

**METODE *STORYTELLING* SEBAGAI STIMULUS
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN DAYA IMAJINASI
DALAM MENDESAIN KOMPOSISI GERAK TARI SISWA
(Studi Eksperimen pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 26 Bandung)**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Pada Departemen Pendidikan Seni Tari**



Oleh

**Restu Meiliawati Rahayu
NIM 1301068**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2017**

**METODE *STORYTELLING* SEBAGAI STIMULUS
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN DAYA IMAJINASI
DALAM MENDESAIN KOMPOSISI GERAK TARI SISWA
(Studi Eksperimen pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 26 Bandung)**

oleh

Restu Meiliawati Rahayu

NIM 1301068

Skripsi diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Departemen Pendidikan Seni Tari
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Restu Meiliawati Rahayu 2017

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2017

Hak cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

RESTU MEILIAWATI RAHAYU

**METODE *STORYTELLING* SEBAGAI STIMULUS
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN DAYA IMAJINASI
DALAM MENDESAIN KOMPOSISI GERAK TARI SISWA
(Studi Eksperimen pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 26 Bandung)**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I

**Heny Rohayani, S.Sen, M.Si.
NIP. 19590112 198503 2 001**

Pembimbing II

**Beben Barnas, M.Pd.
NIP. 19711206 200112 1 001**

**Mengetahui,
Ketua Departemen Pendidikan Seni Tari**

**Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si.
NIP. 19571018 198503 2 001**