

BAB III

MÉTODEU PANALUNGTIKAN

3.1 Desain Panalungtikan

Desain panalungtikan nyaéta babagian panalungtikan anu kabagi sababaraha tahap studi pustaka anu fungsina pikeun ngumpulkeun tiori-tiori anu bisa ngeuyeuban tatapakan ieu panalungtikan. Anu satuluyna tahap ngumpulkeun data, dina ieu tahap panalungtik ngalakukeun sababaraha kagiatan ngawawancara jeung ngarekam omongan barudak pikeun bahan ngolah data. Dina tahap ngolah data panalungtik nyusun data hasil wawancara jeung rekaman anu geus dikumpulkeun téa, dina ieu prosés olah data luyu jeung tatapakan tiori anu geus dikumpulkeun sangkan jadi hiji laporan skripsi anu bisa ditarima.

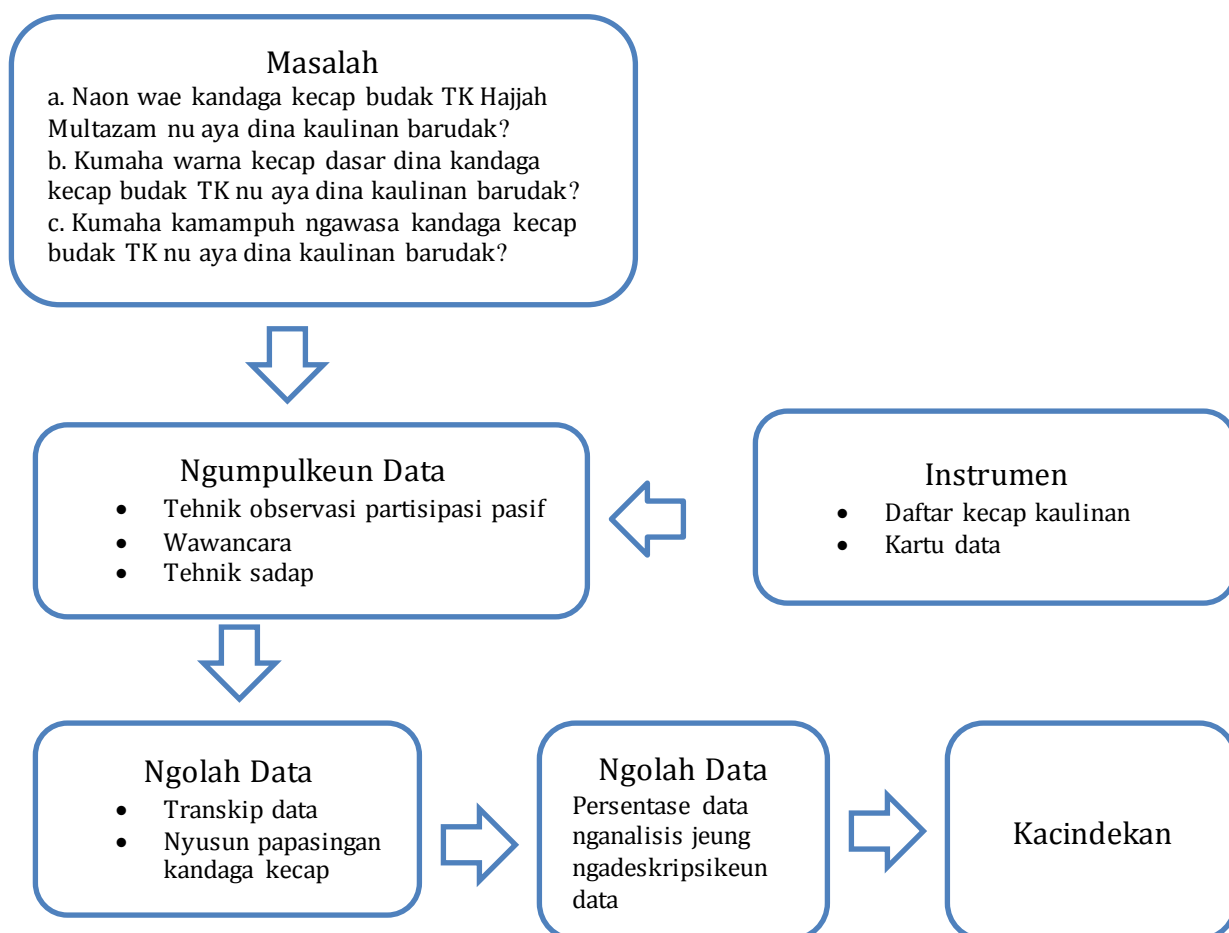


Diagram 3.1 Desain Panalungtikan

3.2 Data jeung Sumber Data

3.2.1 Data

Lokasi panalungtikan ditangtukeun ngaliwatan tinimbang kudu aya di daérah Jawa Barat jeung make basa Sunda salaku basa indungna tinimbang séjén nyaéta tempat anu teu jauh sangkan aksés pikeun nyokot data henteu hésé. Ku kituna, panalungtik milih Bandung salaku lokasi panalungtikan. Sampel anu dipikabutuh nya éta budak TK anu miboga kamampuh mimiti, jeung make basa Sunda. TK anu dicokot nya éta TK Hajjah Multazam anu di sakolana aya pangajaran basa Sunda dina poé rebo.

3.2.2 Sumber Data

Subjek panalungtikan nyoko kana bahan-bahan anu ditalungtik. Populasina nyaéta wilayah *generalisasi* anu ngawengku subjek anu miboga kualitas jeung kriteria anu tangtu nu geus ditangtukeun ku panalungtik pikeun diteuleuman jeung dicindekkeun (Sugiono, 2008, kc. 117). Sampel nyaéta bagian tina jumlah jeung karakteristik anu dipimilik ku éta populasi (Sugiono, 2008, kc. 118).

Ieu panalungtikan sumber datana nyaéta tina sampel primer anu mangrupa hasil dokumentasi (rekaman) di TK Hajjah Multazam. Sampelna nyaéta barudak TK B kelas B4. kalayan kriteria ditilik tina umur, wanda jinis, basa mimiti, jeung status sosial. Ku kituna, ditangtukeun genep urang nara sumber data tilu awéwé jeung tilu lalaki.

