

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah dan Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Flute	7
B. Pembelajaran Flute	8
C. Pembelajaran Tehnik <i>Fingering</i> Flute	15
D. Anatomi Lengan Dan Tangan Manusia	19
E. Kinesiologi	21
F. Karakteristik Belajar Siswa Sd Kelas Tinggi	27
G. Perkembangan Musikal Siswa	33
H. Model Pembelajaran Musik	37
I. Ergonomi Pada Pembelajaran Flute	40
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	43
B. Partisipan Penelitian	48

C. Subjek Lokasi dan Objek	49
1. Lokasi Penelitian	49
2. Objek Penelitian	53
D. Instrumen Penelitian	54
1. Pedoman Wawancara	55
2. Pedoman Observasi	55
3. Alat Perekam	55
E. Teknik Pengumpulan Data	55
1. Wawancara	55
2. Observasi	56
3. Studi Dokumentasi	56
F. Teknik Analisis Data	56
G. Prosedur Penelitian	61

BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil penelitian

1. Tahapan Pembelajaran Teknik Fingering	63
2. Respon Siswa Kelas 4 Dalam Pembelajaran <i>Fingering Flute</i> ...	67
3. Perkembangan Kemampuan Siswa	70
4. Dampak Pembelajaran <i>Fingering Flute</i> Terhadap Kondisi Tangan Siswa Kelas 4.....	72

B. Pembahasan

1. Tahapan Pembelajaran Teknik Fingering	75
2. Respon Siswa Kelas 4 Dalam Pembelajaran <i>Fingering Flute</i> ...	77
3. Perkembangan Kemampuan Siswa	81
4. Dampak Pembelajaran <i>Fingering Flute</i> Terhadap Kondisi Tangan Siswa Kelas 4.....	83

BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	93
---------------------	----

B. Saran	95
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	