

POLAH UCAP BASA SUNDA DINA NASKAH DRAMA *NAGRI KATUMBIRI*
KARYA NAZARUDIN AZHAR
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SMA
(TILIKAN PRAGMATIK)¹

Yanti²

ABSTRAK

Ieu panalungtikan téh miboga tujuan pikeun ngulik jeung medar ngeunaan wanda jeung fungsi polah ucapan nu kapanggih dina naskah drama *Nagri Katumbiri* karya Nazarudin Azhar pikeun bahan ajar maca di SMA. Métodeu anu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta métodeu deskriptif kalawan téhnik talaah pustaka, ngaliwatan analisis langsung. Sumber data ieu panalungtikan nyaéta naskah drama *Nagri Katumbiri* karya Nazarudin Azhar. Dumasar kana data hasil panalungtikan yén aya 329 kalimah anu kaasup kana polah ucapan. Anu dipasing-pasing dumasar kana wandana saperti polah ucapan lokusi aya 27 kalimah, polah ucapan ilokusi aya 156 kalimah, jeung polah ucapan perllokusi aya 146 kalimah. Fungsi polah ucapan nu kapanggih dina naskah drama *Nagri Katumbiri* karya Nazarudin Azhar, kapaluruh aya 251 kalimah, fungsi diréktif aya 139 kalimah, fungsi komisif aya 1 kalimah nyaéta wangun sumpah, jeung fungsi ékprésif aya 41 kalimah. Dumasar kana kriteria bahan ajar jeung kurikulum 2013, naskah drama *Nagri Katumbiri* karya Nazarudin Azhar bisa dijadikeun bahan ajar nepikeun matéri kabasaan.

Kecap Galeuh: polah ucapan, bahan ajar, naskah drama.

¹ Ieu skripsi diaping ku Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum., miyah Hernawan, S.Pd., M.Pd.

² Mahasiswa Pendidikan Bahasa Daerah, Fakultas Pendiidkan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, entragan 2013

**TINDAK TUTUR BAHASA SUNDA DALAM NASKAH DRAMA
NAGRI KATUMBIRI KARYA NAZARUDIN AZHAR
UNTUK BAHAN AJAR MEMBACA DI SMA
(TINJAUAN PRAGMATIK)¹**

Yanti²

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mendeskripsikan bentuk dan fungsi basa Sunda tindak tutur yang terdapat dalam naskah drama Nagri Katumbiri karangan Nazarudin Azhar sebagai bahan ajar membaca di SMA. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode deskriptif dengan menggunakan teknik kajian pustaka, dan melalui teknik analisis langsung. Sumber data yang digunakan pada penelitian ini adalah naskah drama Nagri Katumbiri karangan Nazarudin Azhar. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan ada 329 kalimat yang termasuk ke dalam tindak tutur. Yang di klasifikasikan berdasarkan kepada bentuknya seperti tindak tutur lokusi ada 27 kalimat, tindak tutur ilokusi ada 156 kalimat, dan tindak tutur perlokusi ada 146 kalimat. Fungsi tindak tutur yang ditemukan dalam naskah drama Nagri Katumbiri karya Nazarudin Azhar ada 251 kalimat, yang di klasifikasikan berdasarkan bentuknya seperti fungsi asertif ada 70 kalimat, fungsi direktif ada 139 kalimat, fungsi komisif ada 1 kalimat yaitu bentuk sumpah, dan fungsi ekspresif ada 41 kalimat. Berdasarkan kriteria bahan ajar dan kurikulum 2013, naskah drama Nagri Katumbiri dapat dijadikan bahan ajar untuk materi kebahasaan.

Kata Kunci: *tingkah tutur, bahan ajar, naskah drama.*

¹ Skripsi ini dibimbing oleh Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum., dan Hernawan, S.Pd., M.Pd.

² Mahasiswa Pendidikan Bahasa Daerah, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, angkatan 2013

**THE SUNDANESE SPEECH ACTS IN THE SCRIPT
OF NAGRI KATUMBIRI BY NAZARUDIN AZHAR
FOR READING MATERIALS IN SENIOR HIGH SCHOOL
(A PRAGMATIC REVIEW)¹**

Yanti²

ABSTRACT

This study attempts to analyze as well as describe the speech acts contained in a drama script of Nagri Katumbiri by Nazarudin Azhar was used as reading materials in twelfth grade in Senior High School. This study employs descriptive method using literature review technique, through a direct analysis technique. The source of data used is the script of Nagri Katumbiri drama by Nazarudin Azhar. Based on results of the study, a number of 329 sentences were included in the speech acts. They were then categorized according to its form. Study found there are 27 sentences of locutionary acts, 156 sentences of illocutionary acts, and 146 sentences of perlocutionary acts. The function of speech acts found in Nagri Katumbiri script by Nazarudin Azhar were 251 sentences, which were divided according to its form such as: assertive function has 70 sentences, directive function has 139 sentences. commissive function has only one sentence, in form of function of swearing, and he expressive function has 41 sentences. Therefore, based on the criteria of teaching.

Keywords: drama script, speech acts, teaching materials.

¹ This Research Paper is supervised by . Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum., and Hernawan, S.Pd., M.Pd.

² A student of Traditional Language Education Departement, Faculty Of Language And Literature Education, Indonesia University of Education.