

## BAB III

### METODOLOGI PENELITIAN

#### A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif karena “penelitiannya dilakukan pada kondisi yang alamiah” (Sugiyono, 2011:12). Penelitian dilakukan apa adanya sesuai dengan apa yang ditemukan peneliti di lapangan. Data yang dihasilkan dari penelitian disajikan dengan dideskripsikan tidak disajikan dengan angka-angka. Sebagaimana diungkapkan Moleong (2012:6) “penelitian kualitatif adalah penelitian yang menghasilkan prosedur analisis data yang tidak menggunakan prosedur analisis statistik atau cara kuantifikasi lainnya”.

#### B. Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *content analysis* (analisis isi), sebagaimana penelitian kualitatif secara keseluruhan memanfaatkan cara-cara penafsiran dengan menyajikannya dalam bentuk deskripsi. Analisis isi adalah teknik penelitian untuk membuat inferensi-inferensi yang dapat ditiru dan sah data dengan memerhatikan konteksnya. Analisis isi berhubungan dengan komunikasi atau isi komunikasi (Bungin, 2012: 163). Dasar pelaksanaan metode analisis isi adalah penafsiran, apabila proses penafsiran dalam penelitian kualitatif memberikan perhatian pada situasi alamiah, maka dasar penafsiran dalam metode analisis isi memberikan perhatian pada isi pesan.

#### C. Teknik Penelitian

Teknik penelitian yang dilakukan peneliti dengan cara teknik pengumpulan data dan teknik analisis data.

### 1. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling utama dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara analisis dokumen. Studi dokumen merupakan pelengkap dari penggunaan metode observasi dan wawancara dalam penelitian kualitatif, dalam hal dokumen Bogdan (dalam sugiyono, 2014:327)

*“in most tradition of qualitative research, the phrase personal document is used broadly to refer to any first person narrative produced by an individual which describes his or her own actions, experience and belief”.*

Analisis dokumen dilakukan terhadap pelafalan bahasa Indonesia pada film animasi anak Adit Sopo Jarwo The Movie 2016. Analisis dokumen ini dilakukan untuk menemukan kesalahan pelafalan bahasa berdasarkan fonologi bahasa Indonesia pada film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie 2016 dan untuk membantu menemukan data mengenai pembuatan media pembelajaran pidato bagi siswa kelas VI Sekolah Dasar.

### 2. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara sebagai berikut.

#### a. Studi Pendahuluan

Peneliti melakukan analisis data sebenarnya akan dilakukan pada saat peneliti melakukan analisis pelafalan bahasa pada film animasi Adit Sopo Jarwo yang nantinya akan dijadikan sebagai bahan

PGSD UPI Kampus Serang

pembuatan media pembelajaran pidato bagi siswa kelas VI Sekolah Dasar.

b. Setelah Berada di Lapangan

Maksud dari analisis data setelah di lapangan adalah analisis dokumennya itu peneliti melakukan analisis pelafalan pada film animasi Adit Sopo Jarwo. Data hasil dokumen dilakukan dengan cara sebagai berikut.

(1) Mengidentifikasi data

Dalam kegiatan ini peneliti melakukan analisis yang bertujuan untuk mengenali data. Identifikasi data dilakukan dengan cara mendengar ucapan pembicaraan Adit Sopo Jarwo dan menganalisis jenis-jenis pelafalan bahasa berdasarkan fonologi bahasa Indonesia.

(2) Mengklasifikasikan data

Setelah data ditemukan, maka langkah selanjutnya adalah mengklasifikasikan atau mengelompokkan data yaitu berupa jenis-jenis pelafalan bahasa Indonesia berdasarkan fonologi bahasa Indonesia.

(3) Mendeskripsikan data

Setelah data dideskripsikan, maka langkah selanjutnya adalah menjelaskan pelafalan bahasa Indonesia dalam film animasi anak Adit Sopo Jarwo apakah sudah sesuai dengan kaidah atau tidak, serta menjelaskan bagaimana pengucapan bahasa Indonesia yang sesuai dengan kaidah dalam bahasa Indonesia.

(4) Menyimpulkan data

Setelah data diklasifikasikan, maka data tersebut akan disimpulkan sehingga data temuan ini nantinya akan bermanfaat untuk menjelaskan bagaimana pelafalan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam berpidato bagi kelas VI.

#### D. Latar seting penelitian

Waktu penelitian ini di mulai pada tanggal 1 Maret 2017 sampai tanggal 28 Juni 2017.

#### E. Subjek penelitian

Subjek penelitian ini adalah pelafalan bahasa Indonesia dalam film animasi Adit Sopo Jarwo The Movie 2016 yang terdiri dari Delapan Episode yaitu Bantu Bunda dengan Lapang Dada, 7 Hari 7 Aksi, Lomba Bulu Tangkis bikin Dennis Meringis, Surat Si Mbok bikin Sopo Mabok, Saudara Berkunjung Semua Tersanjung, Ngejar Tokek Jadi Bokek, Gara-gara Truk Jarwo Ngantuk, Ban Terbang jadi Menantang.

#### F. Instrument Penelitian

Instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri karena untuk mengetahui dan menganalisis pelafalan bahasa yang diucapkan oleh pemeran dalam film animasi adit sopo jarwo the movie 2016 hanya dapat dilakukan oleh manusia yaitu penelitian sendiri.

Dalam penelitian kualitatif, yang menjadi instrument atau alat penelitian adalah peneliti itu sendiri. Karena peneliti kualitatif sebagai human instrument berfungsi menetapkan fokus penelitian, memilih informan sebagai sumber data, melakukan pengumpulan data, menilai kualitas data, analisis

data, menafsirkan data dan membuat kesimpulan atas temuannya. (Sugiyono, 2014:306).

Nasution (dalam Sugiyono, 2014: 306)

“Dalam penelitian kualitatif, tidak ada pilihan lain daripada menjadikan manusia sebagai instrument penelitian utama, karena segala sesuatunya belum mempunyai bentuk yang pasti. Masalah, focus penelitian, prosedur penelitian, hipotesis yang digunakan, bahkan hasil yang diharapkan, itu semuanya tidak dapat ditentukan secara pasti dan jelas sebelumnya. Segala sesuatu masih perlu dikembangkan sepanjang penelitian itu. Dalam keadaan yang serba tidak pasti dan tidak jelas itu, tidak ada pilihan lain dan hanya peneliti itu sendiri sebagai alat satu-satunya yang dapat mencapainya”.

1. Pedoman analisis pelafalan: pedoman ini digunakan sebagai acuan dalam menganalisis pelafalan bahasa Indonesia dalam film animasi Adit Sopo Jarwo.

No	Aspek Fonologi	Jenis Kesalahan	Jumlah Kesalahan
1.	Fonetik		
2.	Fonemik		
3.	Perubahan Bunyi/Fonem		

#### G. Prosedur penelitian

Penelitian ini dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut.

1. Menemukan masalah penelitian;
2. Menentukan subjek penelitian;
3. Menentukan judul penelitian;
4. Melakukan bimbingan dalam penelitian;

5. Menyusun proposal penelitian;
6. Seminar proposal penelitian;
7. Melakukan penelitian;
8. Melakukan bimbingan penyusunan laporan skripsi;
9. Menyusun laporan skripsi;
10. Mengumpulkan skripsi;
11. Sidang skripsi;