3.3 Tehnik Panalungtikan

3.3.1 Tehnik Ngumpulkeun Data

Téhnik ngumpulkeun data mangrupa léngkah nu kudu dilaksanakeun dina panalungtikan, sabab tujuan utama panalungtikan nyaéta ngahasilkeun data. Lamun panalungtikan teu apal téhnik ngumpulkeun data, tangtu moal bisa ngahasilkeun data standar nu geus ditangtukeun. Ditilik tina carana, téhnik ngumpulkeun data bisa dilaksanakeun ngaliwatan (1) téhnik observasi, (2) *interview*/wawancara, (3) *question*/angket, (4) dokumentasi, (5) gabungan

opatanna Sugiono (2008, kc. 309). Ari téhnik nu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta:

a. Téhnik Observasi Partisipasi Pasip

Téhnik anu di paké dina ieu panalungtikan nyaéta téhnik observasi partisipasi pasip. Hartina panalungtik datang ka tempat kagiatan budak (sakola), ngan panalungtik henteu ilubiung kana éta kagiatan. Ieu téhnik dipaké pikeun mikanyaho kumaha larapna (performansi) basa budak dina kahirupanna.

b. Téhnik Wawancara

Téhnik wawancara anu dipaké dina ieu panalungtikan nyaéta téhnik wawancara teu struktur. Wawancara henteu struktur nyaéta wawancara anu teu kauger (bebas), panalungtik henteu nyekelan cecekelan (pedoman) wawancara anu geus di sarungsum sacara sistemis jeung lengkep keur ngumpulkeun datana Sugiono (2008, kc. 197). Ieu téhnik digunakeun pikeun meunangkeun data anu mangrupa kecap anu bisa diomongkeun ku budak. Sangkan mikanyaho kumaha cara budak ngoucapkeun kecap basa Sunda. Ieu cara wawancara di lapangan, panalungtik menta tulung ka guru kelasna pikeun ngawawancara budak. Sabab panalungtik dianggap asing ku budak anu ngabalukarkeun budak embung nyarita.

c. Téhnik Sadap

Téhnik sadap henteu béda jauh jeung téhnik rékam, cara ngalaksanakeunnna ngan saukur ngarékam paguneman. Ngan dina téhnik sadap résponden henteu mikanyaho yén omonganna di rékam. Éta cara dipaké sangkan budak henteu geumpeur jeung henteu kabagi fokusna. Tujuan tina téhnik sadap nya éta pikeun nyampurnakeun (ngalengkepan) data anu geus di beunangkeun.

