

**ULIKAN STRUKTURAL JEUNG AJÉN FILOSOFIS  
DINA KUMPULAN SAJAK LÉNGKAH KARYA ARI ANDRIANSYAH  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN APRÉSIASI SAJAK DI SMA KELAS XI<sup>1</sup>**

DINNY OCTAVIASARI RAHAYU<sup>2</sup>

**ABSTRAK**

Tujuan ieu panalungtikan nya éta pikeun maluruh struktur, ajén filosofis, jeung bahan pangajaran aprésiasi sajak di SMA kelas XI. Ieu panalungtikan ngagunakeun métodeu déskriptif, sedengkeun pikeun ngumpulkeun data ngagunakeun téhnik studi pustaka. Sumber data dina ieu panalungtikan aya 45 judul sajak karya Ari Andrianysah dina buku kumpulan sajak Léngkah. Hasil panalungtikan dumasar kajian struktur, kapaluruh 1) diksi atawa pilihan kecap anu luyu jeung téma, 2) imaji-imaji pangarang kana tulisan leuwih loba dina imaji pangrasa, 3) simbul-simbul anu leuwih ngantebkeun harti tina diksi, 4) wirahma anu aya leuwih kana kaéndahan runtulan unggal kecap dina sapada atawa sapadilsanna, nya éta *purwakanti pangluyu*, 5) suasana eusi tina sajak leuwih kana kaayaan nalangsa jeung bingung sabab tina rasa sieun, 6) gaya basa anu kapanggih leuwih kana gaya basa pengarang anu miboga harti babandingan (gaya basa *lalandian*), jeung 7) tema tina sakabéhna nya éta ngeunaan lalampahan jeung pangalaman kahirupan. Ajén filosofis dina ieu panalungtikan, kapaluuh ajén-inajén positif tina tilu ajén, nya éta 1) ajén moral, kapaluruh ajén rumasa jeung kaduhung, katut babalik pikir ka nu leuwih hadé, 2) ajén agama (religi), kapaluruh ajén kayakinan jeung éling ka Allah Swt, jeung 3) ajén atikan, kapaluruh ajén yén dina kahirupan kudu miboga tujuan jeung kudu ngahontal impian. Sanggeus dipaluruh struktur jeung ajén filosofis, ku kituna bisa dipaké pikeun bahan pangajaran aprésiasi sajak di SMA kelas XI. Ieu panalungtikan bisa nambahann pangaweruh ngeunaan sajak, salaku salah sahiji karya sastra Sunda modern.

**Kata Kunci:** Struktur, Ajén Filosofis, Kumpulan Sajak

---

<sup>1</sup>Judul skripsi yang dibimbing oleh Dr. Ruswendi Permana, M.Hum dan Dr. Ruhaliah, M.Hum.

<sup>2</sup>Penulis skripsi

Dinny Octaviasari Rahayu, 2017

**ULIKAN STRUKTURAL JEUNG AJÉN FILOSOFIS DINA KUMPULAN SAJAK LÉNGKAH KARYA ARI ANDRIANSYAH  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN APRÉSIASI SAJAK DI SMA KELAS XI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**KAJIAN STRUKTURAL DAN AJEN FILOSOFIS  
DALAM KUMPULAN SAJAK *LENGKAH* KARYA ARI ANDRIANSYAH  
UNTUK BAHAN PEMBELAJARAN APRESIASI SAJAK DI SMA KELAS XI<sup>3</sup>**

