

L'UTILISATION DU FILM MUET AVEC LE TECHNIQUES DU DOUBLAGE DANS L'APPRENTISSAGE DE L'ECRIRE DU DIALOGUE EN FRANÇAISE

Dedeh Yuningsih, Soeprpto Rakhmat
Département de Français, FPBS, L'Universitas Pendidikan Indonesia
Adresse : 229, rue Dr. Setiabudhi 40154 Bandung, Java Ouest, Indonésie
Courriel : dedehy677@gmail.com

ABSTRAIT

Cette étude vise à décrire l'utilisation du film muet avec les techniques du doublage dans l'apprentissage de l'écriture du dialogue en français. Le média du film muet peut être trouvé facilement. L'utilisation de ce média est facile. Ce média sera utilisé simultanément pendant l'apprentissage de la langue française.

Mots-clés : Le film muet; les techniques du doublage; l'apprentissage du dialogue en français

ABSTRACT

This study aims to describe the use of the silent film with the technique of dubbing in the learning of the writing of dialogue in French. The silent film media can be found easily. The use of this medium is easy. This media will be used simultaneously during the learning of the French language. The use of this medium can stimulate the imagination and creativity of learners and make the learning process fun.

Keywords: silent film; The techniques of dubbing; The learning of dialogue in French