

## ABSTRAK

### **Kuntum Hafiza Khaira, 1304193. *Study of Ethnomathematics: Investigasi Ide Matematis pada Ukiran Rumah Adat Tradisional Minangkabau.***

Penelitian ini bertujuan untuk menginvestigasi ide matematis yang terdapat pada ukiran rumah adat tradisional Minangkabau, sehingga dapat terlihat bahwa adanya hubungan timbal balik antara matematika dan budaya. Diharapkan persepsi siswa dan masyarakat tentang matematika menjadi lebih tepat, dan pembelajaran matematika bisa lebih disesuaikan dengan konteks budaya siswa dan masyarakat, sehingga pelajaran matematika bisa lebih mudah dimengerti dan dipahami karena tidak lagi dianggap sebagai sesuatu yang asing. Penelitian ini dilakukan di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau (PDIKM) dan Jorong Labuang, Nagari Koto Laweh, Kecamatan Canduang, Kabupaten Agam, Sumatera Barat. Masyarakat Koto Laweh adalah salah satu kelompok masyarakat yang masih memegang teguh kebudayaan dan mempertahankan keindahan dari produksi ukiran tradisional Minangkabau. Untuk mendalami budaya masyarakat Minangkabau di Nagari Koto Laweh, penelitian ini dilakukan menggunakan *study ethnomathematics* dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah observasi, wawancara, dokumentasi, dan catatan lapangan. Hasil temuan ini adalah terdapat ide matematis berdasarkan enam aktivitas matematika dan pola-pola geometri pada ukiran rumah adat tradisional Minangkabau, serta hasil penelitian ini dapat diimplementasikan pada bahan ajar berupa Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), Lembar Kerja Siswa (LKS), dan modul. Penelitian ini merekomendasikan kepada masyarakat bahwa terdapat kaitan antara matematika dan budaya.

**Kata Kunci:** *Study of Ethnomathematics*, Ide Matematis, Ukiran Rumah Adat Tradisional Minangkabau, Bahan Ajar.

## ABSTRACT

**Kuntum Hafiza Khaira, 1304193. Study of Ethnomathematics: Investigation of Mathematical Ideas on The Relief of Minangkabau Traditional House**

*This research has a purpose to investigate the mathematical ideas on the relief of Minangkabau traditional house, so it can be seen that there is a reciprocal relationship between mathematics and culture. Students and society are expected to have mathematical perceptions, and mathematics learning can be more adjusted with the cultural context of students and society, so that the mathematics subject can be known and understood well because mathematics is not considered as something strange anymore. This research was conducted at the Documentation and Information of Minangkabau Cultural Center, and Jorong Labuang, Koto Laweh Village, Canduang, Agam, West Sumatera. Koto Laweh society is one of the people groups that still hold the culture firmly and they maintain the beauty of Minangkabau traditional relief production. For understanding the culture of Minangkabau society in Koto Laweh Village, this research was conducted by implementing a study of ethnomathematics with a qualitative approach. The data collection techniques used in this research were observation, interview, documentation, and field notes. The results of this research were mathematical ideas based on six mathematics activities and geometry patterns on the relief of Minangkabau traditional houses. The results of this research can be implemented in lesson plans, student worksheets, and modules. This research gave recommendations for society about the relationship between mathematics and culture.*

**Keywords:** *Study of Ethnomathematics, Mathematics Idea, The Relief of Minangkabau Traditional House, Learning Material.*