

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

Pada bab V dalam tesis ini akan dipaparkan mengenai simpulan, implikasi, dan rekomendasi dari hasil penelitian “*Reinforcement Kreativitas Melalui Penciptaan Desain Busana Recycle Fashion Festival di SMK NEGERI 3 Kota Blitar – Provinsi Jawa Timur*”. Untuk lebih rinci simpulan, implikasi, dan rekomendasi dari penelitian ini dipaparkan sebagai berikut:

A. Simpulan

Reinforcement Kreativitas Melalui Penciptaan Desain Busana *Recycle Fashion Festival* di SMK NEGERI 3 Kota Blitar – Provinsi Jawa Timur dapat diimplementasikan dengan baik. Melalui kegiatan *reinforcement* dalam pembelajaran menggambar busana/*fashion drawing* pada kelas XI jurusan Busana Butik 1 dengan tujuan meningkatkan kreativitas siswa melalui penciptaan desain busana *recycle fashion festival* tersebut menghasilkan konsep pembelajaran baru terhadap penciptaan busana dengan teknik *recycle* yang menggunakan bahan dasar limbah kain perca dengan perpaduan limbah alam. Pembelajaran penciptaan busana dengan teknik *recycle* yang menggunakan bahan dasar limbah kain perca dengan perpaduan limbah alam ini berdampak baik bagi peserta didik dan guru pengampu mata pelajaran menggambar busana/*fashion drawing*. Bagi peserta didik yaitu meningkatkan kepekaan terhadap lingkungan sekitar, wawasan, pengetahuan dan keterampilan, menemukan solusi dari suatu permasalahan dengan diintegrasikan sesuai jurusan Busana Butik, serta meningkatkan kreativitas dan produktivitas dalam penciptaan karya seni berupa busana *recycle fashion festival*. Sedangkan bagi Ibu Wiwit Ari selaku guru pengampu mata pelajaran menggambar/*fashion drawing* yaitu meningkatkan kompetensi profesional guru dalam mengembangkan atau membuat pembaharuan modul atau bahan ajar terkait *reinforcement* dalam peningkatan kreativitas melalui penciptaan desain busana

recycle fashion festival pada jurusan busana butik kelas XI di SMK NEGERI 3 Kota Blitar.

1. Penggunaan bahan *recycle* dalam penciptaan desain busana dapat meningkatkan kreativitas pada siswa kelas XI jurusan Busana Butik di SMK NEGERI 3 Kota Blitar dalam program *reinforcement*

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, penggunaan bahan dasar berupa limbah kain perca yang dipadupadankan dengan limbah alam pada busana *fashion festival* dengan teknik *recycle* ternyata sangat membantu dalam peningkatan kreativitas siswa jurusan Busana Butik 1 kelas XI di SMK NEGERI 3 Kota Blitar Provinsi Jawa Timur. Hal tersebut menjadikan siswa mampu untuk berkreasi sesuai kreativitas masing-masing dan siswa dilatih untuk berinovasi dalam pengembangan desain sketsa busana *recycle fashion festival* serta berani untuk merealisasikan ide mereka menjadi produk busana *recycle fashion festival* yang sangat memuaskan hasil akhirnya.

Hasil karya seni visual milik siswa yang berupa busana *recycle fashion festival* tersebut diapresiasi oleh pihak guru pengampu dan pihak sekolah yaitu dengan cara diikutsertakan ke berbagai macam *event* tahunan yang diadakan oleh sekolah maupun Pemerintah di tingkat kota/kabupaten/provinsi. Hal tersebut merupakan salah satu cara pihak guru pengampu dan pihak sekolah dalam melakukan program *reinforcement* atau penguatan dalam pembelajaran dengan tujuan mendorong peningkatan kreativitas yang sudah siswa raih agar lebih terasah dan siswa akan selalu bersemangat dalam terus berkarya seni visual.

2. Proses kreativitas penciptaan busana *recycle fashion festival* di SMK NEGERI 3 Kota Blitar yang mampu meningkatkan kreativitas pada siswa kelas XI jurusan Busana Butik dalam program *reinforcement*

Pembelajaran ekspresi pada mata pelajaran menggambar busana/*fashion drawing* di jurusan Busana Butik kelas XI di SMK NEGERI 3 Kota Blitar Provinsi Jawa Timur ini yang bertujuan untuk semakin meningkatkan kreativitas siswa terkait berkarya seni visual sesuai jurusan yang siswa ampu yaitu berupa

busana *recycle fashion festival*. Guru pengampu memantau setiap langkah-langkah pada proses kreativitas yang dilakukan oleh siswa dalam penciptaan busana *recycle fashion festival*, yang mana dimulai dari tahap sketsa desain sampai *finishing* produk. Pada setiap tahapan pada proses kreasi tersebut, selalu diambil penilaian untuk kemudian di akhir pembelajaran menjadi evaluasi bersama. Selama proses pembelajaran penciptaan busana *recycle fashion festival* berbahan dasar limbah kain perca perpaduan dengan limbah alam sudah berjalan dengan baik, namun terdapat sedikit kendala yaitu persoalan waktu yang kurang cukup untuk pertemuan materi menjahit produk busana *recycle fashion festival*. Sehingga siswa harus bekerja kelompok diluar jam pelajaran sekolah untuk menyelesaikan produk busana *recycle fashion festival* tersebut.

