

**TRADISI MOTONG MUNGCEL DI DÉSA JAYAMUKTI
KACAMATAN PANCATENGAH KABUPATEN TASIKMALAYA
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA ARTIKEL DI KELAS XII SMA
(ULIKAN SÉMIOTIK)¹**

Mu`min Ishak Ramdhani²

ABSTRAK

Kasang tukang ieu panalungtikan nyaéta kurang mikawanohna masarakat kana tradisi motong mungcel, boh masarakat Kabupatén Tasikmalaya sacara husus boh masarakat Jawa Barat sacara umum. Tujuan ieu panalungtikan pikeun maluruh ngeunaan (1) déskripsi tradisi motong mungcel, (2) unsur sémiotik anu nyangkaruk dina tradisi motong mungcel, jeung (3) larapna hasil panalungtikan pikeun bahan pangajaran maca artikel di kelas XII SMA. Méthode anu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta méthode kualitatif déskriptif kalawan téhnik talaah pustaka, observasi, wawancara, jeung dokuméntasi. Hasil panalungtikanna nyaéta; Kahiji ayana déskripsi ngeunaan tradisi motong mungcel anu ngawengku asal muasal, tujuan, fungsi, prak-prakan tradisi motong mungcel jsté.; Kadua unsur sémiotik (tanda) nu kapanggih dina tradisi motong mungcel jumlahna aya 23 tanda, ngawengku ikon 14, indéks 6, jeung simbol 3; Katilu dumasar kana kriteria bahan pangajaran, hasil tina ieu panalungtikan bisa dijadikeun bahan pangajaran jeung evaluasi maca artikel budaya di kelas XII SMA. Tradisi motong mungcel mangrupa hiji tradisi anu kudu dimumulé, lian ti miboga tujuan, ajén-inajén jeung tanda-tanda anu ngabogaan makna keur kahirupan ogé saluyu pikeun dijadikeun bahan pangajaran maca artikel di kelas XII SMA. Anapon saran pikeun panalungtikan satuluyna, dipiharep ayana panalungtikan anu leuwih nyosok jero kana hiji tradisi kalawan ngagunakeun ulikan anu tangtu pikeun nambahan khasanah budaya tradisi.

Kecap Galeuh: *sémiotik, tradisi motong mungcel, pangajaran maca artikel*

¹ Ieu skripsi diaping ku Dr. H. Dingding Haerudin, M.Pd. jeung Drs. Dede Kosasih M.Si.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia

**TRADISI MOTONG MUNGCEL DI DESA JAYAMUKTI
KACAMATAN PANCATENGAH KABUPATEN TASIKMALAYA
SEBAGAI BAHAN PEMBELAJARAN MEMBACA ARTIKEL
DI KELAS XII SMA (KAJIAN SEMIOTIK)¹**

Mu`min Ishak Ramdhani²

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurang mengenalnya masarakat terhadap tradisi motong munggel, baik masarakat Kabupaten Tasikmalaya secara khusus ataupun masarakat Jawa Barat secara umum. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) tradisi motong munggel, (2) Unsur semiotik yang terdapat dalam tradisi motong munggel, (3) digunakannya hasil penelitian sebagai bahan pembelajaran membaca artikel di kelas XII SMA. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif dengan teknik kajian pustaka, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Instrumen yang digunakan yaitu pedoman wawancara dan kartu data. Hasil dari penelitian ini yang pertama, adanya deskripsi mengenai tradisi motong munggel yang mencakup asal muasal, tujuan, fungsi, pelaksanaan tradisi motong munggel dsb.; ke-dua dalam tradisi motong munggel ditemukan ada 23 tanda yang meliputi ikon sebanyak 14 buah, indeks sebanyak 6 buah, dan simbol sebanyak 3 buah; ke-tiga berdasarkan pada kriteria bahan pembelajaran, hasil dari penelitian ini bisa dijadikan bahan pembelajaran membaca artikel di kelas XII SMA. Tradisi motong munggel merupakan sebuah tradisi yang harus dijaga dan dilestarikan selain di dalamnya memiliki tujuan, nilai-nilai dan tanda-tanda yang memiliki makna untuk kehidupan, juga bisa dijadikan bahan pembelajaran membaca artikel di kelas XII SMA. Adapun saran untuk penelitian selanjutnya, diharapkan adanya penelitian lebih mendalam yang meneliti tradisi dengan menggunakan kajian tertentu untuk menambah khasanah budaya tradisi.

Kata Kunci: *Semiotika, tradisi motong munggel, pembelajaran membaca artikel.*

¹ Skripsi ini dibimbing oleh Dr. H. Dingding Haerudin, M.Pd. dan Drs. Dede Kosasih, M.Si

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia

**MOTONG MUNGCEL TRADITION IN JAYAMUKTI VILLAGE
PANCATENGAH DISTRICT TASIKMALAYA REGENCY
AS A TEACHING MATERIAL TO READ ARTICLES
FOR SENIOR HIGH SCHOOL GRADE XII (SEMIOTICS STUDY)¹**

Mu`min Ishak Ramdhani²

ABSTRACT

This research is motivated by the lack of public recognition of the tradition of motong munggel, either community Tasikmalaya regency in particular or the community of West Java in general. This study aims to describe (1) the tradition of motong munggel, (2) Semiotic element contained in the motong munggel tradition, (3) the use of research results as a study material to read articles in Senior High School grade XII. The method used in this research is descriptive qualitative method with the techniques of literature review, observation, interviews, and documentation. The instrument used is interview and data card. The results of this first study, the description of the motong munggel tradition that includes the origin, purpose, function, the implementation of traditional motong munggel etc .; The second in the tradition of motong munggel found there are 23 signs that include icons as many as 14 pieces, an index of 6 pieces, and symbols of 3 pieces; To-third based on the criteria of learning materials, the results of this study can be used as learning materials to read articles in Senior High School grade XII. Motong munggel tradition is a tradition that must be maintained and preserved in addition to having goals, values and signs that have meaning for life, can also be used as learning materials to read articles in Senior High School grade XII. As for suggestions for further research, it is expected that more in-depth research that examines the tradition by using a particular study to add the repertoire of traditional culture.

Keywords: *Semiotics, motong munggel tradition, learning to read articles.*

¹ This Research Paper is supervised by Dr. H. Dingding Haerudin, M.Pd. and Drs. Dede Kosasih, M.Si.

² A student of Traditional Language Education Departement, Faculti of Language and Literatur Education, Indonesia Univerisiti of Education