

## DAPTAR EUSI

<b>PANGAJAJAP .....</b>	<b>iv</b>
<b>TAWIS NUHUN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAPTAR EUSI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAPTAR TABÉL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAPTAR BAGAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAPTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAPTAR SINGGÉTAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I BUBUKA .....</b>	<b>1</b>
1.1 Kasang Tukang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Tujuan Panalungtikan .....	3
1.3.1 Tujuan Umum .....	3
1.3.2 Tujuan Khusus .....	3
1.4 Mangpaat Panalungtikan .....	3
1.4.1 Mangpaat Tioritis .....	3
1.4.2 Mangpaat Praktis .....	3
1.5 Raraga Tulisan .....	4
<b>BAB II ULIKAN TÉORI .....</b>	<b>5</b>
2.1 Ulikan Téori .....	5
2.1.1 Polah Ucap (Tindak Tutur) Minangka Ulikan Pragmatik .....	5
2.1.1.1 Kasang Tukang Sejarah Pragmatik .....	5
2.1.1.2 Kalungguhan Pragmatik .....	5
2.1.1.3 Wangenan jeung Ciri-Ciri Pragmatik .....	7
2.1.1.4 Pragmatik Minangka Fungsi Komunikatif .....	9
2.1.2 Polah Ucap (Tindak Tutur) .....	11
2.1.2.1 Wangenan Polah Ucap .....	11
2.1.2.2 Warna Polah Ucap .....	12
2.1.2.3 Fungsi Polah Ucap .....	15

Yanti, 2017

*POLAH UCAP BASA SUNDA DINA NASKAH DRAMA NAGRI KATUMBIRI KARYA NAZARUDIN AZHAR  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.3 Bahan Pangajaran Maca .....	15
2.1.3.1 Watesan Bahan Pangajaran .....	15
2.1.3.2 Padika Milih Bahan Ajar .....	16
2.1.3.3 Watesan Maca .....	16
2.1.3.4 Tujuan Maca .....	17
2.1.3.5 Wanda Maca .....	18
2.1.3.6 Bahan Pangajaran Maca Naskah Drama di SMA .....	23
2.1.3.7 Panalungtikan Saméméhna .....	26
2.2 Raraga Mikir.....	27
<b>BAB III MÉTODEU PANALUNGTIKAN .....</b>	<b>29</b>
3.1 Desain Panalungtikan .....	29
3.2 Sumber Data .....	31
3.3 Instrumén Panalungtikan .....	32
3.4 Téhnik Ngumpulkeun Data .....	33
3.5 Téhnik Ngolah Data .....	33
<b>BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN .....</b>	<b>35</b>
4.1 Hasil Panalungtikan .....	35
4.1.1 Wanda Polah Ucap .....	36
4.1.1.1 Wanda Polah Ucap Lokusi .....	36
4.1.1.2 Wanda Polah Ucap Ilokusi .....	39
4.1.1.3 Wanda Polah Ucap Perlokusi .....	42
4.2.1 Fungsi Polah Ucap .....	45
4.2.1.1 Fungsi Asértif .....	45
A. Fungsi Ngalaporkeun .....	45
B. Fungsi Nyebutkeun .....	48
4.2.1.2 Fungsi Diréktif .....	50
A. Fungsi Panitah .....	50
B. Fungsi Paménta .....	53
C. Fungsi Pangajak .....	54
D. Fungsi Panyarékan .....	57
E. Fungsi Nanya .....	59

4.2.1.3 Fungsi Komisif .....	61
A. Fungsi Sumpah .....	62
4.2.1.4 Fungsi Éksprésif .....	62
A. Fungsi Ngahampura .....	62
B. Fungsi Kukulutus .....	64
C. Fungsi Ménta Ampun .....	65
D. Fungsi Nyalahkeun .....	66
E. Fungsi Muji .....	68
F. Fungsi Kritik .....	70
4.3.1 Bahan Pangajaran Polah Ucap dina Maca Naskah Drama .....	70
4.3.1.1 Bahan Pangajaran Polah Ucap Pikeun SiswaSMA Kelas XII .....	70
4.3.1.2 Ambahan Bahan Ajar .....	71
4.3.1.3 Matéri .....	73
4.2 Pedaran Hasil Panalungtikan .....	77
<b>BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN .....</b>	<b>79</b>
5.1 Kacindekan .....	79
5.2 Impikasi .....	80
5.3 Saran .....	81
<b>DAPTAR PABUKON .....</b>	<b>82</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>84</b>
<b>RIWAYAT HIRUP .....</b>	<b>153</b>