Secara keseluruhan tahapan proses kreasi yaitu penciptaan desain busana *recycle fashion festival* berbahan dasar limbah kain perca perpaduan limbah alam ini telah mencapai target dalam peningkatan kreativitas siswa jurusan Busana Butik yang mana kemudian hasil kreativitas siswa tersebut diapresiasi melalui program *reinforcement* atau penguatan dalam pembelajaran yang terdiri dari berbagai macam *event* yang diadakan oleh pihak sekolah maupun pihak Pemerintah daerah setempat.

3. Hasil kreativitas siswa kelas XI jurusan Busana Butik di SMK NEGERI 3 Kota Blitar pada penciptaan desain sampai produk busana *recycle fashion festival* dalam program *reinforcement*

Secara keseluruhan hasil karya seni visual yaitu busana *recycle fashion festival* milik peserta didik kelas XI jurusan Busana Butik 1 di SMK NEGERI 3 Kota Blitar Provinsi Jawa Timur sudah menunjukkan poin peningkatan kreativitas, hal tersebut dapat terlihat dari perkembangan desain busana yang siswa kembangkan dari hasil referensi hingga terjadinya inovasi desain. Terdapat 27 desain sketsa milik masing-masing siswa kelas XI Jurusan Busana Butik 1 di SMK NEGERI 3 Kota Blitar Provinsi Jawa Timur yang kemudian dipilih oleh guru pengampu menjadi 4 desain sketsa saja yang kemudian akan dibuat

portopolio dan direalisasikan menjadi produk busana *recycle fashion festival* yang akan dipertanggungjawabkan konsepnya pada saat siswa presentasi di depan kelas secara perwakilan kelompok.

Keempat busana *recycle fashion festival* yang telah terpilih dan terealisasikan tersebut kemudian diapresiasi oleh pihak guru pengampu dan pihak sekolah melalui penguatan pembelajaran yaitu berupa program *reinforcement*. Program *reinforcement* yang dimaksud dengan mendorong peningkatan kreativitas siswa untuk berulang-ulang kali melakukan prestasi, prestasi yang dimaksud adalah dalam hal menuntut ilmu dan semangat untuk terus berkarya kreatif dan inovatif, serta semakin terpacu dengan adanya penguatan pembelajaran berupa keikutsertaan dalam program *reinforcement*.

B. Implikasi

Penelitian *Reinforcement* Kreativitas Melalui Penciptaan Desain Busana *Recycle Fashion Festival* di SMK NEGERI 3 Kota Blitar – Provinsi Jawa Timur menghasilkan penemuan baru dalam pembelajaran di jurusan Busana Butik pada mata pelajaran menggambar busana/*fashion drawing*, yang mana sebelumnya penciptaan busana *recycle fashion festival* yang dilakukan di SMK NEGERI 3 Kota Blitar Provinsi Jawa Timur masih sebatas jika ada lomba, pameran, dan *event* di tingkat sekolah/kota/kabupaten/provinsi saja dan juga belum menjadi kegiatan ekstrakurikuler. Semenjak adanya penelitian ini, kegiatan penciptaan desain busana dengan teknik *recycle* dengan menggunakan bahan dasar busana berupa limbah kain perca *mix media* limbah alam sudah mulai diimplementasikan ke dalam salah satu mata pelajaran di jurusan Busana Butik yaitu pada mata pelajaran menggambar busana/*fashion drawing*. Dengan terciptanya modul baru atau pengembangan materi ajar mengenai penciptaan desain busana dengan teknik *recycle* tersebut dapat semakin meningkatkan kreativitas dan produktivitas siswa serta bagi guru pengampu yaitu semakin meningkatkan kompetensi profesionalitas guru dalam inovasi modul pembelajaran. Secara umum dengan adanya penelitian tentang *Reinforcement* Kreativitas Melalui Penciptaan Desain

Busana *Recycle Fashion Festival* di SMK NEGERI 3 Kota Blitar – Provinsi Jawa Timur berhasil meningkatkan kreativitas siswa dan memotivasi siswa untuk terus berkarya (produktivitas) melalui *reinforcement* sebagai bentuk apresiasi.

