

DAFTAR PUSTAKA

- Akhadia, dkk. 2006. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga
- Effendi, H. 2004. *Mari Membuat Film. Panduan Menjadi Produser*. Yogyakarta: panduar
- Finoza, L. 2001. *Komposisi Bahasa Indonesia Untuk Mahasiswa Non Jurusan Bahasa*. Jakarta: Diksi Insan Mulia
- Hamalik, O. 2008. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Keraf, G. 2010. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta; Gramedia Pustaka Utama
- Kosasih, E. dkk. 2011. *Belajar dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Miarso, Y. 2007. *Menyamai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media
- Mudjiono, Y. 2011. *JURNAL ILMU KOMUNIKASI. Kajian Semiotika dalam Film*. Diakses pada tanggal 20 November 2016 dari: <http://jurnailikomuinsby.ac.id/index.php/jurnailikom/article/view/10/6>
- Naibaho, k. 2008. *Film: Aset Budaya Bangsa yang Harus dilestarikan*. VISI PUSTAKA (Vol.10.p.p 1-5). Diakses pada tanggal 2 Desember 2016 dari: <http://www.pnri.go.id/IFileDownload.aspx?ID+Attachment\MajalahOnline\Film%20Aset%20Budaya%20Bangsa%20Yang%20Harus%20Dilestarikan!.pdf>
- Pratista, H. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta; Homerian Pustaka
- Semi, M.A. 2007. *Dasar- dasar Keterampilan Menulis*. Bandung : Angkasa
- Tarigan, H.G.2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Undang-Undang tentang perfilman No. 33 Tahun 2009 Pasal 1
- Zainurrahman. 2011. *Menulis : Dari Teori Hingga Praktik (penawar racun plagiarism)*. Bandung: Alfabeta