DINNY OCTAVIASARI RAHAYU<sup>4</sup>

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan struktur, nilai filosofis, dan bahan pembelajaran apresiasi sajak di SMA kelas XI. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif, sedangkan untuk mengumpulkan data menggunakan teknik studi pustaka. Sumber data dalam penelitian ini ada 45 judul sajak karya Ari Andriansyah dalam buku kumpulan sajak Lengkah. Hasil penelitian berdasarkan kajian struktur, ditemukan 1) diksi atau pilihan kata yang sesuai dengan tema, 2) imaji-imaji pengarang terhadap tulisan lebih banyak imaji rasa, 3) simbol-simbol yang lebih menekankan maksud dari diksi, 4) irama yang muncul lebih pada keindahan susunan kata tiap baitnya, yaitu *purwakanti pangluyu*, 5) suasana isi dari sajak lebih pada keadaan sedih dan bingung akibat rasa takut, 6) gaya basa yang ditemukan lebih pada gaya basa ungkapan pengarang terhadap karyanya yang mempunyai makna berbeda (gaya basa *lalandian*), dan 7) tema dari keseluruhan sajak yaitu mengenai perjalanan dan pengalaman kehidupan. Nilai filosofis dalam penelitian ini, ditemukan nilai-nilai yang positif dari tiga nilai, yaitu 1) nilai moral, ditemukan nilai kesadaran dan menyesal, serta berubah pikiran menjadi lebih baik, 2) nilai agama (religi), ditemukan nilai keyakinan dan mengingat Allah Swt, dan 3) nilai pendidikan, ditemukan nilai bahwa dalam kehidupan harus mempunyai tujuan dan mengejar impian. Setelah ditemukan struktur dan nilai filosofis, oleh karena itu bisa digunakan untuk bahan pembelajaran apresiasi sajak di SMA kelas XI. Penelitian ini bisa menambah pengetahuan mengenai sajak, sebagai salah satu karya sastra Sunda modern.

**Kata Kunci:** Struktur, Ajén Filosofis, Kumpulan Sajak

---

<sup>3</sup>Judul skripsi yang dibimbing oleh Dr. Ruswendi Permana, M.Hum. dan Dr. Ruhaliah, M.Hum.

<sup>4</sup>Penulis skripsi

Dinny Octaviasari Rahayu, 2017

**ULIKAN STRUKTURAL JEUNG AJÉN FILOSOFIS DINA KUMPULAN SAJAK LÉNGKAH KARYA ARI ANDRIANSYAH  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN APRÉSIASI SAJAK DI SMA KELAS XI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**AN ANALYSIS ON STRUCTURE AND PHILOSOPHICAL VALUE  
OF LENGKAH” A COLLECTION POETRY BY ARI ANDRIANSYAH  
FOR POETRY APPRECIATION SUBJECT IN GRADE XI SECONDARY SCHOOL<sup>5</sup>**

DINNY OCTAVIASARI RAHAYU<sup>6</sup>

**ABSTRACT**

*This study aims at investigating the structure and the philosophical values of one of the poetry collections, entitled ‘Lengkah’, by Ari Andriansyah. A descriptive literature review method was applied to accomplish the purpose of this study. The data were taken from 45 poems. The structure analysis showed that 1) dictions were in line with the theme, 2) the writer’s were the words of imagery, 3) referred to show the meaning and the purpose of diction, 4) referred to rhythm that appears more aesthetic in the wording of each verse, 5) showed the atmosphere can stule of the contents of the poem is more in the state of sadness and confusion due to fear, 6) clauses referred to the language style expression has different meanings (gaya basa lalandian), and 7) the philosophical values analysis indicated that the general themes of these poems seemed to relate to journey and life exprecience. Hence, it was found positie values of three philosophical values. They 1) moral value, found the value of consciousness and regret, and changed the mind for the beter; 2) religious value, found the value of belief and remembrance of Allah Swt; and 3) educational values, found the value thant in life must have a purpose and pursue a dream. The result of this study is expected to develop learning materials for poetry appreciation to the eleventh grade students and to enrich insight into the Sundanese modern poetry.*

**Literature Keywords:** Structure, Philosophical, Poetry.

---

<sup>5</sup>Judul skripsi yang dibimbing oleh Dr. Ruswendi Permana, M.Hum. dan Dr. Ruhaliah, M.Hum.

<sup>6</sup>Penulis skripsi

Dinny Octaviasari Rahayu, 2017

**ULIKAN STRUKTURAL JEUNG AJÉN FILOSOFIS DINA KUMPULAN SAJAK LÉNGKAH KARYA ARI ANDRIANSYAH  
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN APRÉSIASI SAJAK DI SMA KELAS XI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu