

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan yang telah dikemukakan pada bab sebelumnya, Peneliti menyimpulkan hasil penelitian sebagai berikut.

1. Hasil tes variabel X dalam penelitian ini menunjukkan bahwa keterampilan menggambar manual peserta didik kelas XI TGB 1 di SMK Negeri 5 Bandung dengan empat aspek, yaitu visual, pengetahuan, motorik, dan mental, untuk indikator proporsi, komposisi, *rendering*, teknik menggambar, kecepatan, konsistensi, ketegasan, kerapihan, konsentrasi, kesabaran, dan rasa ingin tahu dikuasai pada kategori sangat tinggi dengan indikator terbaik pada kerapihan gambar. Aspek motorik merupakan aspek yang paling berpengaruh baik dalam keterampilan menggambar manual dalam penelitian ini. Walaupun konsistensi dan ketegasan gambar peserta didik masih dikategorikan cukup, tetapi kecepatan dan kerapihan gambar mempengaruhi keterampilan menggambar dengan sangat baik, sehingga produk gambar yang dihasilkan seimbang antara tebal tipis garis dengan rapih tidaknya presentasi gambar yang disajikan.
2. Hasil tes variabel Y dalam penelitian ini menunjukkan bahwa kreativitas figural peserta didik kelas XI TGB 1 di SMK Negeri 5 Bandung dengan tiga aspek, yaitu fleksibilitas, orisinalitas, dan elaborasi, untuk indikator kebebasan dan keberagaman, keunikan dan keaslian, kelengkapan dan kekayaan dikuasai pada kategori cukup baik dengan indikator terbaik pada kelengkapan gambar. Aspek elaborasi merupakan aspek yang paling berpengaruh baik dalam kreativitas figural dalam penelitian ini. Walaupun kekayaan atau detail gambar masih dikatakan kurang, tetapi peserta didik

dapat melengkapi gambar secara penuh dengan elemen-elemen penunjang interior yang bervariasi.

3. Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang positif dan signifikan dari keterampilan menggambar manual terhadap kreativitas figural peserta didik pada mata pelajaran Gambar Interior dan Eksterior Bangunan Gedung kelas XI TGB 1 di SMK Negeri 5 Bandung. Meskipun demikian, masih banyak faktor lain yang mempengaruhi kreativitas figural selain keterampilan menggambar manual, seperti kemampuan kognitif, karakteristik kepribadian, motivasi intrinsik, dan lingkungan sosial. Sehingga perlu dilakukan penelitian lebih lanjut tentang faktor-faktor lain terhadap kreativitas figural yang tidak dibahas dalam penelitian ini.

## **B. Saran**

Saran yang dapat Peneliti sampaikan khususnya kepada pihak sekolah, guru, peserta didik, dan peneliti selanjutnya berdasarkan hasil penelitian adalah sebagai berikut.

1. Pihak Sekolah

Berkenaan dengan upaya terciptanya suasana kelas yang kondusif, efektif, dan nyaman, pihak sekolah diharapkan dapat menyediakan fasilitas yang mampu menunjang kegiatan belajar sekaligus dapat membantu mengembangkan kreativitas dan keterampilan menggambar peserta didik. Pihak sekolah harus lebih memperhatikan kreativitas peserta didik yang belum bisa berkembang dengan baik dikarenakan keterbatasan fasilitas dan peluang untuk berkreativitas yang kurang.

2. Guru

Guru diharapkan senantiasa melatih keterampilan menggambar dan kreativitas peserta didik dari tugas-tugas gambar yang diberikan melalui bimbingan secara personal ataupun memberi kesempatan/peluang lebih untuk berkreasi secara terampil, baik didalam proses pembelajaran maupun diluar proses pembelajaran agar kreativitas peserta didik dapat berkembang secara optimal.

### 3. Peserta Didik

Peserta didik hendaknya mampu menanamkan motivasi untuk menumbuhkan rasa percaya diri terhadap kesulitan-kesulitan dalam pengerjaan tugas-tugas gambar yang dihadapi, serta dapat memanfaatkan waktu sebaik mungkin dalam mengembangkan keterampilan dan kreativitas dalam menggambar secara manual.

### 4. Peneliti Selanjutnya

Peneliti selanjutnya diharapkan dapat melakukan penelitian secara sungguh-sungguh dan mengatur jadwal penelitian dengan baik dan konsisten untuk menghindari berbagai kendala diluar teknis yang dapat menghambat proses penelitian.

Selain itu, Peneliti menyarankan untuk penelitian selanjutnya yang akan membahas tentang kreativitas figural agar mengkaji aspek-aspek selain keterampilan menggambar manual yang tidak dikaji dalam penelitian ini.