

**EKSPRESI RITMIK FOTOGRAFI
(KAJIAN ESTETIKA FOTOGRAFI MOTION (e) MOTION
KARYA ANDANG ISKANDAR)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Departemen Pendidikan Seni Rupa



Oleh:

Zesika Hayatul Kamilah

1206111

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2017

**EKSPRESI RITMIK FOTOGRAFI
(KAJIAN ESTETIKA FOTOGRAFI MOTION (e) MOTION
KARYA ANDANG ISKANDAR)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Departemen Pendidikan Seni Rupa



Oleh:

ZESIKA HAYATUL KAMILAH

1206111

DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI RUPA

FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2017

ZESIKA HAYATUL KAMILAH

EKSPRESI RITMIK FOTOGRAFI

KAJIAN ESTETIKA FOTOGRAFI MOTION (e) MOTION KARYA ANDANG ISKANDAR

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I

Drs. Harry Sulastianto, M.Sn.

NIP. 196605251992021001

Pembimbing II

Suryadi, S.Pd., M.Sn.

NIP. 197307142003121001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Seni Rupa

Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

Universitas Pendidikan Indonesia

Bandi Sobandi, M.Pd.

NIP. 197206131999031001

ZESIKA HAYATUL KAMILAH

EKSPRESI RITMIK FOTOGRAFI

KAJIAN ESTETIKA FOTOGRAFI MOTION (e) MOTION KARYA ANDANG ISKANDAR

disetujui dan disahkan oleh penguji:

Penguji I

Dr. Zakarias S. Soeteja, M.Sn.

NIP. 196707241997021001

Penguji II

Dr. Farid Abdullah, M.Sn.

NIP. 196902201994021001

Penguji III

Warli Haryana, M.Pd.

HD0000057

EKSPRESI RITMIK FOTOGRAFI (KAJIAN ESTETIKA FOTOGRAFI MOTION (e) MOTION KARYA ANDANG ISKANDAR)

Oleh

Zesika Hayatul Kamilah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

© Didi Sukyadi 2017

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2017

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Ekspresi Ritmik Fotografi (Kajian Estetika Fotografi Motion (e) Motion Karya Andang Iskandar)” ini seluruh isinya benar-benar karya penulis sendiri, dan penulis tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai etika yang berlaku dalam keilmuan. Atas pertanyaan tersebut, saya siap menanggung resiko dan bertanggung jawab apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan karya skripsi saya ini.

Bandung, Juni 2017

Yang membuat pernyataan

Zesika Hayatul Kamilah

NIM. 1206111