

Abstrak

Yorandari Oci (2017) “Analisis Karakter Tokoh dalam Novel *Moga Bunda Disayang Allah* sebagai Alternatif Penulisan Bahan Pembelajaran Mengidentifikasi Tokoh dan Watak Tokoh dalam Cerpen” Pembelajaran Bahasa Indonesia begitu penting karena Bahasa Indonesia merupakan bahasa resmi dan bahasa persatuan Negara Kesatuan Republik Indonesia. Salah satu aspek yang terdapat dalam pembelajaran Bahasa Indonesia ialah pengetahuan sastra. Sastra dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia di SD salah satunya dibahas dalam bentuk cerpen. Terdapat beberapa unsur yang terkandung dalam cerpen, salah satunya adalah tokoh yaitu pelaku cerita yang berperan penting dalam jalannya cerita. Dalam pembelajaran tersebut siswa dituntut untuk menentukan jenis tokoh yang terdapat dalam cerpen yang dibaca serta bagaimana karakternya. Tetapi pada kenyataannya siswa cenderung kesulitan dalam menentukan watak/karakter tokoh dikarenakan terkadang dalam karya fiksi menampilkan watak tokoh secara implisit. Sebaiknya, siswa diperkenalkan terlebih dahulu mengenai berbagai jenis tokoh yang ada serta bagaimana cara untuk dapat mengetahui watak atau karakter tokoh tersebut. Untuk itu, dalam penelitian ini peneliti bermaksud mengembangkan bahan pembelajaran yang efektif untuk mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh dalam cerpen. Penelitian ini membahas (1) Apa saja teknik penokohan yang terdapat dalam novel *Moga Bunda Disayang Allah*, (2) Bagaimana karakter yang dimiliki masing-masing tokoh dalam novel *Moga Bunda Disayang Allah*, dan (3) Pembelajaran mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh yang terdapat dalam cerpen bagi siswa kelas VI SD. Data-data dalam penelitian ini diperoleh dari hasil analisis dokumen dengan menggunakan metode penelitian *content analysis*. Hasil dari penelitian ini adalah diketahuinya teknik-teknik penokohan serta karakter-karakter yang dimiliki tokoh-tokoh dalam novel *Moga Bunda Disayang Allah* dan diperolehnya bahan pembelajaran yang sesuai untuk mengidentifikasi tokoh dan watak tokoh dalam cerpen bagi siswa kelas VI SD.

Kata kunci: Karakter, Bahan Pembelajaran

Abstract

Yorandari Oci (2017) “analysis of Characters in Novel *Moga Bunda Disayang Allah* as an Alternative Writing Learning Identify Characters in Short Story for Student Sixth Grade Elementary School” Learning Indonesian is so important because Indonesian is the official and unity language of the Unitary State Republic of Indonesia. One aspect contained in the learning of Indonesian is literary knowledge. One of literature in Indonesian Language at Elementary School is discussed in the form of short stories. There are several elements contained in the short story, one of which is the character of the story actors who play an important role in the course of the story. In the learning students are required to determine various of characters in the short story and how the character. In reality, however, students tend to have difficulties in determining character because sometimes in fiction character implicitly. It should be, students are introduced in advance about the various types figures that exist and how to be know characters. For that, in this study researchers intend to develop effective learning materials to identify characters in the short story. This research discusses (1) What are the characterization techniques in novel *Moga Bunda Disayang Allah*, (2) How the character possessed each character in novel *Moga Bunda Disayang Allah*, and (3) Learning to identify characters in the short story for students of grade sixth elementary school. The data in this research is obtained from the result of document analysis by using content analysis research method. Result of this research is known characterizations technique & characters in novel *Moga Bunda Disayang Allah* and obtaining the appropriate learning materials to identify characters in the short story for students of grade sixth elementary school.

Keywords: Character, Learning Material