

DAFTAR PUSTAKA

5.1 Buku

- Ansor, Z., (2011), *Angklung dan Pembelajaran Musik di Pendidikan Sekolah*, **Ritme Jurnal Seni dan Pengajarannya**, Jurusan Pendidikan Musik, FPBS UPI.
- Azhari, A., dan Andarini, A., (2011), *Jurus Kilat Jago Main Angklung*, Bekasi-Jawa Barat: Laskar Askara.
- Camapbell, L., at.all., (2006), *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intellegences*, Depok: Intusi Press.
- Sagala, Syaiful. (2010). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Trianto. (2009). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta: Kencana.
- Iizerdraat, B. dan Sosrosuwarno, S., (1954), *Bentara Seni Suara*, Jakarta: Wolters-Djakarta Groningen.
- Masunah, J. c.s., (2003), *Angklung di Jawa Barat Sebuah Perbandingan*, Bandung: P4ST UPI.
- Masunah, J. c.s., (2003), *Metodologi Pengajaran Angklung*, Bandung: P4ST UPI.
- Sutikno MS. (2005). *Pembelajaran efektif*. Mataram: NTP Press
- Arikunto, S. (2006) *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Dimiyati dan Mudjiono (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Yudha M. Saputra. (1998). *Pengembangan Kegiatan KoEkstrakurikuler*. Jakarta: Depdikbud.