BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode penelitian *Pre-experimental Design* dengan menggunakan model *One Group Pretest Posttest Design*, dimana peneliti melakukan *pretes*t terlebih dahulu sebelum melakukan treatment pada sampel penelitian. Pembuktian hipotestis dilakukan menggunakan pendekatan kuantitatif, yaitu menggunakan uji t. Pengambilan data dilakukan dengan beberapa tahap diantaranya *pretest* (tes awal), *treatment* (perlakuan) serta *posttest* (tes akhir). *Treatment* yang dilakukan menggunakan model *Project Based Learning (PBL)* sebagai model pembelajaran yang digunakan oleh peneliti selama *treatment* berlangsung. Penelitian ini mengujicobakan model *Project Based Learning* sebagai model pembelajaran yang dapat meningkatkan kreativitas siswa**.** Indikator yang dijadikan acuan penilaian pada penelitian ini adalah kemampuan berimajinasi, logika siswa, pengetahuan siswa serta kemampuan motorik siswa. keempat indikator ini telah digabungkan kedalam penilaian aspek pembelajaran yang meliputi ranah kognitif, afektif serta psikomorik siswa dengan menggunakan kata kerja operasional (KKO) dari teori Bloom. Penelitian yang mengujicobakan pengaruh model *Project Based Learning (PBL)* melalui tari bertema untuk kurang lebih tiga bulan, yaitu dari bulan Maret hingga bulan Mei tahun 2017.

Hasil penelitian ini dibuktikan dengan meningkatnya nilai rata-rata siswa pada saat *pretest* dan *posttest*. Perhitungan grafik dari *pretest* dan *posttest* membuktikan bahwa adanya perbedaan dan peningkatan yang signifikan. Nilai terendah pada saat *pretest* dilakukan yaitu sebesar 64, sedangkan pada saat *posttest* nilai tertinggi yang diperoleh siswa sebesar 91.

Berdasarkan data-data perhitungan pada Bab IV, menunjukan bahwa adanya peningkatan pada kreativitas siswa kelas VII A SMP Negeri 26 Bandung dan dari keseluruhan pemberian *treatment* terhadap seluruh aspek penilaian terjadi peningkatan yang signifikan. Dengan demikian, penelitian ini dinyatakan berhasil. Hal tersebut terbukti dari perbandingan perolehan nilai rata-rata siswa dari *pretest*

Intan Nur Azizah, 2017
PENGARUH MODEL PROJECT BASED LEARNING (PBL) MELALUI TARI BERTEMA UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA KELAS VII DI SMP NEGERI 26 BANDUNG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

dengan *posttest*, serta hasil analisis uji t dengan perbandingan t_{hitung} dengan t_{tabel} yaitu $\mathbf{t_{hitung} > t_{tabel}}$ yaitu **46 > 1,691.**

B. Implikasi dan Rekomendasi

1. Implikasi

Berekenaan dengan kesimpulan diatas, bahwa pengaruh model *Project Based Learing (PBL)* melalui tari bertema ini sangat cocok digunakan untuk meningkatkan kreativitas siswa. Implikasi dari kesimpulan-kesimpulan tersebut adalah sebagai berikut:

a. Pembelajaran seni tari dengan menggunakan model *Project Based Learning* dapat dijadikan salah satu alternatif strategi pembelajaran untuk menjadikan siswa lebih mandiri dalam memecahkan sebuah permasalahan disertai dengan solusinya serta membantu siswa untuk bekerja sama dengan temannya,.
b. Model pembelajaran ini sangat cocok diterapkan pada pembelajaran seni tari khususnya, karena tuntutan pembelajaran seni yang mengharuskan siswa untuk memiliki kreativitas yang tinggi yang akan membuat kemampuan siswa dalam berkreativitas lebih meningkat karena siswa akan lebih mengeksplorasi kondisi disekitar.
c. Pembelajaran seni tari menggunakan model *Project Based Learning* ini dapat menjadi alternatif untuk menciptaka situasi kelas yang aktif, karena siswa lebih berani mengemukakan ide-ide dan gagasannya dalam belajar.

2. Rekomendasi

Berdasarkan kesimpulan dan implikasi yang telah dikemukakan di atas, peneliti mengemukakan beberapa rekomendasi yang ditujukan peneliti kepada para penggerak pendidikan, diantaranya:

a. Peneliti

Penelitian ini masih banyak mengalami kekurangan dan kelemahan, karena penelitian ini hanya dilakukan dan diujicobakan di SMP Negeri 26 Bandung. Manfaat bagi peneliti pendidikan bahwa penelitian ini bisa dijadikans ebagai acuan bagi peneliti lain yang akan mengembangkan penelitian-penelitian yang sejenis dengan penelitian ini. Selain itu juga, penelitian ini juga bisa dijadikan sebagai stimulus pembelajaran yang kreatif dan membuat anak menjadi aktif belajar di kelas. Pada peneliti selanjutnya diharapkan agar lebih mempersiapkan

diri dalam proses penelitian dan pengumpulan data agar penelitian selanjutnya dapat dilaksanakan dengan lebih baik lagi.

b. Guru

Untuk para guru khususnya guru mata pelajaran seni budaya, diharapkan dapat menerapkan model *Project Based Learning* ini kedalam proses pembelajaran di kelas agar dapat meningkatkan kreativitas siswa serta membuat siswa lebih mandiri dalam belajar. Dengan demikian, guru akan lebih mudah untuk membantu siswa dalam meningkatkan kreativitas pada diri mereka serta mampu mempersiapkan indikator-indikator yang dapat mengatasi masalah tersebut. Pembelajaran seni tari ini direkomendasikan sebagai pedoman pada guru khususnya guru seni tari sebagai inovasi model dalam meningkatkan dan mengembangkan kreativitas siswa serta meningkatkan kecerdasan pada seluruh aspek penilaian.

c. Siswa

Penelitian ini diharapkan mampu memberikan pengalaman lebih dalam melaksanakan proses pembelajaran berbasis proyek yaitu membuat sebuah tarian kreasi siswa. Dengan penerapan model *project Based Learning (PBL)*, siswa bisa lebih bertanggungjawab serta bisa belajar secara aktif dan kreatif, menemukan hal-hal baru dalam belajar, serta memungkinkan siswa untuk bekerja sama dengan teman.

d. Departemen Pendidikan Seni Tari

Penelitian ini diharapkan dapat dijadikan salah satu literatur mahasiswa Departemen Pendidikan Seni Tari untuk tambahan materi dalam penggunaan model-model pembelajaran inovatif pada kurikulum 2013, serta menjadikan model *Project Based Learning* sebagai salah satu alternatif model pembelajaran dalam pemberian materi seni tari pada saat mahasiswa terjun ke dunia pendidikan. Selain itu, penelitian ini dapat menjadi acuan mahasiswa untuk melakukan penelitian yang sejenis pada penelitan selanjutnya.