

BAB V

SIMPULAN IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Simpulan dan Implikasi

Dari hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa;

1. Desain Materi *Minus one Drumband* pada Kegiatan Ekstrakurikuler di SMP Negeri 2 Lembang

Desain materi yang dilakukan dalam pembelajaran ekstrakurikuler *drumband* adalah:

- a) Membuat aransemen *drumband* dalam bentuk notasi pada software *Sibelius*
- b) Mengolah dalam bentuk audio melalui software *Cubase*
- c) Mengolah menjadi bentuk media audio

Pengolah media yang dilakukan oleh guru menurut pengamatan peneliti sangat cocok diterapkan pada pembelajaran *drumband*. Pengalaman auditif dan rasa musikal langsung dialami oleh siswa. Sesuai yang dikemukakan oleh Sujana dan Rifai (2013) bahwa media harus memiliki kriteria:

- a) Ketepatan dengan tujuan pembelajaran
- b) Dukungan terhadap isi bahan pengajaran
- c) Kemudahan memperoleh media
- d) Keterampilan guru dalam menggunakannya
- e) Tersedia waktu untuk menggunakannya
- f) Berikutnya sesuai dengan cara berfikir siswa.

2. Tahapan pelaksanaan pembelajaran melalui *minus one* pada ekstrakurikuler *drumband* di SMP Negeri 2 Lembang

Tahapan pelaksanaan pembelajaran ekstrakurikuler *drumband* adalah:

- a) Mempersiapkan perangkat audio; guru mempersiapkan media player melalui laptop

- b) Memperdengarkan secara keseluruhan materi yang akan diajarkan secara berulang-ulang
- c) Guru membagikan audio *minus one* secara berkelompok
- d) Masing-masing kelompok mempelajari materi yang diajarkan secara terpisah.
- e) Menggabungkan masing-masing kelompok melalui audio *minus one*; pada tahapan ini secara bergantian kelompok alat musik bermain bersama *minus one*. Misalnya pada saat pianika dan bellyre berlatih diiringi dengan audio yang di putar tanpa ada audio pianika dan bellyra. Suara pianika dan bellyra dimunculkan oleh para siswa. Demikian seterusnya secara bergantian masing-masing kelompok berlatih menggunakan *minus one*.
- f) Tahap berikutnya siswa bermain secara bersama-sama sambil mengikuti audio midi yang di putar secara utuh.
- g) Tahap selanjutnya siswa bermain tanpa menggunakan *minus one*.
- h) Tahap terakhir guru melakukan evaluasi terhadap permainan siswa secara keseluruhan serta memberikn motivasi agar pada pertemuan berikutnya penguasaan siswa harus lebih baik dari hari ini

1. Hasil pembelajaran setelah menggunakan *minus one* pada ekstrakurikuler *drumband* di SMP Negeri 2 Lembang

Hasil pembelajaran *drumband* setelah menggunakan *minus one* adalah:

- a) Pembelajaran menjadi lebih efektif dan efisien; guru menjadi lebih focus dalam mengajar karena masing-masing kelompok memiliki media audio yang berisi materi pembelajaran. Tingkat kelelahan pada guru juga berkurang karena sedikit melakukan demonstrasi dan imitasi. Efisiensi waktu juga terpenuhi karena satu materi terselesaikan hanya dalam tiga pertemuan, artinya pada pertemuan pertama di minggu ke dua siswa telah menguasai satu karya sehingga dalam satu bulan siswa telah menguasai tiga karya minimal dua karya.

- b) Kemampuan siswa berkembang bukan hanya pada aspek keterampilan saja, secara tidak langsung aspek musikalitas juga terlatih. Persepsi bunyi dari karya yang akan dilatih telah tertanam karena guru telah memberikan pengalaman audio terlebih dahulu.
- c) Keterampilan guru dalam menguasai teknologi juga terus berkembang, sebab dengan memanfaatkan teknologi ini pengetahuan guru terhadap aplikasi multimedia terus bertambah. Misalnya pengetahuan guru terhadap software *Sibelius* yang berkembang dari versi 3.0 sampai 7.5 bisa dikuasai begitupun dengan software yang lain yang setiap saat terus berkembang baik dari tampilan maupun fitur.

B. Rekomendasi

Berdasarkan kesimpulan penelitian ini, peneliti merumuskan beberapa rekomendasi berupa pertimbangan-pertimbangan dan saran yang ditujukan untuk berbagai pihak. Adapun rekomendasi tersebut diantaranya adalah:

1. Pengajar

Setelah melihat secara langsung penerapan media *minus one*, serta proses pembelajarannya, diharapkan subjek dapat melakukan eksplorasi lebih lanjut terhadap metode ini, serta lebih menata kembali cara penyampaian materi agar proses pembelajaran yang dilakukan dapat lebih efektif karena akan memberikan dampak terhadap tercapainya tujuan pembelajaran

2. Siswa

Siswa hendaknya lebih disiplin dan berkonsentrasi saat proses pembelajaran berlangsung, supaya saat dalam penyampaian materi akan lebih mudah dipahami. Selanjutnya siswa diharapkan lebih aktif, sehingga faktor ketergantungan kepada pengajar bisa di minimalisir, hal tersebut bisa dilakukan dengan mencari dan mempelajari dari berbagai sumber baik dari buku, internet atau sumber lainnya.