

**TARAWANGSA SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN SENI TRADISI
PADA KELOMPOK ANAK USIA SD DI SANGGAR SUNDA LUGINA
DESA RANCAKALONG KABUPATEN SUMEDANG**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Departemen Seni Tari



Oleh
Eva Rostika
NIM 1300387

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2017**

**TARAWANGSA SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN SENI TRADISI
PADA KELOMPOK ANAK USIA SD DI SANGGAR SUNDA LUGINA
DESA RANCAKALONG KABUPATEN SUMEDANG**

Oleh
Eva Rostika

Sebuah Skripsi Yang Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Pada Departemen Pendidikan Seni Tari
Fakultas Pendidikan Seni Dan Desain

© Eva Rostika
Universitas Pendidikan Indonesia
Juni 2017

Hak Cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

EVA ROSTIKA

**TARAWANGSA SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN SENI TRADISI
PADA KELOMPOK ANAK USIA SD DI SANGGAR SUNDA LUGINA
DESA RANCAKALONG KABUPATEN SUMEDANG**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I

Dr. Trianti Nugraheni, S.Sn.,M.Si
NIP. 197303161997022001

Pembimbing II

Tatang Taryana, M.Sn.
NIP 196501012001121001

Mengetahui,
Ketua Departemen Pendidikan Seni Tari

Dr. Frahma Sekarningsih, S.Sen, M.Si.
NIP 195710181985032001