Dumasar tilu téhnik ngumpulkeun data di luhur dilaksanakeun ngaliwatan léngkah-léngkah saperti ieu di handap:

- 1) Datang ka sakola (observasi) ningali kaayaan disakola;
- 2) Ngajarkeun ngeunaan kaulinan barudak

- 3) Dipraktekkeun sacara babarengan jeung barudak;
- 4) Dititah praktekeun sabari dikawihkeun deui kaulinan anu geus dipraktekeun sacara babarengan;
- 5) Di wawancara ngeunaan kandaga kecap nu aya dina kaulinan barudak nu geus dipraktekkeun tadi; jeung
- 6) Nalika éta kagiatan lumangsung teu poho sabari direkam.

3.3.2 Téhnik Ngolah Data

Data anu geus dikumpulkeun ti lapangan tuluy diolah ngaliwatan léngkah-léngkah saperti ieu di handap:

- a) Data rékaman ditranskripsi;
- b) Data kecap dikodeuan;
- c) Ngadaptarkeun kecap nu dikawasa ku budak sacara alpabetis;
- d) Tabulasi dumasar kana kandaga kecap dasar (KKD) nu diujikeun, kodeu, frékuensi jeung perséntase.

$$\text{Rumusna } \frac{\sum \text{KK nu di kawasa}}{\text{KK Instrumen}} \times 100\%$$

Keur nangtukeun tingkat kamampuh digunakeun skala 100% saperti ieu dihandap.

91%-100% istimewa

81%-90% hade pisan

71%-80% hade

61%-70% leuwih ti cukup

51%-60% cukup

41%-50% ampir cukup

31%-40% kurang

21%-30% kurang pisan

11%-20% goréng

1%-10% goréng pisan

(Rapor SD, 1998, kc 1)

- e) Nyusun papasingan jenis kandaga kecap unggal budak TK;
- f) Ngabandingkeun jumlah kandaga kecap unggal budak TK;
- g) Maluruh warna kecap, sora fonologis, jeung performansi basana;
- h) Nganalisis jeung ngadéskripsikeun data; jeung
- i) Nyieun kacindekkan tina data anu geus kapaluruh.

3.4 Instrumen Panalungtikan

Aya dua instrumen anu dipaké dina ieu panalungtikan nyaéta daptar kecap anu jadi pedoman nalika ngumpulkeun data jeung kartu data anu fungsina keur ngagampangkeun nalika ngolah data.

3.4.1 Daptar Kecap

Instrumén mangrupa hiji alat anu dipaké pikeun ngukur kaayaan fénoména alam atawa sosial anu ditalungtik Sugiono (2008, kc. 148). Tujuanna nyaéta pikeun nyokot data kandaga kecap anu dipikabutuh pikeun panalungtikan. Ieu instrumén ngawengku 52 kecap. Anu digolongkeun kana tujuh dapuran kalayan wincikan: (1) 4 kecap pancakaki, (2) 1 kecap babagian awak, (3) 0 kecap gaganti jalma (4) 1 kecap wilangan utama (5) kecap pagawean utama (6) 7 kecap kayaan utama (7) kecap barang *universal*

3.4.2 Kartu Data

KARTU DATA
Oray (Lia/6/10)

Golongan Basa : basa Sunda
Kasampurnaan Omongan : Sampurna
Dapuran Kecap : kecap sifat atawa pagawean

Keur ngagampangkeun nalika ngolah data unggal data di béré kodeu. Aya tilu kodeu anu aya dina unggal data (1) ngaran budak TK, (2) runtuyan budak TK, jeung (3) runtuyan jajaran.