

**PENERAPAN METODE PENUGASAN VIDEO DALAM MENINGKATKAN
PENGUASAAN KONSEP DAN BERPIKIR KREATIF SISWA PADA MATERI
PENCEMARAN LINGKUNGAN**

SKRIPSI

diajukan untuk Memenuhi Syarat Memeroleh Gelar Sarjana Pendidikan Program
Studi Pendidikan Biologi



Oleh:

Rahmi Qurota Aini

1306481

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BIOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2017**

LEMBAR PENGESAHAN

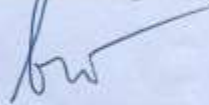
PENERAPAN METODE PENUGASAN VIDEO DALAM MENINGKATKAN
PENGUASAAN KONSEP DAN BERPIKIR KREATIF SISWA PADA MATERI
PENCEMARAN LINGKUNGAN

OLEH :

Rahmi Qurota Aini
NIM. 1306481

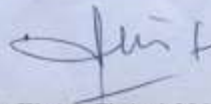
Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing I



Dr. Bambang Supriatno, M.Si.
NIP. 196305211088031002

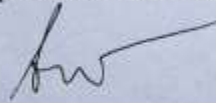
Dosen Pembimbing II



Dr. Hj. Any Fitriani, M.Si
NIP. 196502021991032001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Biologi



Dr. Bambang Supriatno, M.Si.
NIP. 196305211088031002

**PENERAPAN METODE PENUGASAN VIDEO DALAM MENINGKATKAN
PENGUASAAN KONSEP DAN BERPIKIR KREATIF SISWA PADA MATERI
PENCEMARAN LINGKUNGAN**

Oleh

Rahmi Qurota Aini

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan
Alam

© Rahmi Qurota Aini 2017

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2017

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi/tesis/disertasi dengan judul **“Penerapan Metode Penugasan Video dalam Meningkatkan Penguasaan Konsep dan Berpikir Kreatif Siswa pada Materi Pencemaran Lingkungan”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juni 2016

Yang membuat pernyataan,

Rahmi Qurota Aini

NIM 1306481

KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah SWT. Tuhan semesta alam. Rasa syukur penulis panjatkan kehadirat-Nya karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Penerapan Metode Penugasan Video Dalam Meningkatkan Penguasaan Konsep Dan Berpikir Kreatif Siswa Pada Materi Pencemaran Lingkungan sebagai bagian dari syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Biologi Universitas Pendidikan Indonesia. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, seluruh sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman. Aamiin.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk mengetahui adanya peningkatan penguasaan konsep, berpikir kreatif siswa, dan memberikan kesempatan bagi siswa untuk menghasilkan produk kreativitas berupa video. Data kemampuan siswa yang didapat pada penelitian ini diharapkan dapat digunakan oleh penulis maupun pihak-pihak terkait, seperti guru dan tenaga kependidikan lainnya sebagai salah satu rujukan dalam menyusun strategi pembelajaran. Hal tersebut tentunya bertujuan untuk meningkatkan kualitas pendidikan di Indonesia.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan untuk perbaikan ke depannya. Semoga skripsi ini dapat menjadi berkah bagi penulis maupun pembaca pada umumnya.

Bandung, Juni 2017

Rahmi Qurota Aini

1306481

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang memberi bantuan dan membimbing memotivasi baik materi maupun spiritual sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, yaitu:

1. Bapak Dr. Bambang Supriatno, M.Si. selaku pembimbing I sekaligus Ketua Departemen Pendidikan Biologi yang selalu memberikan motivasi, saran, dan masukan dalam menyusun skripsi
2. Ibu Dr. Hj. Any Fitriani, M.Si. selaku pembimbing II yang selalu memberikan motivasi, saran, dan masukan dalam menyusun skripsi
3. Seluruh dosen dan staff akademik Departemen Pendidikan Biologi yang membimbing penulis dalam perkuliahan dan kegiatan akademik
4. Bapak Dr. Abas Asyafah, M.Pd dan Ibu Dra. Yayan Karyani, M.Pd sebagai kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan spiritual, ilmu, dan materi.
5. Ibu Prof. Dr. Nuryani Rustaman selaku dosen pembimbing selama PPL
6. Ibu Dra. Rr Marhamah selaku guru pamong selama PPL sekaligus menjadi guru yang terlibat dalam penelitian
7. Rekan-rekan penelitian Anggi Anggeani, Greselita Yolanda, Ziar Lazuardi, Rivani Dwi, dan Rizka Triana Palupy yang selalu memberi semangat, menemani perjuangan penyusunan skripsi, dan saling bertukar informasi.
8. Kepala sekolah, Ibu dan Bapak guru SMA Labschool Percontohan UPI yang telah membantu dan terlibat dalam penelitian ini.
9. Rekan-rekan X MIPA 1 dan X MIPA 3 SMA Labschool yang telah memberi semangat serta bantuan kemudahan selama PPL dan penelitian
10. Sahabatku, Dewi Fitriani Fortuna dan Rinduri Maulida sebagai tempat bertukar ide dan pengalaman selama masa SMA dan perkuliahan
11. Rekan-rekan di kelas Pendidikan Biologi B 2-13 yang selalu memotivasi untuk terus berjuang untuk belajar

12. Rekan-rekan di AIESEC Bandung 2014-2017, ADARA, dan Nida Athfiyani yang telah memberikan dampak luar biasa untuk perkembangan diri.
13. Rekan-rekan Beswan Bandung 2015/2016, Beswan UPI, dan Balgis Azahra yang selalu memotivasi untuk lulus tepat waktu
14. *Prede* dan *Sucessorku*, Dessy Nur Amelia, Dika Harliadi, dan Sarah MF yang selalu memberikan *insight* selama di perkuliahan dan kehidupan
15. Derizar Ihsan Pratama yang selalu sabar menyemangati, memberi motivasi, dan membantu banyak hal.
16. Serta pihak-pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu terselesaikannya karya sederhana ini.

Semoga semua kebaikan yang telah diberikan mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT . Aaamiin

Bandung, Juni 2017

Rahmi Qurota Aini

NIM 1306481