

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil observasi, metode kerja kelompok sangat berpengaruh terhadap pembelajaran seni tari di SMKN I Panyingkiran Majalengka. Hal ini ditunjukkan dengan meningkatnya kerjasama, berkomunikasi antar teman dan guru, dan sikap siswa saling menghargai antara yang satu dengan yang lain dengan perubahan kearah yang lebih baik dalam setiap pertemuan proses pembelajaran. Menurut hasil wawancara dan dokumentasi yang dilakukan, siswa merasa lebih aktif dan merasa sangat tertarik mengikuti pembelajaran seni tari melalui penerapan metode kerja kelompok.

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan, siswa mengalami peningkatan kerjasama siswa dalam pembelajaran seni tari, dilihat dari hasil tes awal (*pretest*) pada saat sebelum menerapkan metode kerja kelompok dan tes akhir (*posttest*), yaitu pada saat menerapkan metode kerja kelompok sesuai dengan kriteria penilaian yaitu bekerjasama, kemampuan berkomunikasi, dan saling menghargai yang diperoleh siswa mengalami peningkatan yang cukup besar. Nilai rata-rata *pretest* adalah 55,26 sedangkan rata-rata *posttest* adalah 71,67.

Penelitian ini menggunakan uji hipotesis yaitu uji-t dengan taraf signifikan  $\alpha = 0,05$ . Setelah dilakukan pengujian hipotesis, telah diketahui bahwa nilai t-hitung lebih besar dari pada nilai t-tabel yaitu  $25,76 > 2,035$ . Artinya bahwa terdapat perbedaan yang sangat besar dalam pembelajaran seni tari sebelum dan sesudah menerapkan metode kerja kelompok. Berdasarkan hal tersebut maka hipotesis yang diajukan dapat diterima, yaitu jika metode kerja kelompok diterapkan pada pembelajaran seni tari, maka kemampuan kerja sama, komunikasi, dan saling menghargai akan lebih banyak dilakukan siswa dalam pembelajarannya.

## B. Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas ada beberapa hal yang perlu disampaikan untuk dijadikan bahan pertimbangan pihak-pihak terkait, adapun saran-saran yang dimaksud adalah sebagai berikut.

1. Dalam kegiatan pembelajaran, guru disarankan dapat memilih metode pembelajaran yang dapat membangun kerjasama, berkomunikasi antar teman, dan saling menghargai teman dan guru. Hal ini berdasarkan pengalaman peneliti dalam melaksanakan penelitian tersebut.
2. Penelitian ini masih dalam ruang lingkup terbatas. Peneliti berharap penelitian ini dapat dikembangkan lebih lanjut sehingga memberikan sumbangan pengaruh pembelajaran seni tari selanjutnya.

