

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, Tati. dkk. (2016). *Teori Praktis PTK Untuk PPG SMK*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Alfiyan, M.(2013). *Penggunaan Media Untuk Meningkatkan Hasil Belajar. Penggunaan Media Papan Lembar Balik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Menulis Karangan Sederhana Di Sekolah Dasar*. JPGSD Volume 01 Nomor 02 Tahun 2013, 0-216
- Ali, M. (2002). *penelitian pendidikan prosedur dan strategi*. Bandung:Angkasa
- Angreiny, I. (2012). *Pengertian implementasi*. (Online). Tersedia. <http://el-kawaqi.blogspot.co.id/2012/12/pengertian-implementasi-menurut-para.html>
- Arikunto,S. Suhardjono,S. (2014). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi aksara.
- Arsy, F. (2013). *Produk Kearifan Lokal Batik sebagai Pendidikan yang Berkarakter dan Berwawasan Global*. (Online). Tersedia: <http://qoryfebrina.blogspot.co.id/2013/05/produk-kearifan-lokal-batik-sebagai.html>.
- Arsyad,A. (1997). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Depdiknas. (2010). *Peraturan Pemerintah No 17 Tahun 2010 Tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Detria. (2011). *Perancangan media pembelajaran pada mata pelajaran batik berbasis kearifan lokal di SMK Negeri 14 Bandung*.(skripsi). Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Galih. (2014). *kujang senjata khas sunda*. (Online). Tersedia <http://pusakaterlupakan.blogspot.com/2014/kujang-senjata-khas-sunda-kujang-adalah.html>.
- Hamalik, O. (2002). *Psikologi Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Al Gensindo.
- Ikram, M. (2016). *Alat Canggih Peralatan Perang*. (Online). Tersedia: <http://www.seputarkapal.com/2016/05/alat-canggih-perengkapan-perang.html>.
- Irpan. (2011). *Pendekatan guru dalam proses pembelajaran*. (online). Tersedia: <https://irpan1990.wordpress.com>

Indah Nurjanah, 2017

PENERAPAN MEDIA LEMBAR BALIK UNTUK PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI KEARIFAN LOKAL BATIK CIMAHU PADA PESERTA DIDIK DI SMK NEGERI 14 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Jusri, Idris, M. (2011). *Batik Indonesia soko guru budaya bangsa*. Jakarta: Direktorat Jenderal Industri Kecil dan Menengah (IKM) Kementerian Perindustrian.
- Kemendikbud. (2013). Permendikbud No.81A tentang Implementasi Kurikulum. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2015). *Paduan Penilaian Pada Sekolah Menengah Kejuruan*. Jakarta : Kemendikbud.
- Kemp, J.E. dan Dayton, D.K. 1985. *Planning and Producing Instructional Media*. Cambridge: Harper & Row Publishers, New York.
- Kurniawan, A. (2014). *Kajian Historis dan Filosofi Kujang*. FSDR itenas nomor 1 volume 2.
- Maulinar. (2015). kompetensi guru dalam memotivasi siswa dalam proses pembelajaran pada smp negeri 1 syamtalira bayu kabupaten aceh utara. *Jurnal Administrasi Pendidikan* ISSN 2302-0156 Pascasarjana Universitas Syiah Kuala.
- Munadi, Y. (2012). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press.
- Musfiqon. (2012). *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: PT Prestasi Pustakarya.
- Nika. (2014). *Arti warna batik*. (Online). Tersedia <http://kaikanika.blogspot.co.id/>
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81a Tahun 2013.
- Prihatin, T. (2013). Ciri-ciri tanaman singkong. (online). Tersedia: <https://mencarikanmanfaat.blogspot.com/2013/05/ciri-ciri-tanaman-singkong.html>.
- Rima. (2014). *Media flipchart*. (online). Tersedia <http://rima-putri13.blogspot.co.id>
- Rizky. (2016). *Fungsi dan guna Daun Singkong*. (Online). Tersedia: <http://tipsku.xyz/2016/05/fungsi-dan-guna-daun-singkong.html>.
- Ruhimat, T. Dkk. (2013). *Kurikulum dan pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo.
- Salamah. (2004). Efektivitas Guru Sekolah Dasar di Kota Yogyakarta. *Jurnal Dinamika Pendidikan* Juni 2004 volume 2 Nomor 2:79-155.

- Samudra, A. (2010). *Pertimbangan Kearifan Lokal dalam Perspektif Adrimistrasi Publik dan Public Finance*. Pidato Pengukuhan Guru Besar.
- Sartini. (2004). *Menggali Kearifan Lokal Nusantara Sebuah Kajian Filsafat*. Yogyakarta: Kepel.
- Sartini. (2009). *Mutiara Kearifan Lokal Nusantara*. Yogyakarta: Kepel.
- Setiadi putra, E. (2011). *Interpretasi visual terhadap bentuk dan fungsi kujang huma perkakas dengan uji anova (analysis of varience) dan VAS (visual analog scale)*. FSRD itenas. Nomor 1 volume 1.
- Sundayana, R. (2015). *Statistika Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Susilana,R dan Riyana,C. (2009). *Media Pembelajaran*.Bandung: Cv Wacana Prima.
- Umar. 2013. *Media Pendidikan: Peran dan Fungsi dalam Pembelajaran*. Vol. 10.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2015). *Peraturan Rektor Universitas Pendidikan Indonesia Nomor 5804/UN40/HK/2015 Tentang Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI Tahun Akademik 2015*. Bandung : UPI.
- Usman, B. Ansnawir. (2002). *Media pembelajaran*. Jakarta: Delia citra utama.
- Widyanti,T. (2015). Penerapan Nilai-Nilai Kearifan Lokal Dalam Budaya Masyarakat Kampung Adat Cireundeu Sebagai Sumber Pembelajaran Ips. Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial, Vol. 24, No. 2, Edisi Desember 2015.
- Wikantiyoso, R dan Tutuko, P. (2009). *Kearifan Lokal dalam perencanaan dan perancangan kota untuk mewujudkan arsitektur kota yang berkelanjutan*. Malang: Group konservasi arsitektur dan kota.