan penelitian.

Setelah dilakukan penelitian hasilnya siswa mengalami peningkatan yang signifikan dilihat dari perolehan data setiap indikatornya, meliputi mengeksplorasi, berimprovisasi, mengevaluasi dan mengkomposisi, serta hasil pengujian hipotesis telah diketahui bahwa nilai  $t$  hitung lebih besar dari pada  $t$  tabel, ada pengaruh metode *storytelling* terhadap kemampuan daya imajinasi dalam mendesain komposisi gerak tari, berdasarkan hal tersebut maka hipotesis yang diajukan dapat diterima.

## B. Implikasi dan Rekomendasi

### 1. Implikasi

Penelitian mengenai penerapan metode *storytelling* sebagai stimulus untuk meningkatkan kemampuan daya imajinasi dalam mendesain komposisi gerak tari siswa diharapkan selain meningkatkan kemampuan daya imajinasi, juga mampu meningkatkan aspek yang lainnya seperti rasa percaya diri terhadap apa yang dilakukan dan meningkatkan kemandirian pribadi pada proses pembelajaran. Dari hasil penelitian ini diharapkan dapat berguna dan dapat dijadikan inspirasi dalam mengembangkan penelitian yang berkenaan dengan kegiatan meningkatkan kemampuan daya imajinasi dalam mendesain komposisi gerak tari siswa.

### 2. Rekomendasi

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian, ada beberapa hal yang perlu peneliti sampaikan dengan maksud memberikan saran atau rekomendasi bagi lembaga maupun bagi peneliti selanjutnya, adapun rekomendasi yang dimaksud adalah sebagai berikut:

1. Bagi siswa disarankan dapat menerima pembelajaran dengan baik sebagai pengalaman baru dan dapat meningkatkan rasa percaya diri terhadap segala sesuatu yang dilakukan
2. Dalam kegiatan pembelajaran, guru disarankan dapat menggunakan metode pembelajaran yang lebih bervariasi agar siswa dapat tertarik pada pembelajaran yang dapat menumbuhkan minat, percaya diri dan kemampuan siswa dalam bergerak.
3. Bagi lembaga dapat menambah referensi dalam penggunaan model dan metode pembelajaran

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna, apa yang telah dilakukan oleh peneliti masih terdapat banyak kendala antara lain sulit menumbuhkan minat beberapa siswa laki-laki dan kepercayaan diri siswa ketika bergerak. Oleh karena itu, peneliti mengaharapkan kepada peneliti selanjutnya untuk dapat dikembangkan dan diteliti lebih lanjut sehingga dapat memberikan kontribusi positif bagi pembelajaran seni tari.