C. Rekomendasi

Hasil penelitian ini direkomendasikan kepada tenaga pendidik, peserta didik, pemerintah dan lembaga pendidikan, dan peneliti selanjutnya. Dengan demikian rekomendasi tersebut dipaparkan sebagai berikut:

1. Tenaga Pendidik

Konsep pembelajaran *reinforcement* kreativitas siswa melalui pembelajaran penciptaan desain busana dengan teknik *recycle* untuk menghasilkan produk busana *recycle fashion festival* berbahan dasar limbah kain perca *mix media* limbah alam yang tentu didalamnya masih interdisiplin dengan seni rupa dirancang untuk mendorong guru pengampu pada jurusan busana butik agar mampu untuk lebih mengembangkan bahan ajar atau modul pembelajaran untuk siswa mengenai materi busana butik yaitu diharapkan dapat semakin meningkatkan kompetensi profesionalitas guru dalam inovasi modul pembelajaran. Selain hal tersebut yaitu diharapkan agar guru pengampu pada mata pelajaran Busana Butik juga mampu lebih mengeksplere materi ajar yang diambil dari lingkungan sekitar yang mana mampu menumbuhkembangkan rasa peka siswa terhadap lingkungan sekitar disamping peningkatan kreativitas siswa dalam *problem solving* terhadap permasalahan yang terjadi di lingkungan, yang mana kemudian diintegrasikan sesuai dengan jurusan siswa yaitu Busana Butik dalam menghasilkan suatu karya seni visual berupa busana *recycle fashion festival*.

2. Peserta Didik

Pelaksanaan *Reinforcement* Kreativitas Melalui Penciptaan Desain Busana *Recycle Fashion Festival* di SMK NEGERI 3 Kota Blitar – Provinsi Jawa Timur diharapkan memberikan wawasan, pengetahuan, dan sikap serta keterampilan dalam penciptaan suatu karya seni entah berupa busana maupun ke dalam bentuk visual (rupa) lainnya. Selain itu pelaksanaan program *reinforcement* dalam

peningkatan kreativitas siswa melalui pembelajaran penciptaan desain busana dengan teknik *recycle* untuk menghasilkan produk busana *recycle fashion festival* berbahan dasar limbah kain perca *mix media* limbah alam yang tentu didalamnya masih interdisiplin dengan seni rupa ini diharapkan dapat semakin meningkatkan kompetensi kreativitas dan produktivitas siswa dalam berkarya seni dalam balutan busana *recycle fashion festival*. Diharapkan siswa semakin bersemangat dalam menuntut ilmu, peka terhadap lingkungan sekitar, *problem solving*, memiliki pengalaman baru, semakin terasah kompetensi kreativitasnya, dan semakin termotivasi untuk terus berkarya seni (produktivitas), serta mempunyai bekal kecakapan hidup, yang mana dari semua hal tersebut diapresiasi melalui program *reinforcement* yaitu beragam *event* kesenian dan *fashion design* serta pameran maupun lomba-lomba yang dilaksanakan tiap tahunnya oleh pihak SMK NEGERI 3 Kota Blitar maupun pihak Pemerintah daerah Blitar di tingkat sekolah/kota/kabupaten/provinsi.

3. Pemerintah dan Lembaga Pendidikan

Melalui penelitian ini diharapkan dapat mendorong pihak pemerintah khususnya dinas pendidikan, dinas kebudayaan dan badan lingkungan hidup (BLH) di Kota Blitar untuk turut serta dalam melestarikan lingkungan hidup dalam balutan kreativitas melalui hasil karya seni anak bangsa. Hal tersebut bisa dilakukan dengan program-program kreativitas yang diadakan melalui berbagai macam *event* tahunan seperti lomba-lomba seni, lomba-lomba *fashion*, pameran seni, *fashion fest*, dan karnaval di tingkat sekolah/kota/kabupaten/provinsi. Melalui beragam kegiatan tersebut merupakan salah satu tindakan penguatan/*reinforcement* dalam pembelajaran dengan tujuan semakin memperkuat peningkatan kreativitas siswa dalam berkarya (produktivitas) maupun menuntut ilmu. Dengan selalu aktif mengikutsertakan hasil karya siswa-siswi ke dalam berbagai *event* yang diadakan oleh pihak sekolah maupun pihak Pemerintah, hal tersebut sangat mengapresiasi hasil karya anak bangsa dan secara tidak langsung akan mendorong dan memotivasi mereka untuk semakin meningkatkan kompetensi kreativitas dan produktivitas yang mereka miliki dalam berkarya seni

dalam balutan busana *recycle fashion festival*. Selain dukungan dari pengadaan berbagai macam *event* kesenibudayaan, pemerintah juga dapat mendukung dari segi lainnya yaitu antara lain seperti biaya, kepelatihan guru, *workshop*, seminar, material, dan sarana prasarana promosi.

4. Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini diharapkan menjadi pembuka wawasan umum terhadap program *reinforcement* dalam peningkatan kreativitas siswa melalui pembelajaran penciptaan desain busana dengan teknik *recycle* untuk menghasilkan produk busana *recycle fashion festival* berbahan dasar limbah kain perca *mix media* limbah alam yang tentu didalamnya masih interdisiplin dengan seni rupa. Peneliti selanjutnya dapat melaksanakan penelitian dengan fokus yang berbeda terkait penciptaan desain busana dengan teknik yang berbeda pula serta dengan bahan dasar limbah yang berbeda pula untuk menghasilkan suatu penelitian inovasi atau menerapkan dan mengembangkan konsep pembelajaran pada mata pelajaran jurusan busana butik lainnya.