

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurachman, Rosid, dkk. Editor: Garha, Oho. (1979). *Seni Tari*. Jakarta: PT. Rais Utama
- Alimin, zaenal, dkk. (2013). *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus*. Bandung: Jurusan Pendidikan Khusus FIP UPI.
- Amin, moh, dkk. (1979). *Pengantar Pendidikan Luar Biasa*. Jakarta : New Aqua Press
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- (2013). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Bandi, delphie. (2009). *Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus*. Sleman : PT. Intan Sejati Klaten
- Caturwati, endang.(2008). *Tari anak-anak dan permasalahannya*. Bandung: Sunan Ambu STSI Press
- Dimiyati, dkk.(2013). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta
- Dwidjosumarto, Andreas. (1995). *Ortopedagogik Anak Tunarungu*. Bandung: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Febriani, Juwita Sari. (2010). *Model Pengembangan Bodily-Kinesthetic Intelligence dalam Pembelajaran Seni Tari Pada Anak Tunarungu di SLB Budaya Bangsa Bandung*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Tidak Diterbitkan.
- Gilbert, Anne green. (2002). *Creative Dance For All Ages : A Conceptual Approach*. America : United States of America.
- Ghufron, Nur, dkk. (2010). *Teori-teori Psikologi*. Yogyakarta : Arruz media
- Gumelang, Angga Gumelar. (2015). *Strategi Pembelajaran Seni Tari Berbasis Media Audio Untuk Meningkatkan Kemampuan Gerak Siswa Tunanetra Di SDLB A YKB Garut*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Tidak Diterbitkan.
- Masunah, juju, dkk. (2012). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung: p4st UPI.
- Munandar, utami. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Bandung: PT. Rineka Cipta.

Rini Tri Nur Indriati, 2016

PENDEKATAN TARI KREATIF UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS GERAK PADA SISWA TUNARUNGU DI SLBN MAJALENGKA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Nazir. (2013). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Rahmawati, Reni. (2011). *Pengaruh Tari Kreatif Terhadap Kecerdasan Emosi Siswa Tunagrahita Ringan Pada Pembelajaran Seni Tari Di SLB-C YPM Kadungora*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Tidak Diterbitkan.
- Setyandini, Laras. (2015). *Pembelajaran Tari Melalui Stimulus Gerak Burung Untuk Meningkatkan Kemampuan Kinestetik Pada Anak Tunagrahita Sedang Di SLB YPLAB Lembang*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Tidak Diterbitkan.
- Smith, jacouline. (1985). *Komposisi Tari Sebuah Pertunjukan Praktis Bagi Guru*. Yogyakarta : Ikalasti.
- Sofa, Treana Maya. (2014). *Pembelajaran Seni Tari Berbasis Pendekatan Scientific Untuk Meningkatkan Kecerdasan Interpersonal Siswa*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Tidak Diterbitkan.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Supriadi, dedi. (1994). *Kreativitas, Kebudayaan dan Perkembangan Iptek*. Bandung : Alfabeta.
- Suyono, dkk.(2011). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Zulhijjah, Riza Dewi. (2012). *Proses Pembelajaran Tari Kreasi bagi Siswa SLBN B Tunarungu Cicendo Kota Bandung*.(Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Tidak Diterbitkan.